**신소설**

1900’lü yıllarda ortaya çıkan yeni stil roman eski çağ romanı ile modern roman arasındaki geçiş döneminde bir köprü rolü oynamıştır. Yeni stil romanda her ne kadar çağdaşlaşmaya yönelik unsurlar olmasına rağmen çoğunlukla eski dönem roman özelliklerine sahiptir.

Bu dönem başlıca yazarları, 이인직, 이해준, 최찬식. Bunların arasında özellikle 이인직’in ‘만세보’ adlı gazetede yayınlanan “(혈의누)Kanın Gözyaşı” Kore’nin ilk yeni stil romanıdır. 신소설 hem eski çağ, hem yakın çağ unsurlarını içermektedir. Yeni stil roman olarak adlandırılan ve büyük bir alana yayılan yeni roman 1906-1916 yılları arasında ortaya çıkmıştır. Bu türü Kore ile tanıştıran 이인직’dir. Yaptığı şeyler Kore’yi Japon edebiyatındaki yazma teknikleriyle tanıştırmak olmuştur.