**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **OPH 101 ŞAN H** |
| Dersin Sorumlusu | PROF. DR. NALAN YİĞİT |
| Dersin Düzeyi | LİSANS |
| Dersin Kredisi | 2 |
| Dersin Türü | ZORUNLU |
| Dersin İçeriği | -İnsan sesinin oluşumu, sesi oluşturan sistemler, şan eğitimi ve ses hijyeni hakkında kuramsal bilgilerin açıklanması.  -Şan Tekniği egzersizleri (Her öğrencinin ses türüne ve seviyesine göre ses egzersizlerinin seçilmesi ve uygulanması).  -Her öğrencinin ses türüne ve seviyesine göre uygun repertuarın seçilmesi  -İcra edilen eserin; konusu, orijinal dil ise- Türkçe anlamı, kendi sesiyle eserdeki ifadenin doğru seçilmesi.  -Çalışılan eserdeki müzikalite, nüans, cümleleme, artikülasyon, ritmik yapının, doğru notalarla eksiksiz uygulanması.  -Her öğrencinin durumu bireysel değerlendirilir.  -Sınavlardaki performans esastır. |
| Dersin Amacı | Bireye alması gereken temel bilgilerin, teknik ve müzikal bir temelin kazandırılması amacı doğrultusunda; bireyin ses kapasite ve yeteğinin araştırılıp, bu yönde geliştirilmesi için çalışmalar yapılır. Repertuarda zorunlu olan etüt, lied, sanat şarkısı ve aria antiche eserleri stiline uygun olarak seslendirmesi amaçlanır. |
| Dersin Süresi | 28 saat/ 14 hafta |
| Eğitim Dili | TÜRKÇE |
| Ön Koşul |  |
| Önerilen Kaynaklar | Ders Kaynak Kitapları:  Arie Antiche Kitapları,  Vokal Etüt Kitapları (Vaccaj, Concon, Lütgen vb.)  Sanat Şarkısı Literatürü  Şan eğitimi ile ilgili kuramsal literatür. |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |