
DUYGUSAL ZEKÂ

1. ÇALIŞMA YAŞAMI VE DUYGULAR

Çalışma yaşamında önemli etkileri olan insanların ruh hali ile duygu durumları günlük hayatta sıkça birbirinin yerine kullanılmaktadır.

Aslında bu iki kavram birbirinden oldukça farklıdır.

1. ÇALIŞMA YAŞAMI VE DUYGULAR

Yapılan araŐtırmaları, olumlu ruh hallerinin iŐ hayatinde üretkenliğe etki ettiğini ve daha esnek karar verilmesini kolaylaŐtırdıĐını doĐrulamıŐtır.

2. ZEKÂ KAVRAMI

Psikologların üzerinde önemle durdukları konulardan birisi de zekâdır. Çünkü zekâ, insanlar arasındaki farklılıkları oluşturan temel ögelerden birisidir.

2. ZEKÂ KAVRAMI

A. Zekânın Tanımı Ve Gelişiminde Etkili Olan Temel Faktörler

Zekâyı farklı boyutlarda ele alan birçok bilim adamı vardır ve bu konuda birçok teori geliştirmişlerdir. Biz burada **Thorndike** ve **Gardner**'in değerlendirmelerini ele alacağız.

2. ZEKÂ KAVRAMI

A. Zekânın Tanımı Ve Gelişiminde Etkili Olan Temel Faktörler

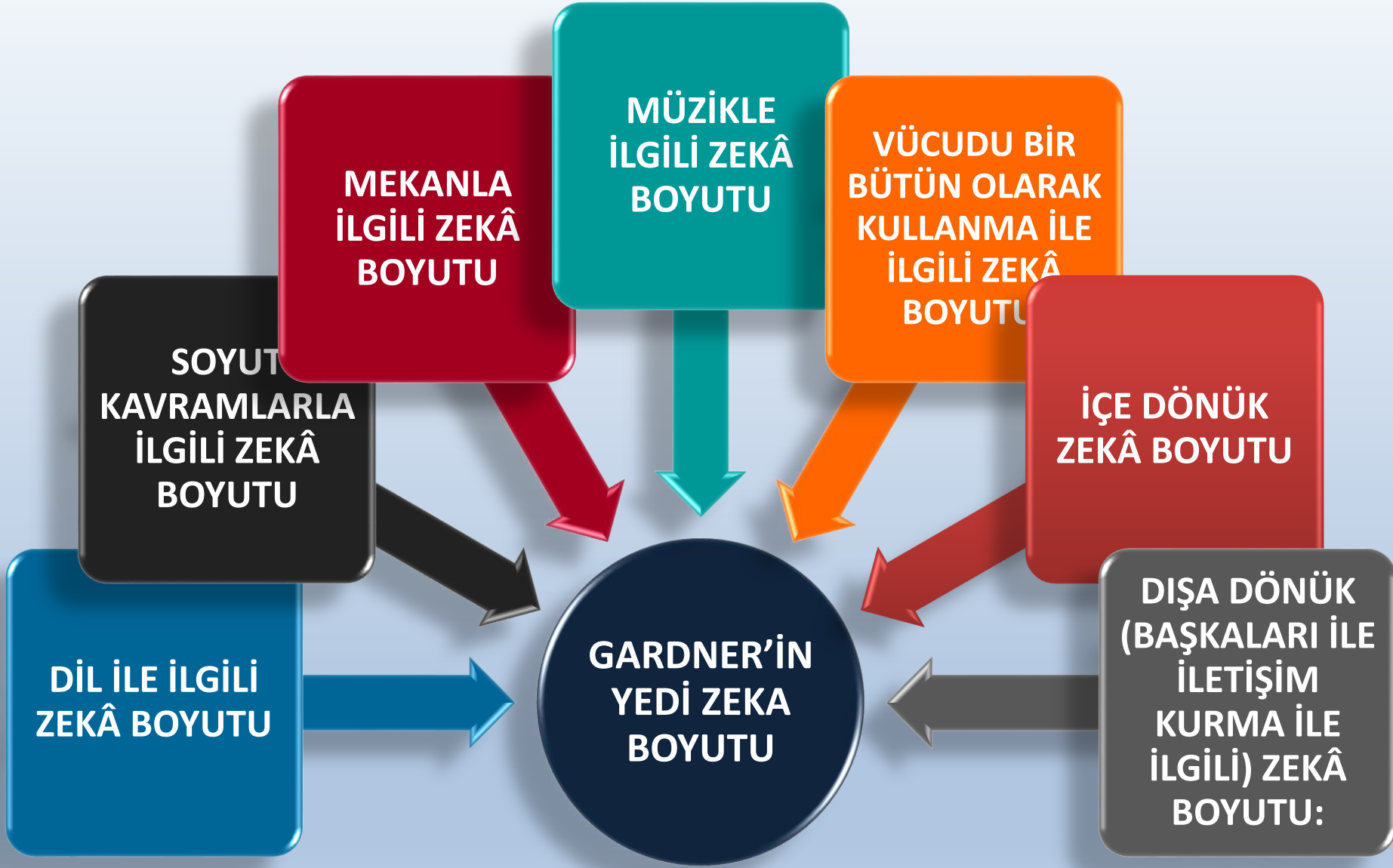
Thorndike zekâyı genel olarak üç boyutta ele almıştır. **Bu boyutlar şunlardır :**

- Sosyal Zekâ Boyutu:
- Soyut Zekâ Boyutu:
- Mekanik Zekâ Boyutu:

2. ZEKÂ KAVRAMI

A. Zekânın Tanımı Ve Gelişiminde Etkili Olan Temel Faktörler

Gardner ise zekâyı yedi boyutta ele alarak çok yönlü bir zekâ teorisi geliştirmiştir. **Bu teoride ele aldığı boyutlar şunlardır :**



2. ZEKÂ KAVRAMI

A. Zekânın Tanımı Ve Gelişiminde Etkili Olan Temel Faktörler

Zekânın Gelişiminde Etkili Olan Temel Faktörler

- Zekâ Kalıtım İlişkisi
- Zekâ Çevre İlişkisi

2. ZEKÂ KAVRAMI

B. Zekâ Ve Duygusal Zekâ İlişkisi

Sosyal yaşamda yüksek **IQ**'lu birinin başarısız olması ve normal **IQ**'lu birinin ise oldukça başarılı olması birçok bilim adamını şaşırtmıştır.

Bu Durumun Nedeni Nedir? Bu sorunun cevabının aranmaya başlanmasıyla **DUYGUSAL ZEKÂ** kavramı gündeme gelmiştir.

3. DUYGUSAL ZEKÂ

A. Duygusal Zekânın Önemi ?

3. DUYGUSAL ZEKÂ

B. Duygusal Zekâ Kavramı Ve Tanımı

Gardner'de bu kavramı kullanmakla beraber iki farklı bakış açısı öne sürmüştür.

Bunlardan **birincisi**; *kişi açısından duygusal zekâ yani kişilerin kendi duygularını tanımlaması,*

3. DUYGUSAL ZEKÂ

B. Duygusal Zekâ Kavramı Ve Tanımı

ikincisi; *kişiler arası duygusal zekâ yani diğer bireylerin duygu ve niyetlerini anlaması yeteneğidir*

3. DUYGUSAL ZEKÂ

B. Duygusal Zekâ Kavramı Ve Tanımı

Salovey ve Mayer'e göre duygusal zekâ üç ana başlığı içermektedir :

- ❖ **Duyguların İfade Edilmesi:**
- ❖ **Duyguların Düzenlenmesi**
- ❖ **Problemlerin Çözümünde Duyguların Kullanılması:**

ALGILAMA

DEĞERLENDİRME

DUYGUSAL ZEK[▽]İN
DÖRT TEMEL SÜRECİ

DUYGUNUN
İFADESİ

DUYGULARIN KONTROLÜ
VE BU YOLU DAHA
SONRA DUYGUSAL VE
ZİHİNSEL GELİŞİM İÇİN
KULLANMA

3. DUYGUSAL ZEKÂ

B. Duygusal Zekâ Kavramı Ve Tanımı

Duygusal Zekânın bazı temel taşları vardır ve bunlar basamaklar halindedir. Bu basamaklar hiyerarşik bir özellik taşırlar. Bu basamaklar şunlardır :

Duygusal ve entellektüel gelişmeyi
itici güç olarak duyguları düzenleme
yeteneđi

Duyguları ve onlardan gelen
bilgiyi anlama yeteneđi

Kendinizi ya da başka bir kişiyi anlamaya
yardımcı olacaksa, gerek duyulduğu ve
istendiđi zaman duygulara ulaşabilme
ya da onları üretebilme yeteneđi

Duyguyu tam ve doğru olarak kavrayabilme,
yorum ve tanımlama yeteneđi.

3. DUYGUSAL ZEKÂ

C. Duygusal Zekâyı Yükseltme Yolları

Duygusal zekâyı geliştirmenin temel yollarından bazıları şunlardır:

- Benlik Bilincini Geliřtirmek
- Duyguları Yönetmek
- Kendi Kendini Motive Etmek

3. DUYGUSAL ZEKÂ

D. Duygusal Zekâyı Başkalarıyla İlişkilerde Kullanmak

Duygusal zekâ geliştirildikten sonra onun uygulama aşamaları önem kazanmaktadır. Bu aşamalar şunlardır;

3. DUYGUSAL ZEKÂ

D. Duygusal Zekâyı Başkalarıyla İlişkilerde Kullanmak

- ❖ Etkin İletişim Kurabilme :
- ❖ Kararlı olma:
- ❖ Dinamik dinleme:
- ❖ Eleştiri Yapma:
- ❖ Etkin grup iletişimi: