

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı

Açık Ders Malzemeleri

Çalışma Planı (Çalışma Takvimi)

Haftalar	Haftalık Konu Başlıkları
1.Hafta	Şan ASD yardımcı piyano dersinin önemi konuşulur. Öğrencinin düzeyine ve müfredata uyan program belirlenir. Vize ve finalde çalınacak olan eserler seçilir, gamlar belirlenir.
2.Hafta	Seçilmiş olan etüdün deşifresi yapılır. Teknik amacı ve zor pasajlar olan yerler belirlenerek çalışılmaya başlatılır. Gamların tüm öğeleri anlatılarak çalışılmaya başlatılır.
3.Hafta	Gamlar çalınır, parmak düzeyi kontrol edilir. Etüt üzerinde çalışarak parmak, bilek hareketleri ve becerileri, gücü, acelitesi üzerinde durulur. Serbest parça seçilir ve deşifresi yapılır.
4.Hafta	Gamlar ve etüt üzerinde çalışma ile birlikte her ders küçük parçaların deşifresi yapılır. Öğrencinin nota okuma becerisini sürekli geliştirmeye yönelik egzersizler yapılır.
5.Hafta	Vize/final için seçilmiş serbest parça incelenerek, formu, teknik özellikleri ve karakteri konusunda bilgiler verilir. Parça çalışma için bölümlere bölünür.
6.Hafta	Etüdün temposu üzerinde teknik zorlukları aşmakla beraber çalışma yapılır, gerçek tempoda çalmak için üzerinde çalışma yapılır. Gamların hızında ilerleme hedeflenir, akıcı, eşit ve serbest çalmak için üzerinde durulur.
7.Hafta	Serbest parçanın üzerinde yorumsal açıdan detaylı çalışma yapılır. Final için Barok dönemi eseri belirlenir.
8.hafta	VİZE komisyon önünde yapılır
9.Hafta	Final sınavı için bütün eserler gözden geçirilir, yeni parçalar müfredata uygun olarak belirlenir. Serbest parça ve barok dönemi eserler incelenir.
10.Hafta a	Barok dönemi eserin stil özellikleri ve detaylar üzerinde durulur, serbest parçanın karakteri ve icra özellikleri çalışılır. Eserlere hakimiyet kazanılır. Pedal eklenir. Programa baraj parçası eklenir.
11.Hafta a	Final sınavının bütün parçaları ezbere çalınır, tempo ve yorum üzerinde durulur. Baraj parçasının deşifresi yapılır, incelenir.
12.Hafta a	Eserler üzerinde detaylı çalışma yapılır, kondisyon çalışması yapılır. Baraj parçası ezbere çalınması istenilir.
13.Hafta a	Tüm eserleri sergilemeye yönelik program çalışması. Final programının sahnede provası yapılır, son detaylar (tempo, karakter) üzerinde durulur.
14.Hafta a	FİNAL komisyon önünde yapılır

