**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **PRT 403 Geç Asur-Geç Babil Arkeolojisi** |
| Dersin Sorumlusu | Prof.Dr.Tayfun Yıldırım |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 4 |
| Dersin Türü | Teorik |
| Dersin İçeriği | Kuzey ve Güney Mezopotamya’nın M.Ö. I. Binyıldaki siyasal yapısı , Asur / Babil kentleri, mimarlık kalıntıları ile sanat eserleri, çevre kültürlerle ilişkiler kurularak detaylı bir şekilde incelenir. |
| Dersin Amacı | M.Ö.I.Bin’de Mezopotamya’nın kuzey ve güneyinde gelişen kültürleri, yazılı belgelerden ve başlıca kentlerin mimarlık ve sanat anlayışından yola çıkarak öğretmek, Önasya Arkeolojisi kapsamında farklı coğrafya’da gelişmiş ve imparatorluk kurmuş uygarlıkları tanıtmak hedeflenir. |
| Dersin Süresi | Haftada 4 saat |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | - |
| Önerilen Kaynaklar | B. Hrouda, Der Alte Orient. GeshichteundKulturdesaltenVorderasiens. München 1991.  E. Strommenger, The Art of Mesopotamia. london 1964  D.D. Luckenbill, Ancient Records of AssyriaandBabylonia I-II (Chicago  1926-27).  A. Moortgat , The Art of Ancient Mesopotamia. London 1969.  M. Roaf. TheCultural Atlas Mesopotamiaandthe Ancient Near East,1990  H.W.F. Saggs, TheGreatnessthatwasAssyria. London 1984.  H.W.F. Saggs, TheGreatnessthatwasBabylon. London 1963.  J.Reade,AssyrianSculpture. London 1983.  R.D. Barnett, AssyrianPalaceReliefs; andtheirInfluence on the  Sculptures of BabyloniaandPersia. Prague 1959.  T.A. Madhloom, TheChronology of Neo-AssyrianArt .London 1970.  M.E.L.Mallowan, NimrudanditsRemains I-II . London 1966.  D. Oates, Babylon (Thamesand Hudson 1979).  A.T.,Olmstead, History of Assyria, Chicago 1975.  P. Albenda, ThePalace of Sargon King of Assyria. EditionsRecherche  sur lesCivilisations: Syntheseno. 22 .Paris 1986.  P.Albenda, Monumental Art of theAssyrianEmpire: Dynamics of  compositionstyles. Malibu 1998.  V.Sevin, Yeni Asur Sanatı I: Mimarlık. T.T.K. Ankara 1999.  V.Sevin, Assur Resim Sanatı.T.T.K. Ankara 2014. |