

|   |    |
|---|----|
| A. GİRİŞ .....  | 15 |
| I. Halkbilimin Alanı, Amacı, Konusu .....                           | 15 |
| II. Türk Halkbiliminin Kısa Geçmişi, Bugünkü Durumu ve Öneriler ... | 20 |
| B. KAYNAKLAR .....  | 29 |
| I. Yazılı Kaynaklar .....   | 29 |
| 1. Kaynak ve Yapıtlar .....   | 30 |
| 2. Sözlükler, Ağız Derlemeleri .....                                | 35 |
| 3. Edebiyat Yapıtları .....   | 37 |
| 4. Süreli Yayınları .....   | 41 |
| II. Görsel Kaynaklar .....  | 41 |
| 1. Sinema .....   | 41 |
| 2. Televizyon .....   | 41 |
| 3. Resim .....  | 44 |
| 4. Şenlikler, Bayramlar, Yerel Günler .....                         | 47 |
| C. ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ VE ARAÇLARI .....                           | 55 |
| I. Alan Araştırması .....   | 55 |
| 1. Gözlem .....   | 57 |