|  |  |
| --- | --- |
| HAFTALAR | **HAFTALIK KONU BAŞLIKLARI** |
| I. HAFTA | İtalyancanın doğup gelişmesiHalk dili ile yazılı ilk belgeler |
| II. HAFTA | Fransız ve Provans edebiyatlarının etkileri |
| **III. HAFTA** | Dinsel şiir ve San Francesco“Lauda” ve Jacopone da Todi |
| **IV. HAFTA** | Sanat Şiiri-Sicilya Okulu |
| **V. HAFTA** | Dolce Stil Nuovo ve ozanları |
| **VI.HAFTA** | XIII. Yüzyıl düzyazı edebiyatıMarco Polo ve Milione |
| **VII. HAFTA** | Dante AlighieriYaşamı |
| **VIII. HAFTA** | Dante ve yapıtları-Vita Nuova-Convivio |
| **IX. HAFTA** | Dante ve yapıtarı-De Vulgari Eloquentia-De Monarchia |
| **X. HAFTA** | Dante ve yapıtları-Divina Commedia |
| **XI. HAFTA** | 14. yy genel görünümüFrancesco Petrarca ve yaşamı |
| **XII. HAFTA** | Petrarca ve yapıtı-Canzoniere |
| **XIII. HAFTA** | Giovanni Boccaccio Yaşamı ve başyapıtı-Decameron |
| **XIV. HAFTA** |  Genel tekrar |