**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | MUS 497 Korrepetisyon VII |
| Dersin Sorumlusu | Güler Demirova Györffy |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | ULUSAL - 2 |
| Dersin Türü | Teorik |
| Dersin İçeriği | Yaylı sazlardan seçilmiş çalgıya uygun repertuvarından seviyeye uygun olarak seçilen örnek eserler üzerinde inceleme ve seslendirme çalışması |
| Dersin Amacı | Birlikte çalma, özellikle piyano eşliğini duyma duyarlılığı gelişmekte. Beraber çalma becerisinin gelişiminin sağlanması. Partner ile birlikte çalarak karşı tarafı (özellikle piyano eşliğini) dinleme, beraber yorum yapabilme. |
| Dersin Süresi | 45 dak+45 dak |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Vardır |
| Önerilen Kaynaklar | Çalgının (keman, viyola, kontrbas) repertuvarından notalar, kaynaklar |
| Dersin Kredisi | AKTS - 4 |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |