

società

EMIGRAZIONE E IMMIGRAZIONE



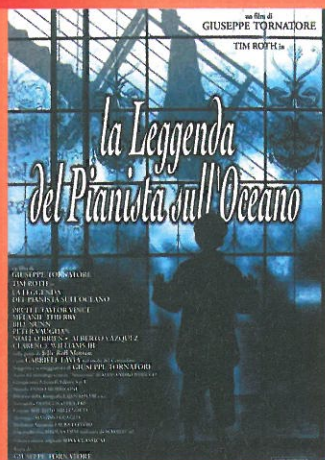
1 Introduzione

1a Il brano audio che ascolterai è l'inizio del libro "Novecento", di Alessandro Baricco. Ascoltalo tutte le volte necessarie e rispondi alle domande discutendo con un compagno.

1. Chi è la persona che parla?
2. Cosa racconta?

1b Dal libro di Baricco è stato tratto un film. Leggi le tre trame e rispondi alla domanda consultandoti con un compagno.

- Quale film è stato tratto dal libro "Novecento" di Baricco?



La leggenda del pianista sull'oceano

di G. Tornatore, 1998

Trovato in fasce il 1° gennaio 1900 a bordo del transatlantico Virginian, T. D. Lemmons cresce sulla nave, impara a suonare il piano, diventa l'attrazione dell'orchestra di bordo nei viaggi transoceanici senza scendere mai.



E la nave va

di F. Fellini, 1983

Italia, luglio 1914. Un transatlantico salpa da Napoli, carico di bella gente, verso un'isola dell'Egeo per trasportarvi le ceneri della celebre cantante Edmea Tetua. Il film è il diario della vita di bordo fin quando irrompe la Storia: è cominciata la prima guerra mondiale.



Pane e cioccolata

di F. Brusati, 1973

Emigrato italiano in Svizzera, perseguitato dalla sfortuna, cerca di farsi passare per svizzero ma viene scoperto ed umiliato. Continuerà a lottare per conciliare lavoro e dignità. Uno dei migliori film con Nino Manfredi.

1c Ora chiudi il libro e riascolta il brano audio.
7 Poi verifica discutendo con un compagno.