**표본실의 청개구리**

**작자:** 염삼섭

**갈래 :** 단편소설   
**배경 :** 시간 - 1920년대 전반기   
       공간 - 서울, 평양, 남포 등지   
**사상 :** 세기말 사상   
**경향 :** 사실주의적 자연주의   
**시점 :** 1인칭 관찰자 시점   
**주제 :** 3·1운동 직후, 패배주의적 경향과 우울 속에서 침체되어 있는   
       지식인의 고뇌.