**HİTİT ÖNCESİ ANADOLU**

Mısır ve Mezopotamya’daki nehirler medeniyetlerinin kurulumu açısından büyük öneme sahiptir fakat Anadolu coğrafyası için böyle bir temel özellik söz konusu değildir. Anadolu da en eski çağlardan beri belirli bir nehir medeniyetlerinin gelişmesi için başlıca rol oynamamıştır. Doğu ile Batı arasında bir yarım ada olan Anadolu bir köprü vazifesi görür. Anadolu’nun güneyinde ve kuzeyinde dikine paralel olarak uzanan dağlar , bu dağlar arasında uzanan geniş düzlükler ve platolardan oluşan bir coğrafi yapıya sahiptir. Anadolu yarımadasının batısında dağlar daha alçak olup denize dik uzanır. Doğu Anadolu ise yüksek dağlardan ve platolardan oluşur. Hem Batı Anadolu’daki dağlar arasındaki parçalanmış ve dağlardan akan ırmaklar hem de Orta ve Doğu Anadolu’daki ırmaklar en eski çağlardan itibaren buralarda uygarlıkların gelişmesinde önemli rol oynamıştır.

**ANADOLUDA PREHİSTORİK DÖNEMLER**

* Paleotik Çağ (Eski/Yontma Taş) 2.500.000-12.000
* Epipaleotik/Mezolitik Çağ (Orta Taş) 12.000-10.000
* Neolitik Çağ (Yeni Taş)

 a)Çanak Çömleksiz 10.000-9.000

 b)Çanak Çömlekli9.000-7.000

* Kalkolitik Çağ (Bakır Taş)7.000-4.000
* Tunç Çağ
1. Orta Tunç Çağı 3.000-2.000
2. Son/Geç Tunç Çağı 2.000-1.000

**PALEOTİK ÇAĞ**

Günümüze kadar ulaşmış en eski taş aletlerle tanımlanır. İnsan bu dönemde kaya sığınaklarının bulunduğu yerlerde mağaralarda ve kaya altı sığınaklarda barınmış , kaya sığınaklarının olmadığı yerlerde ise açık alanda kurdukları sığınaklarda yaşamışlardır. Bu dönemde insanlar doğayı sömürerek beslenmişlerdir. Doğada hazır buldukları meyveler , kökler ve çeşitli yöntemlerle avladıkları hayvanlar temel besinleriydi. Bu insanların bıraktıkları maddi kültür belgeleri yani onlardan günümüze kadar gelmiş kalıntılar genellikle taşların yontulmasıyla biçimlendirilmiş baltalar , kesiciler , deliciler ve kazıyıcılar gibi aletler olduğundan yaşattıkları kültüre ‘eski taş devri (ilk taş dönemi)’ anlamında olan Paleotik Çağ adı verilir. Diğer yandan yaşam biçimlerinin besin üretimi aşamasına erişmediğine bakılarak bu kültür evresine avcılık-toplayıcılık dönemi adı verilir. Besinleri üretmemelerine karşılık bu insanların yaratıcı güçten yoksun oldukları söylenemez. Yaptıkları taş aletlerin yukarıda saydığımız işlevlere uygun biçimde işlenmesi ve Anadolu’daki mağaralarda görülen boyalı resimler insan düşüncesinin daha bu devirde olgun düzeye eriştiğini kanıtlayacak niteliktedir. Anadolu’daki Paleotik Dönem G.D.Anadolu , Marmara Bölgesi’nde İstanbul yakınları gibi yüzden fazla konaklama ve buluntu ile izlenebilmektedir. Konya-Dursunlu , Niğde-Karatepe Deresi , Antalya-Karain Mağarası , İstanbul-Yaımburgaz Mağaraları Anadolu’daki en önemli paleotik merkezlerdendir. Kısa süre önce Denizli ilindeki traventen ocağında tesadüfen bulunan Homo Erectus insanına ait kafatsı parçası paleotik insanının Anadolu’daki varlığını gösteren önemli buluntulardandır. Antalya-Karain ve Öküzini mağaralarının duvarları ile bu mağaralardaki ve yine Antalya-Beldibi Mağarası’nda bulunan yassı çakıl taşları üzerindeki gravür tekniği ile çizilmiş hayvan motifleri din , büyü ve sihirle karışık sanatsal bir yaklaşımla gelişmiş bir av kültürünün varlığını gösterir. Üst Paleotik dönemdeki insanlar süs eşyası yapmaya başlamıştır. Hatay-Üçağızlı Mağarası’nda yaşayan insanlar süs eşyası ve takı yapımında deniz kabuklarından yararlanmıştır. Adıyaman-Palanlı ve Kars’a bağlı Çamuşlu’da mağara resimlerine rastlanmıştır. Bunların dışında Van-Hakkari bölgesinde Tirişin Yaylası’nda ve Cilo dağlarındaki Gevaruk’ta da vurma tekniği ile yapılmış binlerce kaya resmi bulunmaktadır. Ancak herhangi bir yerleşimle ilişkilendirilemeyen bu resimlerin tarihlenmesi şimdilik mümkün değildir. Tüketici toplumdur.7

**EPİPALEOTİK/MEZOLİTİK ÇAĞ**

İnsanların taş aletler kullandıkları ancak besin üretimine geçememekle beraber toplayıcılık-avcılıkta daha yoğun olarak faaliyet gösterdikleri anlaşılır. Anadoluda , Epipaleotik ve Mezolitik dönemde yaşamış insanlara ait birçok buluntu yeri ortaya çıkmıştır. Biris Mezarlığı ve Söğüt Tarlası ile temsil edilen G.D.Anadolu bölgesi ülkemizde bu dönemi temsil eden bölgelerdir. Antalya-Öküzini , Beldibi ve Belbaşı mağaraları önemldir. Antalya’nın kuzeyinde Pınarbaşı , Orta Anadolu Bölgesi’nde epipaleotik yaşamı ile ilgili önemli bilgilerin elde edildiği önemli merkezdendir.

**NEOLİTİK ÇAĞ**

İnsanoğlunun kültürel gelişimindeki en önemli süreçtir. Bu dönemin temek ögeleri geçici doğal barınaklardan kalıcı köy yşamına , avcılık-toplayıcılıktan tarıma ve hayvancılığa geçiş yapılmasıdır. Yani üreticiliğe geçilmiştir. Yabani tahıl türünden elde edilen tohumların ekilmesiyle başlayan ve giderek gelişen tarıma paralel olarak bazı hayvanların evcilleştirilmesi sonucunda insanlar besinlerini ürettikleri topraklarına bağlanmaya mecbur kalmışlardır. Böylece göçebelik dönemi sona ermiştir. Tarım toprakları daha çok ovalarda bulunduğundan mağara/kaya sığınaklarda yaşayıp uzak tarlalarda çalışmanın zorluğu hemen anlaşılmış ve bu ihtiyaç konut yapımının gereğini ortaya çıkarmıştır. Gerek besin üretimi gerekse ilk yerleşik köy toplumlarının oluşması insanlık tarihinde yeni çağın başlangıcıdır. Yeni taş devri anlamına gelen bu çağ bu yüzden devrim olarak nitelendirilmektedir. Neolitik Çağ Çanak Çömlekli Neolitik ve Çanak Çömleksiz Neolitik olmak üzere ikiye ayrılır.

1. **Çanak Çömleksiz Neolitik** : Güney Doğu Anadolu’da ; Batman-Hallançemi , Diyarbakır-Demirköy , Diyarbakır-Çayönü ve Diyarbakır-Körtiktepe , Şanlıurfa-Göbeklitepe Şanlıurfa-Nevaliçöri , Malatya-Caferhöyük ,Şanlıurfa-Akarçay gibi yerleşim yerleri bu dönem için önemlidir. Çanak Çömleksiz dönem Orta Anadolu bölgesinde de görülmektedir.Aksaray-Aşıklıhöyük , Konya-Boncuklu , Konya-Canhasan , Konya-Suberde , Konya-Çatalhöyük gibi merkezlerde Orta Anadolu için önemli merkezlerdir. Yakın doğudaki büyük opsidyen yataklarına sahip Kapadokya bölgesindeki Göllüdağ(Niğde) da gerçekleşen opsidyen atölyesi kazısında Çanak Çömleksiz Neolitiğe ait işlikler ortaya çıkarılmıştır.
2. **Çanak Çömlekli Neolitik :** Bu dönemde doğanın kendi yaşamı üzerindeki etkisini tersine çevirmeyi başaran insanoğlu bu döneme gelinceye kadar doğadan elde ettiği şeylerin yerine yenilerini ya da kendi tercihlerini koymaya başlamıştır. Tarım-hayvancılığın etkili şekilde kullanılması ve ekonominin bir parçası olmasıyla birlikte besin bulma kaygısı ve sorunu artık ortadan kalkmıştır. Hayvanların evcilleştirilmesi ve buğday , arpa gibi tahılların yanında nohut , mercimek , bezelye gibi baklagillerin de yetiştirilmesiyle birlikte doğaya bağlı tüketici topluluklar artık yerlerini doğa üzerinde söz sahibi olan tarımcı , hayvancı ve çiftçi toplumlara bırakmıştır. Besin teminin gelecek için garantiye alınması günlük ya da tüketim sonrasındaki artı ürünün gelecekte kullanılmak üzere depolanmasıyla Neolitik Çağ insanlarının yaşam biçimlerinde ve toplumsal yapılarında da değişimler ve yeni gelişmeler ortaya çıkmıştır. Yaygınlaşan tarım ve hayvancılık ile birlikte yeni şekillenen belli başlı köy yerleşmelerinde nüfus artmaya başlamış ve bu yerleşim yerlerinde çeşitli işlerle uğraşan uzman zanaatkar gruplar ortaya çıkmıştır. Örneğin hayvanların bakımını ve otlaklara götürülmesi için , tarım ürünlerinin ekip biçilmesi için , tarım aletlerinin üretilmesi için ve kerpiç yapımı gibi işler için farklı meslek grupları ortaya çıkmıştır. Böylelikle farklı toplumsal örgütlenme doğmuştur. Bu meslek gruplarından biri de bu döneme adını veren çanak-çömlek üreticileridir. Bu döneme kadar taş , deri ve kamışın hammadde olarak kullanıldığı çeşitli kaplar bu dönemden itibaren kilden üretilmeye başlanmıştır. Başlangıçta kilin elle biçimlendirilmesiyle elde edilen çanak çömlekler zaman içerisinde bazı kalıplar kullanılarak üretilmeye başlanmış ve daha düzgün kaplar elde edilmiştir. Kap türleri de çeşitlenmiştir. Çanak çömlek üretiminde bir devrim sayılan en önemli gelişmelerden biri ‘çömlekçi çarkının’ icat edilerek seri üretime geçilmiş olmasıdır. Bu dönemden itibaren hemen hemen her alanda kullanılan çanak çömleklerin yapım tekniğini ve kullanım amacı gibi özellikleri hakkında bilgiler verir. Ayrıca çanak çömleklerin üzerindeki boyalı bezemeler bölgesel kültürlerin ortak özelliklerine dair de ipuçları verir. Çanak çömlekler arkeoloji biriminin en temel bilgi kaynaklarından birisidir.

Dönem hakkında bilgi veren merkezler şunlardır : Doğu Anadolu’da Elazığ-Malatya Bölgesi Tülintepe ve Tepecik , G.D.Anadolu’da Çayönü , Akarçaytepe , Çukurova Bölgesi’nde Yumuktepe gibi yerleşmelerde bu döneme ışık tutan kalıntılar ele geçmiştir. Orta Anadolu platosundaki doğudan batıya doğru sıralanan Niğde-Köşkhöyük ve Tepecik-Çiftlik , Karaman-Canhasan ,Konya-Çatalhöyük , Erbaba yerleşmeleri gelişmiş neolitik merkezlerdendir. Göller Bölgesi’nde Antalya-Bademağacı , Burdur-Höyücek , Kuruçay ve Hacılar , B.Anadolu’da İzmir-Ulucak , Yeşilova gibi yerleşmeler bu dönemi temsil eder. Marmara Bölgesi’ndeki yerleşmeler arasında Marmara Denizi’nin doğusundaki Fikirtepe , Pendik güneyde Ilıpınar , Menteşe , Aktopraklık kuzeyde Trakya Bölgesi’nde Aşağıpınar , Kocaçeşme , Toptepe ve İstanbul’da Yenikapı yerleşmesi sayılabilir.

**ÇATALHÖYÜK**

Konya Ovası’nda Çatalhöyük yerleşmesi 1960’lı yıllarda gerçekleşen kazılarda ortaya çıkarılan dikkat çekici bulgular ve daha sonra 1990’larda başlayan 2.dönem kazıları ile Çanak Çömlekli Neolitik dönemindeki yaşam biçimlerinin anlaşılması ve açıklanmasında hala kilit yerleşme özelliğini korumaktadır. Burada Çanak Çömleksiz Neolitik’te iskan edilen alanın sulak ve bataklık arazi olduğu görülmektedir. Genelde kuru tarıma ve küçük baş hayvancılık yetiştiriciliğine dayanan geçim ekonomisinin böyle bir çevreye uygun olmadığı açıktır ve dolayısıyla yerleşimde sulak alanın tercih edilmesi , yapılarda gözlenen taban ve duvar sıvalarında kullanılan kireç kaynaklarının yakın bölgede bulunması ile açıklanmaktadır. Kazılarda ortaya çıkarılan çok sayıda heykel , kabartma ve sıva ile biçimlendirilmiş yapı unsurlarında kullanılan civardaki zengin kil yataklarının da yer seçimini belirlemede önemli etken olduğu görülmektedir. Çatalhöyük yerleşim planına bakıldığında birbirini tekrar eden plana sahip kerpiç duvarlı çok odalı yapıların sıkışık düzen içerisinde ve gruplar halinde inşa edilmiştir. Bu yapılar birbirinden çok dar aralıklarla ayrılır ve her bir yapı grubunda aynı soydan olan insanlar yaşamıştır. Çatalhöyük yerleşimi tahıl üretimini , koyun ve keçi besiciliğine dayanan beslenme ekonomisine sahiptir. Konut dışı kullanım alanlarıda bulunmaktadır. Bunlar çöplük olarak kullanılan ortak açık alanlar ve küçük baş hayvanların tutulduğu alanlardır. Genel hatlarıyla yerleşme çiftçi köy yerleşmesi özelliklerini göstermektedir. Çatalhöyük yapılarında ele geçen çok çeşitli sanat ürünleri insan ve hayvan kafatasları , duvar resimleri , gömü uygulamaları gibi sembolizm ürünlerinin ataya bağlılık gemisi ve toplumsal belleği canlı tutma gibi amaçlara işaret ettiği ile sunulmaktadır.

 Çatalhöyük çağdaşları Canhasan ve Erbaba gibi yerleşmelerde de dönemin ekonomisi hakkında bilgi elde edilebilir. İki merkezde de tahıl ve baklagiller tarımı yapılmış. Erbaba’da bunun dışında geyik , yaban domuzu , kuş avcılığı , balıkçılık gözlenmiştir. Çanak Çömlekli Neolitik dönem yerleşmelerinin Göller Bölgesi’ndeki temsilcileri olan Bademağacı , Höyücek ve Kuruçay gibi yerleşmelerde gün ışığına çıkarılan kutsal merkez nitelikli yapılar çok sayıda figürin , idol , mermer kaplar, savunma sanatına ait yuvarlak planlı kütleler profesyonel işçi boyalı çanak çömlekler , ekonomisi yine tarım ve hayvancılığa dayalı ve yerleşmelerdeki toplulukların aynı bölgede farklı anlayış ve uygulamalarına işaret eden buluntulardır. Ubeyid ve Uruk kültürü güney mezopotamyada ortaya çıkmış ve zaman içinde daha sonra Fırat-Dicle nehirleri boyunca Doğu Anadolu’nun içlerine kadar yayılmıştır. Bu yeni kıtanın gelişmesinde ilgili bölgede yapılan sulu tarımın ve bunun sonucunda oluşan artı ürün ile artı değerin büyük etkisi olmuştur. Artı ürün ve değerle birlikte zaman içinde büyüyen ve gelişen kentlerde ihtiyaç duyulan hammaddeler ve bu kentlerdeki seçkinler için bölgede bulunmayan kanallar uluslar arası ve etkin ticaretin kurumsallaşıp gelişmesini sağlamıştır. Tapınak ekonomisi yani zirai üretim ile dini kurumlar arasındaki ilişki kendisini arkeolojik açıdan belli düzene sahip tapınak türü yapılardaki merkezi mekan çevresinde yer alan depo odaları ve işliklerin varlığıyla ortaya koymaktadır. Bu kültürlerin Doğu Anadolu da en iyi gözlemlendiği yerlerden birisi Torosların kuzeyinde yer alan Malatya civarındaki Değirmentepe’dir. Değirmentepe Ubeyid döneminde ticaret kolonisi olarak kurulmuş. Burada her döneme özgü ortada avlu iki yanda mekanlardan oluşan tapınak mimarisi ve bitişik duvardan yapılmış yerleşme türü ortaya çıkarılmıştır. Ayrıca burada ele geçen çok sayıda damga mühür ve mühür baskıları ve çanak çömlekler Değirmentepe’nin Ubeyid kültürüne ait olduğunu gösterir. Bunun dışında Çukurova’da bulunan Yumruktepe ve Amik Ovası’ndaki Ubeyid özellikleri taşıyan yerleşmelerde de benzer gelişmeler yaşandığı tespit edilmiştir.