1908 yılında 최남선’un 소년(Çocuk) adlı bir dergide ‘’해어게서 소년에게’’(Denizden Çocuğa) adlı şiiri ilk신체시 şiiri olarak kabul edilir.

 İlk kez ses yansıması bu şiirde kullanılmıştır. Bu şiirin içeriğinde öğüt verme ve aydınlatma bilinci çok fazladır.

Bu şiirin ruhsal zemini yakın çağ düşüncesini kapsadığı için yeni biçim olarak Yakın Çağ Şiiri kapsamına girer.