

SÜLÂSİ MEZÎD RUBÂÎ

Önceki derslerimizde, Arapçada kök harflerine ek almaksızın, yalın haliyle en az üç ve en çok dört harfli fiil bulunduğunu görmüştük. Bunlardan birincisi, sülâsi mücerred; ikincisi rubai mücerred terimiyle ifade edilmektedir. Ayrıca ek almış fiiller için de mezid terimi kullanılmaktadır. Yalın haliyle bulunan dört harfli fiillerin yanı sıra, aslında üç harfli (sülâsi) iken bir harf eklenerek dört harfli (rubai) hale gelmiş fiiller de bulunduğu için, karışıklığa meydan vermemek amacıyla yukarıda ifade ettiğimiz terimlerin kullanılmasında fayda vardır. Dolayısıyla yalın dörtlü fiiller için rubai mücerred, ek harf alarak dörtlü olmuş fiiller için de sülâsi mezid rubai terimini kullanmak doğru olacaktır.

Sülâsi mezid rubaî (3+1) fiillerin üç kalıbı vardır:

1. أَفْعَلٌ-يُفْعِلُ-إِفْعَالًا - أَخْرَجَ-يُخْرِجُ-إِخْرَاجًا
2. فَعَّلَ-يُفَعِّلُ-تَفْعِيلًا - عَلَّمَ-يُعَلِّمُ-تَعْلِيمًا
3. فَاعِلٌ-يُفَاعِلُ-مُفَاعَلَةٌ - سَابَقَ-يُسَابِقُ-مُسَابَقَةٌ

1. İf'âl (إفعال) kalıbı: Üç harfli mazi fiilin başına fethalı bir hemze/elif (أ) getirilerek yapılır. Genellikle, lâzım/geçişsiz yani nesne almayan fiillerin nesne almasını sağlamak için kullanılır. Eğer fiil zaten geçişli ise, bu kalıba aktarıldığında geçişlilik derecesi artmakta, yani iki meful/nesne alır hale gelmektedir. Örnekte yer alan (أَخْرَجَ) fiilinin sülâsi hali olan (خَرَجَ=çıktı) fiili geçişsizken, bu kalıba aktarıldıktan sonra geçişlilik kazanarak “çıkardı” anlamını yansıtır olmuştur. Örnekler:

a) Geçişsiz fiilin geçişli hale gelmesi:

Öğrenci fakülteden ikinci vakti çıktı.	خَرَجَ الطَّالِبُ مِنَ الْكُلْبَةِ عَصْرًا.
Öğretmen öğrenciyi sınıftan çıkardı.	أَخْرَجَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَ مِنَ الصَّفِّ.

b) Geçişli fiilin geçişlilik derecesinin artması:

Baba haberi öğrendi/bildi.	عَلِمَ الْوَالِدُ الْخَبَرَ.
Halit babasına haberi bildirdi.	أَعْلَمَ خَالِدٌ وَالِدَهُ الْخَبَرَ.

Okuma Parçası

الحفْلُ التَّمثِيلِيّ

خالد: سَتَقِيمُ كَلْبَتُنَا حَفْلًا تَمثِيلِيًّا فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ، هَلْ سَتَحْضُرُ لِمُشَاهَدَتِهِ يَا أَبِي؟

الأب: بِكُلِّ سُورٍ، مَا اسْمُ الْمَسْرُحِيَّةِ؟

خالد: "النَّاصِرُ صَلاَحُ الدِّينِ"، صَدِيقِي حَسَنٌ سَيَقُومُ بِدَوْرٍ "صَلاَحُ الدِّينِ".

الأب: وَأَنْتَ، هَلْ سَتَشْتَرِكُ فِي الْمَسْرُحِيَّةِ؟

خالد: نَعَمْ، سَأُظْهِرُ فِي مَشْهَدِ انْتِصَارِ الْمُسْلِمِينَ فِي مَعْرَكَةِ حِطِّينَ فِي الْفَصْلِ الْآخِرِ.

الأب: كَمْ سَاعَةً تَسْتَعْرِقُ الْمَسْرُحِيَّةُ يَا خَالِدُ؟

خالد: سَاعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ، مِنْ السَّادِسَةِ حَتَّى السَّابِعَةِ وَالتَّصْفِ مَسَاءً.

الأب: كَمْ يَوْمًا يَسْتَمِرُّ الْعَرْضُ؟

خالد: ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، مِنْ الثَّلَاثَةِ حَتَّى الْحَمِيسِ.

خالد: أنا أيضاً أبيع التذكائر، كم تذكيرة تُريدُ؟

الأب: أريدُ ثلاثَ تذكائرٍ لحفلي يوم الخميس. واحدةً لوالدتك وأخرى لأخيك والثالثة لي.

خالد: التذكيرةُ بعشرينَ ليرةً.

الأب: حُد، هذه تسعونَ ليرةً، والباقي لك.

التدريبات

أولاً: الاستيعاب

أجب عن الأسئلة التالية.

1. متى ستقيم الكلية الحفل التمثيلي؟
2. هل سيشارك خالد في المسرحية؟
3. من يقوم بدور "صلاح الدين"؟
4. كم ساعة تستغرق المسرحية؟
5. ما أيام عرض المسرحية؟
6. متى تبدأ المسرحية؟ ومتى تنتهي؟
7. متى شاهد أسرة خالد المسرحية؟
8. بكم التذكيرة؟
9. كم تذكيرة اشترى والد خالد؟
10. هل تذكيرة الحفل غالية؟

ثانياً: المفردات

التدريب الأول: هاتِ مُقابلَ (مضادَّ) الكلمات التالية.

..... غالية اشترى تنتهي .
..... القادم انتصار حضر .

التدريب الثاني: هاتِ مُرَادِفَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

..... معركة أب والدة .
..... كُل استغرق تُريد .

ثالثاً: النَّحْوُ وَالتَّرَاكِيْبُ

التدريب الأول: أكْمِلْ بَوْضِعِ الفِعْلِ المُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

1. مَنْ فِي الحِفْلِ؟ (سَتَشْتَرِكُ - سَيَشْتَرِكُ - شَارَكَتْ)
2. المَسْرَحِيَّةُ سَاعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ. (يَسْتَعْرِقُ - اسْتَعْرِقَ - تَسْتَعْرِقُ)
3. الأَبُّ وَالأُمُّ وَالأَبْنُ فِي الإِشْتِرَاكِ فِي الحِفْلِ. (يَرْعَبُونَ - يَرْعَبُ - تَرْعَبُونَ)
4. جَيْشِ المَسْلِمِينَ فِي مَعْرَكَةِ حِطِّينَ. (انْتَصَرْنَ - انْتَصَرَتْ - انْتَصَرَ)
5. صَدِيقُ خَالِدٍ بِدَوْرٍ "صَلَاحُ الدِّينِ" فِي المَسْرُوحِيَّةِ (سَيَقُومُ - سَتَقُومُ - سَيُقِيمُ)

التدريب الثاني: رَتِّبِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتُصْبِحَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

1. الأُولَى - الفَائِخَةُ - الأَبُ - الرِّكَعَةُ - قَرَأَ - فِي.
2. عَلَى - ثُمَّ - يُسَلِّمُ - الِیْمِینِ - الإِمَامُ - الِیَسَارِ - عَلَى.
3. الآنَ - بَعْدَ - الثَّانِيَةِ - الطُّهْرِ - السَّاعَةُ - وَالتَّصْفِ.
4. الطَّعَامَ - الأُمَّمَ - عَلَى - وَالبِنْتُ - وَضَعَتْ - المَائِدَةَ.
5. مَجْمُوعَةٌ - قَرَأَتْ - مِنْ - الطَّالِبَةِ - القِصَصِ.