

SÜLÂSİ MEZÎD HUMÂSÎ (3+2) - İFTİ‘ÂL KALIBI

Üç harfli fiilin başına kesreli bir hemze, baş ve orta harfi arasına fethalı bir ‘te’ eklenerek yapılır.

الْوَزْنُ: اِفْتَعَلَ - يَفْتَعِلُ - اِفْتِعَالٌ

المَوْزُونُ: اِجْتَمَعَ - يَجْتَمِعُ - اِجْتِمَاعٌ

Dönüşlülük, gayret/abartı ve ortaklık gibi anlamları yansıtır.

a. Dönüşlülük anlamı:

“Malı topladım, biriktirdim/Mal toplandı, birikti.” جَمَعْتُ الْمَالَ - فَاجْتَمَعَ الْمَالُ

“Babam evimizi taşıdı/Yeni bir eve taşındık.” نَقَلَ وَالِدِي بَيْتَنَا - اِنْتَقَلْنَا إِلَى بَيْتٍ جَدِيدٍ

“Arkadaşımı üzdüm/Arkadaşım üzüldü.” غَمَمْتُ صَدِيقِي - اِغْتَمَّ صَدِيقِي

b. Gayret ve mübalağa anlamı:

“Birisi çalıştı/Öğrenci ilim öğrenmek için çabaladı.” جَهَدَ فُلَانٌ - اِجْتَهَدَ الطَّالِبُ فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ

“(Kişinin) yaptığı (iyilik) lehine, (kötülük) aleyhinedir.” "لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ"

(Bakara: 286)

Not: Ayette yer alan (كسب) ve (اكتسب) fiilleri arasında önemli bir fark vardır:

(كسب) çoğunlukla doğal ve olumlu kazançlar için kullanıldığı halde, (اكتسب) fiili gayret ve çaba gerektiren işlerde ve genellikle olumsuz anlamda kullanılmaktadır.

c. İşteşlik/müşâreket anlamı:

“Kaplumbağa tavşanı geçti.” سَبَقَتْ السُّلْحَفَاءُ الْأَرَبَّ.

“Hayırda yarışın.” (البقرة: 148) "...فَاسْتَبِقُوا الْحَيْرَاتِ..."

Bu kalıptan gelen bazı fiillerde şu ses değişimleri görülür:

- İfti‘âl kalıbına getirilecek üçlü fiilin ilk harfi (ظ-ط-ض-ص) harflerinden biri olursa, sonradan eklenen ‘te’ harfi (ط)’ya çevirilir. Örnekler:

“sabretmek, tahammül etmek” : اصْتَبَرَ - اصْطَبَرَ - صَبَرَ : “sabretmek”

“dalgalanmak, çarpışmak” : اضْطَرَبَ - اضْطَرَّبَ - ضَرَبَ : “vurmak”

“devam etmek, peş peşe olmak” : اِطَّرَدَ - اِطَّرَدَ - طَّرَدَ : “kovmak, atmak”

“yükselmek, bilgi sahibi olmak” : اِطَّلَعَ - اِطَّلَعَ - طَّلَعَ : “doğmak”

“göz ardı etmek, unutmak” : اِظْهَرَ - اِظْهَرَ - ظَهَرَ : “olmak, ortaya çıkmak”

- İfti‘âl babına getirilecek sülasi fiilin ilk harfi (د-ذ-ز) harflerinden biri olursa,

(ت) harfi (د)’a çevrilir ve idgam (şedde) ile okunur. Örnekler:

“iddia etmek” : ادَّعَى - ادَّعَى - دَعَا : “çağırma”

“hatırlamak” : ادَّكَّرَ - ادَّكَّرَ - دَكَّرَ : “zikretmek, anmak”

“yükselmek, bilgi sahibi olmak” : اِزْدَجَرَ - اِزْدَجَرَ - زَجَرَ : “doğmak”

- İfti‘âl babına getirilecek sülasi fiilin ilk harfi (ث-و-ي) harflerinden biri olursa,

bu harfler (ت)’ye çevrilir ve idgam (şedde) ile okunur. Örnekler:

“sakınmak, korunmak” : اِئْتَفَى - اِئْتَفَى - وَفَى : “korumak”

وَعَطَّ : ”öğüt vermek” – اَوْعَطَّ – اِنْتَعَطَّ – اِنْعَطَّ : ”öğüdü dinlemek”

وَصَلَ ”ulaşmak” – اَوْتَصَلَ – اِنْتَصَلَ – اِنْصَلَ : ”bağlanmak, ilişkili olmak”

Okuma Parçası

في قاعةِ الدَّرْسِ

خالدٌ: يا أستاذُ، إنَّ لَدَيَّ اقْتِرَاحًا.

المُدْرَسُ: اِنْتَظِرْ حَتَّى أُكْمِلَ هَذَا التَّوْقِيعَ... (بَعْدَ قَلِيلٍ) نَعَمْ. ما اقْتِرَاحُكَ؟

خالدٌ: إنَّ فَصْلَنَا هَذَا أَصْبَحَ مُكْتَنَظًا جِدًّا. ما رَأَيْكَ أَنْ نَنْتَقِلَ إِلَى الْفَصْلِ الْوَاسِعِ الَّذِي فِي الطَّابِقِ الثَّانِي، فَإِنَّهُ خَالٍ الْآنَ.

المُدْرَسُ: إنَّ هَذَا رَأْيِي سَدِيدٌ. سَأُكَلِّمُ الْمَدِيرَ فِيهِ... اقْرَأِ الدَّرْسَ يَا مُصْطَفَى.

مُصْطَفَى: (بَعْدَ الْإِسْتِعَاذَةِ وَالْبَسْمَلَةِ) "يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا يُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ" (الحُجُرَات: 12)

المُدْرَسُ: نَكْتَفِي بِهَذَا الدَّرْسِ. رَاجِعُوا الدُّرُوسَ السَّابِقَةَ وَاجْتَهِدُوا، فَقَدْ اقْتَرَبَ الْإِمْتِحَانُ.

سالمٌ: مَتَى تَنْتَهِي الدِّرَاسَةَ يَا أَسْتَاذُ؟

المُدْرَسُ: تَنْتَهِي فِي مُنْتَصَفِ هَذَا الشَّهْرِ.

حَسَنٌ: يا أَسْتَاذُ، سَأَعِيبُ غَدًا وَبَعْدَ غَدٍ فَإِنِّي مُسَافِرٌ إِلَى جَدَّةَ، فَأَرْجُو السَّمَاخَ.

المُدْرَسُ: أَلَا بُدَّ مِنْ هَذَا السَّفَرِ؟

حَسَنٌ: نَعَمْ وَاللَّهِ إِنِّي لَمُضْطَّرٌّ إِلَى ذَلِكَ.

المُدْرَسُ: لا بُاسَ بعدِ إذنِ المديرِ. وإذا مررتَ بِمَكْتَبَةِ هُنَاكَ فَاشْتَرِ لي نُسخَتَيْنِ مِن لِسَانِ العَرَبِ مِنَ المَكْتَبَةِ التي عَلى مُفْتَرَقِ الطُّرُقِ في حَيِّ المَكْتَبَاتِ.

التدريبات

أولاً: الاستيعاب

أجب عن الأسئلة التالية.

1. ماذا اقترح خالد على المدرس؟
2. ماذا أجاب المدرس؟
3. ماذا قرأ مصطفى؟
4. بم نصح المدرس طلابه؟
5. ماذا طلب حسن من أستاذه؟
6. لماذا سئسافر حسن إلى جدة؟
7. ماذا طلب المدرس من حسن؟

ثانياً: المفردات

التدريب الأول: ضع خطاً تحت الكلمة الغريبة.

1. اقترح - سأل - طلب - سافر - أرجو
2. فصل - مدرس - اشترى - كتاب - شهر
3. مضطرب - حي - طريق - شارع - مدينة
4. هذا - كيف - هذه - ذلك - هؤلاء
5. جيد - سيدي - واسع - كثير - لا بأس

التدريب الثاني: املأ الفراغ بما بين القوسين.

1. إنَّ حالةَ المريضِ أصبحتُ (سَيِّئَةً - سَيِّئَةً - سَيِّئاً)
2. هل أنتَ مُضْطَرَّبٌ..... هذا السَّفَرُ؟ (على - من - إلى)

3. تَفَعُّ هذه المكتبة؟ (إلى أين - أين - متى)
4. تَبَدُّ الدراسة في السنة. (آخر - مُتَّصِفٍ - أول)
5. الصَّفِّ الواسع في الثاني. (المبنى - الطابق - الشارع)

التدريب الثالث: هاتِ مُضارعَ هذه الأفعالِ التي وَرَدَتْ في الحوارِ.

1. انتظر اقترح اكتظ
2. اشتري انتهي اضطر

ثالثاً: النحو والتراكيب

التدريب الأول: أكملِ بوضعِ الفعلِ المناسبِ مما بين القوسين.

1. الدولةُ سلاحاً من روسيا. (اشترى - اشترت - باعت)
2. في أوقاتِ الفراغِ الحداثئ بالزوار. (بمئلي - امئلاً - تمئلي)
3. القتالُ بينَ المتحاربين. (يشئد - تشئد - يشئد)
4. الفتوحاتُ في آسيا وإفريقيا وأوروبا. (انتشر - انتشرت - انتشرن)
5. اشتركتُ في تأليفِ الكتابِ أربعةً (مؤلف - مؤلفات - مؤلفين)

التدريب الثاني: رتبِ الكلماتِ التالية لتصبحَ جملاً مفيدةً.

1. عصير - الضيوف - يشرب - العنب
2. هما - اللتان - القصتان - قرأهما - هاتان
3. المسجد - قابل - في - علياً - أحمد
4. على - الحفل - الأصدقاء - اقتصر
5. مكان - وصل - إلى - الحادث - الشرطي