**Urartuca’da İsmin Hâlleri -3:**

**Yönelme ( Datif) hâli:** ***-i, -e, -u*** ünlüleriyle biten kelime gövdelerine gelen tekil yönelme eki, ***–e*** ekidir, kelimenin gövdesine doğrudan doğruya eklenir. **dhal-di-e e-u-ri-e ( dhalde eure)** “ tanrı Haldi’ye, yaratıcıya”**; dhaldini ušmašie ( ušmaše)**  “ tanrı Haldi’nin kudretine”; **dšebitue** “ tanrı Šebit’e”. Sonu ***-a*** ünlüsüne biten kelimelerin, tekil yönelme hâli eki, telâffuzda kelimenin sonundaki ***-a*** ünlüsüyle birleşerek tek ses gibi telâffuz edilen ***-a*** ekidir. Yazıda ikinci ***-a***, yâni hâl eki her zaman belirtilmez. Meselâ, **dquera** “ tanrı Quera’ya” ( 10613); **Ime-nu-a** “ kral Menua’ya”; **Ii-nu-uš-pu-ú-a** “ İnišpua’ya”; **da-na-ap-šá-a**  “ tanrı Anapša’ya”. Tekil yönelme hâli ekinde de ***-i*** ve ***-e*** ünlülerinin yer değiştirdiği görülür. Dolayısıyla, tekil yönelme hâlindeki kelime, ***-e*** ekinin yerine ***-i*** ekini alır. Meselâ, **ddi-du-a-i-ni** “ tanrı Diduaini’ye”; **dip-ha-ri** “ tanrı İphari’ye”; **ma-ni-ni ul-gu-še Iiš-pu-ú-i-ni Idsar5-du-ri-hi-ni Ime-nu-a Iiš-pu-ú-i-ni-e-hi-ni** “ yaşasın ( sağ olsun, ona iyi ömürler) Sarduri’nin oğlu İšpuini ( ve) İšpuini’nin oğlu Menua’ya”.

Çoğul yönelme hâli ***-aue/-aui*** ekini alarak, çoğul ilgi hâlinden farklı değildir. İlgi hâlinde de görüldüğü gibi, ***-aue*** çoğul yönelme hâli eki, doğrudan doğruya kelimenin gövdesine değil, tekil yalın hâlindeki kelimeye, yâni ***-ni*** ekini alan kelimeye eklenmeye meyillidir. ( **lúhuradi** “ asker”, tekil yalın hâli: **lúhuradini** şeklinden çoğul yönelme hâli şöyledir: **lúhuradinaue < lúhuradini-aue**). Urartu dilinde yönelme hâli, kendi görevlerinin yanında, zaman göstermeye de yarar. Meselâ, **ikukani šale** “ o yıl”; **šusine šale** “ bir yılda, bir yıl boyunca”. Urartuca’da yönelme hâli, bulunma hâlinin yerine de kullanılır. Meselâ, **terubi manini esini LUGAL-tuhini** “ ben onu hükümdarın yerine koydum ( tahta geçirdim)”; **GUD II UDU dİM KÁ URUirdia** “ İrdia şehrindeki tanrı Teišeba’nın kapısının önüne öküz ve iki koyunu ...”; **GUD II UDU dUTU KÁ URUuišini**  “ öküz ve iki koyunu ( da), Uišini şehrindeki tanrı Šiwini’nin kapısının önüne”; **erṣidubi KURebaniuke** “ ben ( onları) kendi memleketime yerleştirdim”. Aynı şey, zafer metinlerinde birçok defa geçen ifadeler için de geçerlidir. Meselâ, **dhaldini uštabi masine GİŠšure** “ tanrı Haldi sefere kendi silahında ( silahıyla) çıktı”; **uštadi lúueli šusine** “ sefere bir müfrezede ( bir müfrezeyle) çıktı” .

**Vasıta ( İnstrümental) hâli:** Vasıta hâlinin soruları “ kiminle, neyle” ve “ nereden” dir ve eki ***-ni***’dir. Tekil şekilde kelimenin gövdesine doğrudan doğruya eklenir, çoğul şekilde ise, dolaylı hâllerin ( yâni yalın ve ilgi hâli dışındaki diğer hâllerin) çoğul şeklinin işâreti olan ***-a*** ekinden sonra eklenir. Meselâ, tekil şekillerde: **dhaldinini ušmašini** “ tanrı Haldi’nin gücüyle ( kudretiyle)”; **dhaldinini baušini** “ tanrı Haldi’nin emriyle ( fermanıyla)”; **dhaldinini alsuišini** “ tanrı Haldi’nin ululuğuyla”; **šusine uštiptini** “ bir seferle”; **dhaldini bedini** “ tanrı Haldi tarafından”; **inukani esi(ni)ni** “ buradan ?”; çoğul şekillerde ise şu şekilde olur: **inani arniušinani** ( varyantları: **inani İNİM.MEŠ-ni**, **inani baušinani**. Çoğul yalın hâli şöyledir: **inili arniušinili**, **inili baušinili**); **KURluluinani KUR-nini** “ düşman memleketten”. ***-edini*** edatıyla da kullanıldığı görülür: **lúipriunanedini** ( < **lúipriuni-ani-edini**); KURbiainenedini ( < **KURbiaini-ani-edini**); **KURšuranedini**, **LÚA.Sİ.MEŠ-nanedini**, **LÚururdanedini**. Sonu ***–še*** ekine biten kelime gövdesinde, vasıta hâli tekil ekinden önce, yâni ***–ni*** ekinden önce geldiğinde, sondaki ***–e*** ünlüsü ***–i*** ünlüsüne dönüşür: **alsuiše** > **alsuišini**, **ušmaše** > **ušmašini**, **bauše** > **baušini** vs. Fakat, ***-e*** ünlüsünün korunduğu durumlar da vardır. Meselâ, “ hayat” anlamına gelen **ulguše** kelimesinin tekil vasıta hâlindeki şekli ( ***-edini*** edatıyla birlikte kullanıldığı zamanki şekli) “ hayat uğruna” anlamına gelen **ulgušenidini**’dir.

Çoğul vasıta hâli eki olan, ***–ani***, tıpkı diğer dolaylı hâllerin ( yâni, yalın ve ilgi hâlinden başka hâller) çoğul şeklinde olduğu gibi, genellikle kelimenin gövdesine doğrudan değil, kelimenin ***-ni*** ekli gövdesine, başka ifâdeyle, yalın hâlli şekline eklenmektedir. Ama, ***-ani***’nin, istisna olarak kelimenin gövdesine doğrudan doğruya geldiği durumlara da rastlanır. Meselâ, **KURšuranedini** ( < **KURšuri-ani-edini**).

Bazı durumlarda vasıta hâlindeki kelimeler, özel bir ek alır. Meselâ, **ulguše** kelimesinden **ulgušiani** şekli türemektedir. ( ***-edini*** son çekim edatını aldığı zaman da **ulgušianedini** “ hayat uğruna” şeklinde olur). ***–edini*** son çekim edatı, kelimenin vasıta hâli ekini almasını ister. Meselâ, **KURbiainanedini, LÚipriunanedi**.

**Ulgušiani** şekli büyük bir ihtimalle, ses düşmesi olayının neticesinde çoğul vasıta hâlindeki **ulgušinani** şeklinden gelmiş olabilir veyahut burada ***i>ia*** ünlülerin diftonglaşması ( iki ünlünün yanyana gelme olayı) neticesinde ortaya çıkan tekil vasıta hâlinin özel bir şekliyle karşı karşıyayız. Çünkü anlam bakımından tekil şekil çok daha uygundur.

Aynı şey **ṣiniani** kelimesi için de söz konusudur. Meselâ, **inani aptini ṣuiniani** “ gölün bu tarafından”.