

## ٤ - المستخرجات عليها

أي المستخرجات على ما ذُكر في القسم الثاني من المصنفات وهي (السنن والمصنفات والموطآت) لكن لم أجده - فيما اطلعت عليه - مستخرجات على هذه الأنواع من المصنفات سوى على «السنن» وأما «المصنفات والموطآت» فلا أعرف أن أحداً صنف مستخرجات عليها والله أعلم.

والمستخرجات المؤلفة على كتب السنن هي مثلها في الترتيب والتبويب لذا فإن المراجعة فيها كالمراجعة في أصلها، ومن المستخرجات على السنن المستخرجة على سنن أبي داود لقاسم بن أصبغ.

## القسم الثالث

وهو المصنفات المشتملة على الأحاديث المتعلقة في جانب من جوانب الدين أو باب من أبوابه وهي كثيرة، وأذكر أشهرها، فمنها:

### ١ - الأجزاء

#### أ - ما هو الجزء؟

الأجزاء جمع «جزء» والجزء الحديسي في اصطلاح المحدثين يعني كتاباً صغيراً يشتمل على أحد أمرين:

١ - إما جمع الأحاديث المروية عن واحد من الصحابة أو مَنْ بعدهم، مثل:  
«جزء ما رواه أبو حنيفة عن الصحابة» للأستاذ أبي عشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبرى (٧٨٤ هـ).

٢ - وإما جمع الأحاديث المتعلقة بموضوع واحد على سبيل البسط والاستقصاء، مثل:

«جزء رفع اليدين في الصلاة» للبخاري و«جزء القراءة خلف الإمام»<sup>(١)</sup> له أيضاً.

(١) طبع هذا الكتاب في القاهرة سنة ١٩٦٩، ويعاد تحريره لطبعه جديدة لدى دار الكتب العلمية في بيروت «الناشر».

### ب - متى يبحث فيه؟

ترجع للجزء وتبحث فيه إذا كنتَ تريد حديثاً مروياً من طريق صحابي ما أو من طريق أحد مشاهير الرواة من يجمع حديثه، أو إذا كنتَ تريد حديثاً يتعلق بموضوع الجزء الذي بين يديك.

## ٣ - الزهد والفضائل والأداب والأخلاق

هناك مصنفات كثيرة أفردت لهذا النوع من الموضوعات، فجمعت أكبر عدد من الأحاديث والآثار المتعلقة بالموضوع، وهي كتب نفيسة تشبع الموضوع حقه، وتحتوي على ثروة خصبة من الأحاديث والآثار

فمن أراد أن يعرف حديثاً من الأحاديث متعلقاً بهذه الموضوعات، أو أراد كتابة بحث أو مقالة علمية في بعض هذه الموضوعات - واحتاج إلى الأحاديث والآثار ليشهد بها وليدعم أقواله - فعليه أن يرجع إلى هذه الكتب ويبحث فيها فإنه يجد فيها طلبته.

فمن هذه المصنفات:

- أ - كتاب ذم الغيبة
- ب - كتاب ذم الحسد
- ج - كتاب ذم الدنيا. الثلاثة لابن أبي الدنيا أبي بكر عبد الله بن محمد البغدادي ( - ٢٨١ هـ)
- د - كتاب أخلاق النبي عليه ألم الشفاعة لأبي الشيخ أبي محمد عبد الله بن محمد الأصبهاني ( - ٣٦٩ هـ)
- ه - كتاب الزهد للإمام احمد بن حنبل ( - ٢٤١ هـ) <sup>(١)</sup>
- و - كتاب الزهد لعبد الله بن المبارك ( - ١٨١ هـ) <sup>(٢)</sup>
- ز - كتاب الذكر والدعاء لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم الكوفي صاحب أبي حنيفة ( - ١٨٢ هـ)

(١) طبع الكتاب ثم صور في بيروت ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م. ونشرته دار البار للنشر والتوزيع بكتة المكرمة لصاحبها عباس أحمد الباز. [اعادت طبعه دار الكتب العلمية في بيروت] «الناشر».

(٢) طبع الكتاب في الهند واعادت تصويره دار الكتب العلمية في بيروت «الناشر».

## ٤ - الترغيب والترهيب

كلمة في هذه المصنفات:

كتب الترغيب والترهيب هي الكتب الحديبية المرتبة على أساس جمع الأحاديث الواردة في الترغيب بأمر من الأمور المطلوبة، أو الترهيب من أمر من الأمور المنهي عنها، وذلك كالترغيب ببر الوالدين، والترهيب من عقوتها.

وقد صُنف في هذا النوع عدد من المصنفات، منها مصنفات صنفها مؤلفوها بأسانيدها استقلالاً، ومنها كتب مجردة من الأسانيد، ومنتقاة من مصنفات أخرى.

أمثلة:

- ١ - الترغيب والترهيب لزكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري <sup>(١)</sup> ( - ٦٥٦ هـ) وهو من الكتب المنتقاة والمجردة عن الأسانيد، مع ذكر تحريرها ومرتبتها.

- ٢ - الترغيب والترهيب، لأبي حفص عمر بن أحد المعروف بابن شاهين ( - ٣٨٥ هـ) وهذا الكتاب صنفه مؤلفه استقلالاً مع ذكر الأسانيد.

(١) طبع الكتاب عدة مرات.

## ٥ - موضوعات خاصة

هناك كتب أفردت لأبواب خاصة، بحث مؤلفوها موضوعاً واحداً فقط في كل كتاب، أشبعوه من جميع جوانبه ونشروا في ثناياه عدداً كبيراً من الأحاديث المتعلقة بذلك الموضوع، وهي كتب نفيسة جديرة بالعناية والاهتمام، لا سيما للباحثين في تلك الموضوعات، ليتعرفوا على ما ورد فيها من الأحاديث والآثار، التي لا توجد في المصنفات الحديثية المشهورة، ومن هذه الكتب:

- أ - كتاب الإخلاص، لأبي بكر عبد الله بن محمد، المعروف بابن أبي الدنيا ( - ٢٨١ هـ)
- ب - كتاب الأسماء والصفات، لأبي بكر أحمد بن الحسين البهقي ( - ٤٥٨ هـ)<sup>(١)</sup>
- ج - كتاب ذم الكلام، لأبي إساعيل عبد الله بن محمد الانصاري المروي ( - ٤٨١ هـ)
- د - كتاب الفتن والملاحم، لأبي عبد الله نعيم بن حاد المروزي ( - ٢٢٨ هـ)
- هـ - كتاب الجهاد، لعبد الله بن المبارك المروزي. وهو أول من صنف في الجهاد

## ٦ - كتب الفنون الأخرى

وأقصد بكتب الفنون الأخرى، الكتب المصنفة في الأصل في غير الحديث النبوى، ككتب التفسير والفقه والتاريخ وغيرها التي صنفت في موضوعاتها، لكن أوردت كثيراً من الأحاديث النبوية بين ثناياها حسب مقتضيات المقام، لكن الذي يعنيها من هذه المصنفات التي تورد الأحاديث نوعان فقط وهما:

- أ - المصنفات التي تروي الحديث بالسند أصالة، لاأخذًا من كتاب آخر.
- ب - أو المصنفات التي تورد الحديث مجردًا عن السند، ثم تذكر من أخرجه من

(١) نشرت هذا الكتاب سنة ١٩٨٤ دار الكتب العلمية في بيروت. «الناشر»

ح - كتاب فضائل القرآن للإمام الشافعى

ط - كتاب فضائل الصحابة لأبي نعيم الأصبهانى ( - ٤٣٠ هـ)

ي - كتاب رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين، لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ( - ٦٧٦ هـ)<sup>(١)</sup>

## ٤ - الأحكام

كتب الأحكام هي الكتب التي اشتغلت على أحاديث الأحكام فقط، وهي أحاديث انتقاها مؤلفو هذه الكتب من المصنفات الحديثية الأصول. ورتبوا على أبواب الفقه، ومنها الكبير، ومنها المتوسط، ومنها الصغير، وهي كثيرة، وأشهرها:

- أ - الأحكام الكبرى لأبي محمد عبد الحق بن الرحمن الأشبيلي (٥٨١ هـ)

- ب - الأحكام الصغرى له أيضاً.
- ج - الأحكام، لعبد الغنى بن عبد الواحد المقدسي ( - ٦٠٠ هـ).
- د - عمدة الأحكام عن سيد الأنام، له أيضاً.
- هـ - الإمام في أحاديث الأحكام، لمحمد بن علي المعروف بابن دقيق العيد (٧٠٢ هـ)

- و - الإمام بأحاديث الأحكام، له أيضاً، وقد اختصره من كتاب «الإمام».
- ز - المنتقى في الأحكام. لعبد السلام بن عبد الله بن تيمية الحراني (٦٥٢ هـ)

- ح - بلوغ المرام من أدلة الأحكام، للحافظ احمد بن علي بن حجر العسقلاني ( - ٨٥٢ هـ).

وقد شُرِّحت أكثر هذه الكتب، وطبع بعضها طبعات متعددة، وحدتها، أو مع شروحها.

(١) طبع الكتاب عدة طبعات، وانتشر بين عامة الناس، وهو كتاب مفيد نافع يحسن اقتناه لكل مسلم

أصحاب الكتب الحديثية، أما التي تورد الحديث بدون سند، ولا تذكر من أخرجه، فلا تفيدها في هذا الباب.

والكتب التي يتوفّر فيها أحد الشرطين السابقين كثيرة والحمد لله فيسائر العلوم والفنون الشرعية والعربية، فمنها :

أ - تفسير الطبرى، المسمى «جامع البيان عن تأويل آي القرآن» لأبي جعفر بن محمد بن جرير الطبرى (٣١٠ هـ)<sup>(١)</sup>

ب - تفسير ابن كثير، لأبي الفداء إسماعيل بن عمر القرشى الدمشقى ( - ٧٧٤ هـ)<sup>(٢)</sup>

ج - الدر المنثور في تفسير الكتاب العزيز بالتأثر للسيوطى ( - ٩١١ هـ)<sup>(٣)</sup>

د - المجموع في شرح المهدب [في الفقه الشافعى] للنووى<sup>(٤)</sup>

ه - المغنى (في الفقه الحنفى) لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسى ( - ٦٢٠ هـ)<sup>(٥)</sup>

و - تاريخ الطبرى، لأبي جعفر الطبرى المذكور

## ٧ - كتب التخريج

كتب التخريج هي الكتب التي تولى مؤلفوها فيها تخريج الأحاديث الواقعة في بعض المصنفات الأخرى، وهذه الكتب تتّنوع بتنوع موضوع الكتب التي تُخرج

(١) هذا الكتاب نفيس جداً من وجوه كثيرة، منها إبراد مؤلفه الأحاديث بأسانيدها أصلة أبي يروى تلك الأحاديث بأسانده هو إلى النبي ﷺ وقد طبع الكتاب قديماً، ثم طبعته دار المعارف بمصر بتحقيق العلامة المحقق محمود شاكر وتُخْرِجَ أخْيَه عَلَمَةَ العَصْرِ الْمَرْحُومِ أَحْمَدَ شَاكِرَ جَزَاهَا اللَّهُ خَيْرًا وأَجْزَلَ مُثُوبَتَهَا لَكُنَّهُ لَمْ يَمِنِ الْكِتَابَ - وَيَا لِلْأَسْفِ - إِنَّمَا صُدِرَ مِنْهُ سِتَّةُ عَشَرَ مجلداً فَقَطْ

(٢) طبع الكتاب مراراً.

(٣) وقد طبع الكتاب [صدرت منه طبعة جيدة عن دار الفكر في بيروت] «الناشر».

(٤) وقد طبع أيضاً [صدرت منه طبعة كاملة عن دار الفكر في بيروت] «الناشر».

(٥) وقد طبع مراراً [صدر عن مكتبة الرياض الحديثة بالرياض] «الناشر».

أحاديثها، فقد تكون الكتب المراد تخرّيج أحاديثها في التفسير أو الفقه أو اللغة أو غيرها.

وقد مرّ بنا في أول الكتاب الكلام على كتب التخريج، وذكرت عدداً منها، وغاذج من تلك الكتب مع وصفها، وبيان موضوع كل منها، والآن اقتصر على ذكر أسماء بعضها، فمنها :

أ - تخرّيج أحاديث الكشاف للحافظ أبي محمد عبد الله بن يوسف<sup>(١)</sup> الزيلعي  
ب - نصب الرأي لأحاديث المداية له أيضاً

ج - التلخيص الخبير في تخرّيج أحاديث شرح الوجيز الكبير للحافظ ابن حجر العسقلاني

د - مناهل الصفا في تخرّيج أحاديث الشفاء للسيوطى

ه - فلق الإصلاح في تخرّيج أحاديث الصحاح، للسيوطى أيضاً

و - المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار في تخرّيج ما في الاحياء من الأخبار للحافظ العراقي<sup>(٢)</sup>

## ٨ - الشروح الحديثية والتعليقات عليها

هناك شروح لبعض الكتب العلمية، اعتنى مصنفوها - الذين لهم معرفة وعناية بالحديث - بإيراد الأحاديث الكثيرة مع بيان مخارجها في تلك الشروح، لذا تعتبر تلك الشروح مصدراً خصباً من مصادر التخريج، وهي كثيرة، فمنها :

أ - فتح الباري بشرح صحيح البخاري، للحافظ ابن حجر العسقلاني

ب - عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لقاضي القضاة أبي محمد محمود بن أحمد العيني ( - ٨٥٥ هـ)

(١) وسأله بعضهم: يومف بن عبد الله.

(٢) وقد طبع أكثر هذه الكتب

ج - شرح الإحياء ، لأبي الفيض محمد مرتضى الربيدي  
د - فتح القدير ، [شرح الهدایة في فقه الحنفیة] لکمال الدین محمد بن عبد الواحد ، الشهیر بابن الہام ( ۸۶۱ هـ )<sup>(۱)</sup>

هذا وإن التعليقات التي يضعها بعض العلماء الذين لم عنانة بالحديث وعلومه في هذا العصر أثناء تحقيقهم لبعض الكتب المشتملة على أحاديث غير معروفة المخرج، يمكن الاستفادة منها لمعرفة مخارج تلك الأحاديث

ومن هؤلاء العلماء على سبيل المثال، الشيخ احمد شاكر رحمه الله، وأخوه الشيخ محمود شاكر والشيخ عبد الفتاح أبو غدة، والشيخ حبيب الرحمن الأعظمي، والشيخ محمد فؤاد عبد الباقي رحمه الله، وغيرهم جزى الله تعالى الكل أفضل الجزاء وأجزل مثوبتهم

## الفصل الخامس الطريقة الخامسة

التخريج عن طريق النظر في حال الحديث متناً وسندًا

المقصود بهذه الطريقة:

أي إمعان النظر في أحوال الحديث وصفاته التي تكون في متن ذلك الحديث أو سنته، ثم البحث عن مَخْرَج ذلك الحديث عن طريق معرفة تلك الحالة او الصفة في المصنفات التي أفردت لجمع الأحاديث التي فيها تلك الصفة في المتن او السند

وال الأمثلة على ذلك كثيرة، نجتربىء ببعضها لقياس عليها غيرها، وأبدأ بالصفات او الأحوال التي في المتن ثم التي في السند، ثم التي فيها جميعاً

### ١ - المتن :

أ - إذا ظهرت على متن الحديث أمارات الوضع: وذلك إما لركالة الفاظه، أو فساد معناه، أو مخالفته لتصريح القرآن أو

فأقرب طريق لمعرفة مَخْرَجه هو النظر في كتب «الموضوعات» فغالباً ما تجده مع تخريجه والكلام عليه، وبيان واضعه

ثم إن كتب الموضوعات منها ما هو مرتب على الحروف. ومنها ما هو مرتب على الأبواب وهي كثيرة. فمن الكتب المرتبة على الحروف:

(۱) وقد طبعت هذه الكتب الأربع كلها والحمد لله

كتاب «رواية الآباء عن الأبناء» لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي  
(- ٤٦٣ هـ)

٢ - أو يكون الإسناد مسلسلاً، فيستعان بالكتب التي جمعت الأحاديث المسلسلة  
مثل كتاب «المسلسلات الكبرى» للسيوطى، وقد جمع فيه /٨٥/ حديثاً

ومثل كتاب «الناهان السلسلة» في الأحاديث المسلسلة لمحمد بن عبد  
الباقي الأيوبي (- ١٣٦٤ هـ) وقد جمع فيه /٢١٢/ حديثاً

٣ - أو يكون الإسناد مرسلأً، فيستعان بكتب المراسيل التي جمعت كثيراً منها،  
مثل :

كتاب «المراسيل» لأبي داود السجستاني، وهو مرتب على الأبواب<sup>(١)</sup>

وكتاب «المراسيل» لابن أبي حاتم عبد الرحمن بن محمد الحنظلي الرازي  
(- ٣٢٧ هـ)<sup>(٢)</sup> أو يكون في السند راوٍ ضعيف، فيبحث عنه في كتب  
الضعفاء والمتكلّم فيهم كـ«كتاب ميزان الاعتدال» للذهبي

### ٣ - المتن والسنن معاً:

هناك صفات وأحوال تكون أحياناً في المتن وأحياناً في السنن، وذلك كالعلة  
والإبهام. فالآحاديث التي يوجد فيها شيء من هذا يبحث عنها في كتب أفردتها  
العلماء للكلام عليها. فمن هذه الكتب

أ - علل الحديث، لابن أبي حاتم الرازي، وهو كتاب مرتب على الأبواب، يذكر  
تحت كل باب الأحاديث المعلولة، ويبين علتها بشكل جيد<sup>(٢)</sup>

(١) طبع الكتاب بمصر بمطبعة محمد علي صبيح

(٢) طبعت الكتاب مكتبة المثنى بيغداد وبشراف صبحي السامرائي [ونشرته ثانية بتحقيق عصام الدين  
الكاتب دار الكتب العلمية في بيروت] «الناشر».

(٣) طبع الكتاب في القاهرة سنة ١٣٤٣ هـ بتحقيق حب الدين الخطيب، ثم صورته مكتبة المثنى  
بيغداد والكتاب في مجلدين.

المصنوع في معرفة الحديث الموضوع<sup>(١)</sup>، وهو المسمى (الموضوعات الصغرى)  
للشيخ على القاري الهروي (- ١٠١٤ هـ).

ومن الكتب المرتبة على الأبواب كتاب «تنزية الشريعة المرفوعة عن الأحاديث  
الشنيعة الموضوعة» تأليف أبي الحسن علي بن محمد بن عراق الكنائى (- ٩٦٣ هـ)<sup>(٢)</sup>

ب - إذا كان من الأحاديث القدسية: فأقرب مصدر للبحث عنه هو الكتب التي  
أفردت لجمع الأحاديث القدسية فإنها تذكر الحديث، وتذكر من أخرجه  
فمنها:

١ - مشكاة الأنوار في ما روي عن الله سبحانه وتعالى من الأخبار، لمحي الدين  
محمد بن علي بن عري الحاتمي الأندلسى (- ٦٣٨ هـ) جمع فيه مائة حديث  
وحديثاً واحداً بأسانيدها.

٢ - الاتحافات السننية بالأحاديث القدسية للشيخ عبد الرؤوف المناوى (- ١٠٣١ هـ)  
جمع فيه /٢٧٢/ حديثاً بدون أسانيد ورتبتها على الحروف<sup>(٣)</sup>.

### ٢ - السنن:

أ - إذا كان في السنن لطيفة من لطائف الإسناد ، مثل:  
١ - أن يوجد أب يروي الحديث عن ابنه، فأقرب مصدر لتأريخه هو الكتب التي  
أفردت لجمع الأحاديث التي فيها رواية الآباء عن الأبناء مثل:

(١) طبع الكتاب، ونشره مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب بتحقيق أستاذنا الجليل المحقق الشيخ عبد  
الفتاح ابو غدة وذلك سنة ١٢٨٩ - ١٩٦٩ هـ، وظهر الكتاب بحلة أنيقة وتحقيق مفيد

(٢) طبع الكتاب بمطبعة عاطف عصر، ونشرته مكتبة القاهرة بتصحيح وتعليق كل من السيد عبد الله  
بن محمد بن الصديق الغمارى ، والمرحوم شيخنا الشيخ عبد الوهاب عبد اللطيف وذلك سنة ١٣٧٥ هـ

(٣) طبع الكتاب عدة طبعات منها الطبعة الثالثة سنة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م بمطبعة محمد علي صبيح

لكتني لا أدعى الكمال في هذا التتبع والاستقراء، ولا الإحاطة بجميع طرق التخريج التي يمكن اتباعها، فقد يظهر لي أو لغيري في المستقبل طرق أخرى يمكن سلوكها لتخريج الأحاديث بسهولة ويسر، لكن هذا جهد المقل أقدمه للباحثين وطلبة العلم المتشوقين إلى معرفة خارج الأحاديث ومصادرها في مصنفات علمائنا الأوائل، والحمد لله رب العالمين.

ب - الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة، للخطيب البغدادي، وموضوعه إيراد الأحاديث التي تشمل متونها على أسماء مبهمة، ثم بيان الاسم المبهم بإيراد الحديث من طريق آخر فيه ذكر اسم هذا المبهم صریحاً<sup>(١)</sup> وهو مرتب على الحروف بالنسبة للاسم المبهم. واستخراج الاسم المبهم منه عسر جداً؛ لأن العارف بالمبهم لا يحتاج إلى كشفه، والجاهل به لا يعرف موضعه.

ج - المستفاد من مباهمات المتن والاسناد لأبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم العراقي (- ٨٢٦ هـ) وهو مرتب على الأبواب الفقهية، وهو من أجمع الكتب في هذا الباب وانفعها<sup>(٢)</sup>

هذه طرق خمسة يمكن بواسطتها تخريج الحديث، ومعرفة مصادره التي روته وأخرجه، وهي طرق توصلت إليها عن طريق التتبع والاستقراء والبحث، ولم أجد أحداً قبلني تبعها أو استقرأها، والظاهر أنهم لم يفعلوا ذلك لعدم ميسن الحاجة إلى مثل هذا - كما أشرت إلى ذلك في المقدمة - إلا أن أكثر الباحثين وطلبة العلم في هذا الزمان صار في حاجة ماسة إلى بيان طرق التخريج، وذكر المصنفات التي يستعن بها في كل طريق.

ولذلك قمت بتأليف هذا الكتاب، وبيان هذه الطرق حتى تكون عملية تخريج الحديث ميسورة ومنتشرة بين طلبة العلم الشرعي، بل بين سائر المثقفين عامه. ولئلا تكون معرفة تخريج الحديث محصورة في أشخاص معوددين يموتون هذا العلم بموتهم، فقد قال سيدنا عمر بن عبد العزيز : « فإن العلم لا يهلك حتى يكون سيراً » .

(١) لم يطبع الكتاب بعد وقد سجل هذا الكتاب لتحقيقه في بحث علمي لنيل درجة « الماجستير » في قسم الحديث بكلية أصول الدين بالرياض - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. تحت اشراف العبد الضعيف مؤلف هذا الكتاب، فعسى أن يطبع قريباً طبعة محققة مفيدة تهل الاستفادة منه إن شاء الله تعالى

(٢) طبع الكتاب بطبع الرياض بالمملوكة

## الباب الثاني

# دراسة الأسانيد والحكم على الحديث

وفيه ثلاثة فصول:

### الفصل الأول:

ما تحتاجه دراسة الأسانيد من علم الجرح والتعديل

### الفصل الثاني:

أنواع الكتب المؤلفة في تراجم الرجال، ودراسة أشهرها

### الفصل الثالث:

مراحل دراسة الأسانيد