**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **RST255 Fotoğraf Uygulamaları I** |
| Dersin Sorumlusu | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Taş |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 4 (AKTS) |
| Dersin Türü | Seçimlik |
| Dersin İçeriği | Fotografik bir görüntünün oluşturulmasına olanak sağlayan değişkenlerin nasıl kontrol edildiğine ve aracın olanaklarının bir sonuç oluşturmak üzere nasıl kullanılacağına yönelik uygulama eğitimi verilmektedir. |
| Dersin Amacı | * Öğrencilerin fotoğrafik görüntünün oluşturulmasını sağlayan diyafram, örtücü, film duyarlılığı, objektif gibi değişkenleri kullanarak estetik bir ürün yaratabilmelerini; fotoğrafik görüntünün oluşturulmasında ışık, kompozisyon ve çekim tekniklerini uygun şekilde kullanabilmelerini sağlamak. |
| Dersin Süresi |  |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | - |
| Önerilen Kaynaklar | * Levend Kılınç, Fotoğrafa Başlarken, 2005, Dost. * Tom Grill, Mark Scanlon, Fotoğrafta Kompozisyon, (çev. Nedim Sipahi), 2003, Homer. * Jeremy Webb, Yaratıcılı Fotoğrafçılıkta Tasarım İlkeleri, (çev. Elif Günay), 2016, Literatür. |
| Dersin Kredisi | 4 (AKTS) |
| Laboratuvar | Uygulama dersi |
| Diğer-1 |  |