

SÜLÂSÎ MEZÎD HUMÂSÎ (3+2) - İF'İLÂL KALIBI

Sülâsinin başına kesreli bir hemze ilâvesi ve lâmel fiilin şeddeli okunmasıyla elde edilir.

الْوَزْنُ: اِفْعَلٌ - يَفْعَلُ - اِفْعِلَالٌ

المَوْزُونُ: اِحْمَرَّ - يَحْمَرُّ - اِحْمِرَارٌ

Bu kalıp daha çok renkler ve bazı vücut noksanlık veya kusurları için kullanılır:

kararmak اِسْوَدَّ - يَسْوَدُّ - اِسْوَدَادٌ kızarmak اِحْمَرَّ - يَحْمَرُّ - اِحْمِرَارٌ

tek gözlü olmak اِعْوَرَ - يَعْوَرُ - اِعْوِرَارٌ topallamak اِعْرَجَّ - يَعْرِجُّ - اِعْرِجَاجٌ

sararmak اِصْفَرَّ - يَصْفَرُّ - اِصْفِرَارٌ : eğri olmak اِعْوَجَّ - يَعْوَجُّ - اِعْوِجَاجٌ

beyazlamak اِبْيَضَّ - يَبْيِضُّ - اِبْيِضَاضٌ yeşil olmak اِخْضَرَ - يَخْضَرُّ - اِخْضِرَارٌ

Okuma Parçası (1)

الْبَاخِرَةُ

كَانَ النَّاسُ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، يُسَافِرُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ عَلَى الْإِبِلِ وَالْبِغَالِ وَعَجَلَاتِ الْخَيْلِ
وَعَجَلَاتِ الثَّيْرَانِ. وَكَانَ النَّاسُ يَخَافُونَ السَّفَرَ فِي الْبَحَارِ وَيَتَحَامَوْنَهُ وَلَكِنْ أَلْجَأَتْهُمْ الصَّرُورَةُ إِلَى السَّفَرِ لِأَنَّهُ
يَحْمِلُ الْأَثْقَالَ الْعَظِيمَةَ وَلَا يُكَلِّفُ نَفَقَةً، فَوَصَلُوا الْأَنْهَارَ وَالْبَحِيرَاتِ بِالتُّرُجِ، وَصَارُوا يُسَافِرُونَ فِيهَا عَلَى
السُّفُنِ السَّرِيعَةِ وَيَنْقُلُونَ بِضَائِعَهُمْ التَّجَارِيَّةَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ. وَكَانَتْ هَذِهِ السُّفُنُ السَّرِيعَةُ تَسِيرُ
ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ، وَكَانَتْ هَذِهِ السُّفُنُ تَحْتَ حُكْمِ الرِّيَّاحِ، فَإِنْ وَاقَعَتْ وَصَلَتْ السَّفِينَةُ فِي وَقْتِ

قَرِيبٍ، وَإِنْ عَارَضَتْ وَقَفَّتْ أَسَابِيعَ وَشُهُورًا، وَإِنْ عَانَدَتْ صَدَمَتْهَا بِصَحْرَةٍ فَكَسَرَتْهَا أَوْ قَلَبَهَا، وَهَلَكَ الرَّكَّابُ وَعَرِقَتِ الْبَضَائِعُ، وَكَانَ هَذَا يَفْعُ كَثِيرًا حَتَّى صَارَ مَثَلًا.

وَكَانَ السَّفَرُ حَظَرًا لَا يَدْرِي الْإِنْسَانُ أَيْصِلُ إِلَى الْمَنْزِلِ أَمْ يَمُوتُ فِي الطَّرِيقِ، فَكَانَ الْوَاحِدُ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُسَافِرَ فِي سَفِينَةٍ شِرَاعِيَّةٍ، أَوْصَى أَقَارِبَهُ وَأَصْدِقَاءَهُ دُيُونَهُ وَبِمَا عَلَيْهِ، وَكَانَ الْإِنْسَانُ لَا يَقْدِرُ أَنْ يَقُولَ إِنَّهُ يَصِلُ فِي شَهْرٍ أَوْ فِي عَامٍ، فَإِنَّهُ يُسَافِرُ فِي ظُلُمَاتِ الْبَحْرِ، وَكَانَ دُودًا عَلَى عُودٍ لَا يَدْرِي أَيْمُوتُ فِي الطَّرِيقِ أَمْ يَصِلُ سَالِمًا وَيَعُودُ. وَكَانَ النَّاسُ رَغَمَ ذَلِكَ كُلِّهِ يُخَاطِرُونَ بِأَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ، وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ يُسَافِرُونَ لِلْحَجِّ مِنْ كُلِّ بِلَادٍ، وَلَا يَمْنَعُهُمْ حَظَرٌ أَوْ خَوْفٌ مِنَ السَّفَرِ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ وَأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ، وَقَدْ يَسْتَعْرِقُ سَفَرُهُمْ عَامًا كَامِلًا أَوْ أَكْثَرَ. وَقَدْ سَافَرَ ابْنُ بَطُوطَةَ وَابْنُ جُبَيْرِ الْأَنْدَلُسِيِّ وَسُلَيْمَانُ التَّاجِرُ إِلَى مُعْظَمِ الْمَعْمُورَةِ بِهَذِهِ السُّفُنِ.

التدريبات

أولاً: الاستيعابُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

1. كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يُسَافِرُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ فِي الْمَاضِي؟
2. مَا الَّذِي أَلْجَأَهُمْ إِلَى السَّفَرِ فِي الْبَحْرِ؟
3. كَمْ مِيلاً كَانَتْ تَسِيرُ السُّفُنُ الشِّرَاعِيَّةُ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ؟
4. مَتَى يَعُودُ الْمَسَافِرُونَ عَادَةً إِلَى بُيُوتِهِمْ فِي الْمَاضِي؟
5. مَا سَبَبُ رِحْلَةِ الْمُسْلِمِينَ رَغَمَ كُلِّ مَخَاطِرِ السَّفَرِ فِي الْبَحْرِ؟
6. أَدْرِكْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الرِّحَالَةِ الْعَرَبِ الْمَشْهُورِينَ.

ثانياً: المفرداتُ

التدريب الأول: هاتِ مضارعَ هذه الأفعالِ التي وَرَدَتْ في النَّصِّ.

واقفٌ قلبٌ كسّرٌ

عرقٌ عاندٌ صدمٌ

التدريب الثاني: هاتِ ماضيَ هذه الأفعالِ التي وَرَدَتْ في النَّصِّ.

يسنغرُقُ يُخاطِرُ يدرِي

يَفْعُ يَمْنَعُ يَخَافُ

التدريب الثالث: ضعْ خطأً تحتَ الكلمةِ الغريبةِ.

1. سفينة - قطار - طائرة - باخرة - بغال

2. بحر - نهر - قرية - جدول - بحيرة

3. يصل - عود - يمنع - يسافر - يفع

4. بغال - جمال - خيول - دود - ثيران

5. يغسل - يقرأ - يدرس - يسأل - يفهم

ثالثاً: النحو والتراكيب

التدريب الأول: أكمل بوضع الفعل المناسب مما بين القوسين.

1. ماذا يا حديجة؟ (تفعلين - تفعل - يفع)

2. كم ساعة في اليوم يا أحمد؟ (يعمل - تعملين - تعمل)

3. الزملاء القهوة في المقصف. (يشرب - يشربون - تشربون)

4. الطالبات واجباتهنّ بنشاط. (يكتبون - تكتب - يكتبن)

5. سأل الأستاذ الطلاب: ماذا في الإجازة؟ (تدرسون - يدرسون - تدرسين)

التدريب الثاني: أجب عن كل سؤالٍ بجملةٍ تشتمل على ظرفٍ مكانٍ.

1. أين تقف الحافلة؟
2. أين تقع الجامعة؟
3. أين يتجه السائق من هذا التقاطع؟
4. أين تنتظر سيارة الإسعاف؟
5. أين قصر الرئاسة الجمهوريّة؟

Okuma Parçası (2)

أثر الثقافة والحضارة الإسلاميّة على العالم

لقد أثرت الحضارة الإسلاميّة في أخلاق العرب، كما أثرت في آدابه وفنونه وسياسته وعُلمه، بل حتى في مناهج تفكيره وطرق تحليله. أفاد العرب من الحضارة الإسلاميّة بما استفادوا، فترجمت إلى اللاتينية أشهر الكتب العلميّة، عرف الغرب أسماء عربيّة لشخصياتٍ علميّةٍ عظيمةٍ كـ"جابر بن حيان" مؤسس علم الكيمياء، و"الخوارزمي" مؤسس علم الحساب وعلم الجبر، و"ابن الهيثم" صاحب نظريات الإبصار والضوء، و"الرازي" الملقب بابي الطب العربيّ، ومبتكر الطبّ النفسيّ والعلاج الكيميائيّ، و"ابن سينا" الشّيخ الرئيس صاحب كتاب (القانون في الطبّ)، و"ابن النفيس" نابغه عصره في الطبّ ومكتشف الدوّرة الدّمويّة، و"الزّهراوي" أكبر جراح في الإسلام، و"داود الأنطاكي" المختصّ بالطبّ العلاجيّ وتحضير الأدوية والوصفات، و"موسى بن شاكر وبنيه الثلاثة: محمّد وأحمد وحسن" وهم أوّل من بحث في الميكانيكا، وحسبوا درجات الفلك.

التدريبات

أولاً: الاستيعاب

أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ.

1. كَيْفَ أَثَّرَتِ الْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي الْعَرَبِ؟
2. كَيْفَ أَفَادَ الْعَرَبُ مِنَ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ؟
3. أَدْكُرْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ أَثَرُوا فِي الْعَرَبِ.
4. كَيْفَ عَرَفَ الْعَرَبُ أَسْمَاءَ عَرَبِيَّةٍ لِشَخْصِيَّاتٍ عِلْمِيَّةٍ عَظِيمَةٍ؟
5. أَدْكُرْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ الَّتِي لَعِبَتْ دَوْرًا هَامًا فِي تَطَوُّرِ الْعِلْمِ الْحَدِيثِ.

ثانياً: المفردات

التدريب الأول: هاتِ مُقَابِلَ (مُضَادَّ) الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

أَثَرَ..... أَوَّلُ..... بَعْضٌ.....

الْعَرَبُ..... حَدِيثٌ..... عَرَفَ.....

التدريب الثاني: هاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

إِسْمٌ..... إِبْنٌ..... أَبٌ.....

حَضَارَةٌ..... دِرَاسَةٌ..... بَحْثٌ.....

التدريب الثالث: هاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

مَنَاهِجٌ..... أَخْلَاقٌ..... فُنُونٌ.....

نَظَرِيَّاتٍ أَدْوِيَّةٍ طُرُقٍ

ثالثاً: النَّحْوُ وَالتَّرَاكِيْبُ

التدريب الأول: إملأ الفراغ بما بين القوسين.

1. رأيتُ في المكتبةِ وعشرينَ طالباً. (اثنانِ - اثنتينِ - اثنينِ)
2. في البيتِ أربعةٌ وأربعونَ (ضيفٌ - ضيفٍ - ضيفاً)
3. شاهدتُ حتى الآنَ تسعةً و..... فلماً. (ثلاثونَ - ثلاثينَ - ثالثاً)
4. أمامَ السوقِ المركزيِّ وأربعونَ سيارةً. (سبعٌ - سبعةً - سبعاً)
5. ألقى رجالُ الشرطةِ القبضَ على.... وعشرينَ لصاً. (خمسةٌ - خمسةً - خمساً)

التدريب الثاني: أجب عن الأسئلة التالية مستعيناً بما بين القوسين.

1. كم كتاباً قرأت؟ (26 كتاب)
2. كم صديقاً لك؟ (33 صديق)
3. كم مدينةً زرت؟ (29 مدينة)
4. كم تاجرراً رأيت في السوق؟ (37 تاجر)
5. كم طالبةً في الصف؟ (42 طالبة)

رابعاً: التَّعْبِيرُ

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة التالية مستعيناً بما بين القوسين.

1. إلى أين أنت ذاهب؟ (المستشفى)
2. يمّ تشعُر؟ (ألم شديد في معدتي)

3. هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبِيبِ؟ وَمَتَى؟ (نَعَمْ، السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ)

4. كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى هُنَاكَ؟ (بِالسَّيَّارَةِ)

5. هَلْ مَعَكَ أَحَدٌ؟ (نَعَمْ، صَدِيقِي مَالِكُ)

6. أَيْنَ تَقَعُ الْمَسْتَشْفَى؟ (غَرْبَ الْمَدِينَةِ)

7. مَاذَا حَدَثَ فِي الطَّرِيقِ؟ (حَادِثٌ)

8. هَلْ أُصِيبَ أَحَدٌ؟ (نَعَمْ، رَجُلَانِ وَطَالِبٌ جَامِعِيٌّ)

9. مَتَى وَصَلْتَ إِلَى الْمَسْتَشْفَى؟ (الثَّانِيَةَ وَالنِّصْفَ)

10. بِمَ نَصَحَكَ الطَّبِيبُ؟ (الرَّاحَةَ وَتَنَاوُلَ الدَّوَاءِ)

التدريب الثاني: شَعَرْتُ أَمْسَ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي مَعِدَّتِكَ، وَأَتَصَلَّتْ بِصَدِيقِكَ مَالِكِ، بَعْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ خَرَجْتُمَا لِتَرْكَبَا سَيَّارَتَكَ. وَفِي الطَّرِيقِ شَاهَدْتُمَا حَادِثًا مُؤَسِفًا. بَعْدَ إِجْلَاءِ الْمَصَابِيحِ إِلَى الْمَسْتَشْفَى، غَادَرْتُمَا مَوْضِعَ الْحَادِثِ لِتَذْهَبَا إِلَى الْمَسْتَشْفَى. ثُمَّ فَحَصَكَ الطَّبِيبُ وَنَصَحَكَ بِالرَّاحَةِ وَتَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. وَبَعْدَ الْعِلَاجِ رَجَعْتُمَا إِلَى الْمَنْزِلِ قَبْلَ أَذَانِ الْعَصْرِ. (أَذْكَرُ مَا حَدَثَ لَكَ أَمْسَ مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئَلَةِ السَّابِقَةِ).

.....

.....

.....

.....

.....