**DÖRDÜNCÜ HAFTA: BUDİZM II**

***Budizm’in Temel İnanç ve Öğretileri:***

**A-Tanrı İnancı:** Budizm’de Tanrı inancına yer verilmez veya kapalıdır.

**B-Üç Cevher:**

Budizm’in iman ikrarına “Tri-ratna” (üç cevher) denir. Bunlardan birini kabul etmeyen kişi Budist sayılmamaktadır. Bu üç cevher;

1. Budda’ya sığınırım (Dinin kurucusu)
2. Dhamma’ya sığınırım (Doktrin)
3. Sanga’ya sığınırım (Keşişler topluluğu): Keşişler için hazırlanmış 227 kuraldan oluşan “pratimokşa” adlı bir kurallar listesi vardır. Teşkilata üyelik için belirli şartlar vardır. Bunları sağlayıp yeni üyeliğe kabul edilenlere “Bikhu”, uzun süre üyeliği olanlara “Thera”, üyelikte yirmi yılı tamamlayanlara “Mahathera” denir.

**C-Bağımlı Varoluş Yasası:**

Budizm’in ilk dönemlerinde Yaratıcı Tanrı fikri yoktur. Fakat varlığın kendiliğinden veya yokluktan tesadüfi bir biçimde var olduğu da kabul edilmez. Her şey görecelidir, bir şeyin varlık dünyasına çıkışı, bazı ön şartlara ve diğer faktörlere bağlıdır. Bu durum Budizm’de 12 halkalı nedensellik veya “bağımlı varoluş yasası” şeklinde tanımlanır. Bunlar; Avidya, Eylem, Bilinçlilik, Zihinsel ve Fiziki Varlıklar, Beş Duyu Organı ve Altı Hassa, Formlarla Temas, Algılama, Var olma Arzusu, Kavrama, Oluş, Doğuş, Ölüm.

**D-Dört Temel Hakikat:**

1- Hayat acı ve ızdırap doludur. Acı ve ızdırap dünyevi varoluşun temel özelliğidir.

2- Acı ve sıkıntıların nedeni arzulardır.

3- Acı ve sıkıntıları sona erdirmek, arzu ve isteklerden vazgeçmeye bağlıdır.

4- Arzu ve isteklerin üstesinden gelmek Sekiz Dilimli Yolu izlemekle mümkündür.

**E-Sekiz Dilimli Yol:**

Eski metinlerde Sekiz Dilimli Yol aslında üç ana maddede toplanmıştır. Bunlar;

**Sila (Ahlak):** Doğru Söz, Doğru Davranış, Doğru Geçim

**Samadhi (Meditasyon):** Doğru Muhakeme, Doğru Murakabe

**Panna:** Doğru Anlayış, Doğru Düşünce, Doğru Niyet

1. Doğru Bilgi/Kesin İman: Dört temel gerçekliğin idrak edilmesi
2. Doğru Amaç/Düşünce: Zihnin kötü düşüncelerden uzaklaşıp erdemli….
3. Doğru Konuşma: Yalan, dedikodu, iftiradan uzak durmak
4. Doğru Davranış: Yalan, hırsızlık, zina, içki içmek gibi fiillerden uzak durmak.
5. Doğru Meslek: Kasaplık, deri ticareti, tarım ilaçları, av malzemeleri vs. uzak..
6. Doğru/Sürekli Çaba: İyi ve güzel alışkanlıklar edinilmesi, kötülerin terk edilmesi
7. Doğru/Sürekli Gözetim: Fillerini muhasebeye çekmek
8. Doğru/Tam Konsantrasyon: Zihni hedefe kilitlemek veya tefekkür

**F-Karma Öğretisi:**

Karma yasası, bireyin dünyevi varoluşunun, onun iradi eylemlerinin ahlaki sonuçlarına göre belirlenmesini ifade eder. Bu yasaya göre, insanın mevcut yaşamı geçmiş hayatlarındaki eylemlerinin bir sonucu olduğu gibi gelecekteki yaşamları da bugüne göre belirlenecektir. Dolayısıyla Budizm’e göre, insanın kaderi Tanrı tarafından değil kendi iradi eylemleri tarafından çizilir ve bu süreç Nirvana’ya ulaşıncaya kadar devam eder. Budizm’deki Karma-Reinkarnasyon inancı ile Hindu öğretisi arasındaki temel fark Budizm’deki “Anatman” kavramında ortaya çıkar. Buna göre, varlığın özünü oluşturduğunu düşündüğümüz, “ruh” veya “ben” adını verdiğimiz sabit bir cevher yoktur.

**G- Nirvana İnancı:**

Sözlükte; sönmek, sakinleşmek anlamlarına gelen “Nirvana” terimi, Budizm’de nihai kurtuluşu ifade eder. Budizm’de kişi, eşyayı gerçek mahiyetiyle kavrar ve dünyevi varoluş çarkını sona erdirirse, “mutlak aydınlanma” ve “mutlak huzur” halini yakalar, buna Nirvana denir.

**H- Metteyya:**

Hıristiyanlıktaki Mesih, Faraklit gibi, Budizm’de de gelecek bir kurtarıcı şahsiyet inancı ve beklentisi vardır. Bu kurtarıcının sülale adı Ajita’dır. Onun geleceği kutsal metinlerde yazılıdır. Budda kendisinin tamamlayamadığı işi Metteyya’nın tamamlayacağını bildirmiştir. Günümüzde bu işi “Bodisatva”nın yapacağına inanılmaktadır.

***Budizm’de İbadet:***

Budizm’de ibadetin objesi Budda’dır. Bazı Budist ekollerine göre meditasyon veya derin düşünme yegane ibadet biçimidir. Meditasyonda sürekli zihinsel kontrol hali veya mutlak kilitlenmişlik hali “samadhi” kavramıyla, her şeyin iç yüzünü kavrama hali “vipassana” kavramıyla ifade edilir. Bazı ekollere göre de dindarın günlük hayattaki her türlü eylemi ibadettir. Bununla birlikte müstakil belirlenmiş ibadet zamanları ve mekânları vardır. Keşişler ibadet mekânını sürekli kullanırlar. Sıradan halk ise istediği zaman tapınağa gidebilir.

**Vihara (İbadet Mekânı):**

Budist dini yapıları için en yaygın kullanılan isimlerden biridir ve manastır, tapınak veya türbe şeklinde tercüme edilir. Tibetliler bu terim yerine “ayrı yer” anlamında “Gompa” terimini tercih ederler. Viharalar külliye veya kampus şeklinde inşa edilmiş yapılardır.

1-Genel İbadet Salonu: Budda heykelinin yer aldığı ana bölüm.

2-Meditasyon odası: Odada zihnin üzerinde yoğunlaşacağı bir nokta veya tablo bulunur.

3-Misafirhane: Keşişlerin konaklaması için yapılan mekândır.

4-Kutsal Emanetler Binası: Sanskritçe Stupa; Uzak Doğu’da Pagoda denilen binadır. Budda’dan arta kalan bakıyelerin bulunduğu mekândır. Sonraları kral veya manevi liderlerin bakıyelerinin bulunduğu mekân haline gelmiştir.

5-Özel Olarak Düzenlenmiş Avlu: İçinde “Bodhi Ağacı”nın bulunduğu avludur. Tarihi Bodhi ağacının tohumlarından veya dallarından üretilen ağaçlarla süslenmiş bir avludur.

**Tapınakta İbadet (Puja):**

1- Secde: Budda veya Boddhisatva heykeli önünde saygı ile eğilmek ve kendini teslim etmek.

2-Takdimeler Sunmak: Çiçek, tütsü, hediyelik eşya, yiyecek, içecek sunmak.

3-Günah İtirafı: Kişinin günahlarını itirafı ve Budda/Boddhisatva’dan geleceğe yönelik yardım istemesi.

4-Sevinç Gösterisi: İtiraf sonrasın kişinin haz alması kötülükten uzaklaştığını hissetmesi.

5-Dua: Dharma çarkının ebediyen dönmesi için Budda/Boddhisatva’dan yardım istemek.

6-Budda/Boddhisatva’dan dünyada aktif kalmalarını istemek.

7-Hediye Vermek: Tapınağa getirilen hediyeler bütün varlıkların iyiliğine adanır, böylece halk arasında bir paylaşım sağlanarak dini vecibenin gurur ve bencillik için yapılmadığı gösterilmiş olur.

Not: Bütün dualar kutsal metinlerin orijinal dili olan Pali dilinde yapılır.

Budizm’de ibadet malzemeleri; çakra tekerlekleri, mantralar, 27 taneli dua tespihleri (mala).

**Budizm’de Kutsal Mekânlar:**

**Lumbini:** Budda’nın doğduğu yer

**Bodhgaya:** Budda’nın tahminen 35 yaşlarında iken aydınlanmaya ulaştığı yer

**Sarnath:** Budda’nın aydınlanmaya ulaştıktan sonra müritlerine ilk vaazını verdiği yer

**Kushinagar:** Budda’nın öldüğü kabul edilen yer

***Budist Mezhepleri:***

Budizm’de Hinayana ve Mahayana olmak üzere iki ana mezhep vardır. Bunların ilk ne zaman ortaya çıktığı bilinmemektedir. Güney Budizm’i de denilen Hinayana mezhebine bağlı olanlar kendilerini “atalarının öğretilerine sadık kalanlar” olarak nitelendirir. Bu anlamda kendilerini Theravada diye de isimlendirirler. Kuzey Budizm’i olarak bilinen Mahayana mezhebi ise kendi içinde çeşitliliğe sahip olan ve değişik kültürlerle karışmış, onlarla uyum sağlamış olan ekoldür.

**Hinayana ile Mahayana Arasındaki Farklar**

1. Bağımlı varoluş Yasası; Hinayanistlere göre, eşyayı oluşturan atomları düzenleyen bie çeşit nedensellik yasasıdır. Mahayanistlere göre ise, bir izafiyet teorisidir, değişkendir, sabit değildir.
2. Nirvana; Hinayanistlere göre, ifade edilemez bir gerçektir, fakat elde edilebilir bir durumdur. Mahayanistlere göre, sonradan elde edilemez, tahmin de edilemez.
3. İdeal insan; Hinayanistlere göre, bireysel aydınlanmayı gerçekleştiren “Arhat”tır. Mahayanistlere göre, evrensel kurtuluşu savunan “Bodisatva”dır.
4. Nirvanaya ulaşmak; Hinayanistlere göre, birey ruh veya nefis denilen bir bene sahip olmadığını idrak edince gerçekleşir, Mahayanistlere göre, sadece ruhun değil onu oluşturan unsurların da sabit bir cevher olmadığını idrak edince gerçekleşir.
5. Nirvanayı engelleyen; Hinayanistlere göre, şehvet ve açgözlülüktür, Mahayanistlere göre, arzular ve bilgisizliktir.
6. Eşya; Hinayanistlere göre, atom ve dharmalardır, Mahayanistlere göre, eşyanın varlığı gerçek değil, muhayyeldir.
7. Budda; Hinayanistlere göre, Budda’ya dair özelliklerin toplamıdır ve beşeri yönü önemlidir, Mahayanistlere göre, Budda formunda tecelli eden bizzat tanrıdır ve ilahi sevgi yönü önemlidir.