**표본실의 청개구리**

**작자:** 염삼섭

**갈래 :** 단편소설
**배경 :** 시간 - 1920년대 전반기
       공간 - 서울, 평양, 남포 등지
**사상 :** 세기말 사상
**경향 :** 사실주의적 자연주의
**시점 :** 1인칭 관찰자 시점
**주제 :** 3·1운동 직후, 패배주의적 경향과 우울 속에서 침체되어 있는
       지식인의 고뇌.