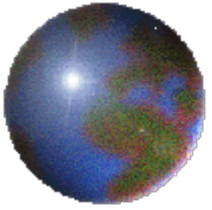


Orta ve Doęu Avrupa'da Milliyetçi Hareketler



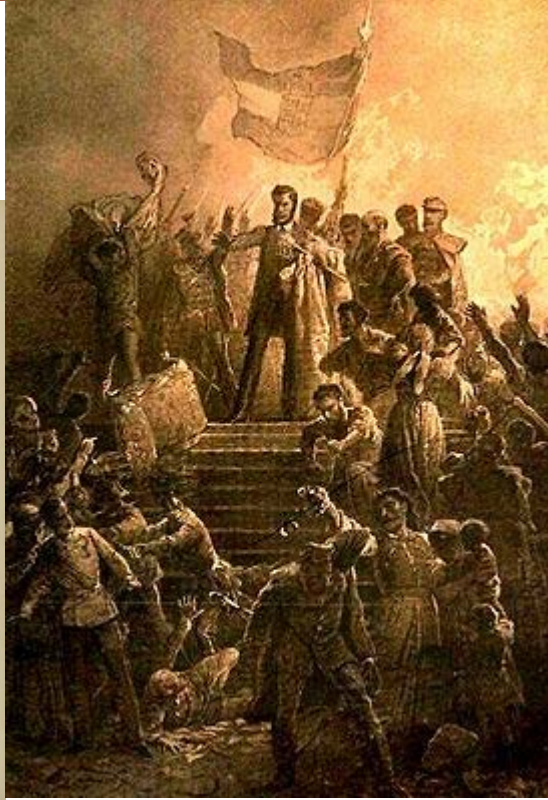
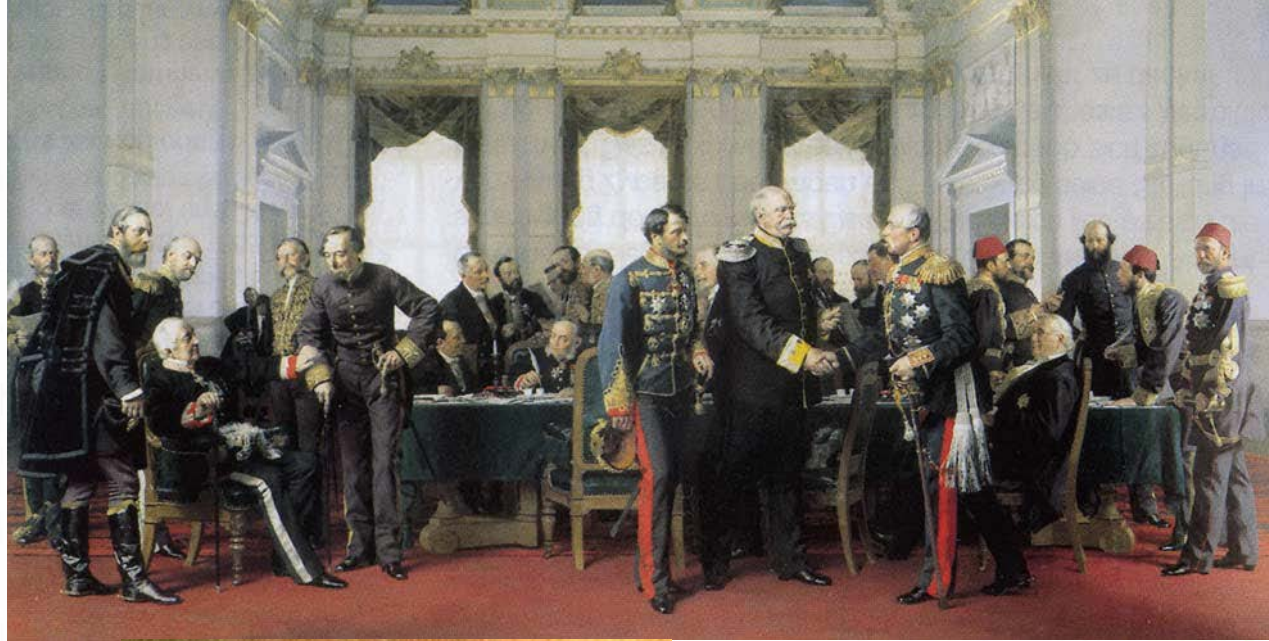
ULS344 - Milliyetçilik ve Azınlıklar



MIROSLAV HROCH









Na prahu národní existence



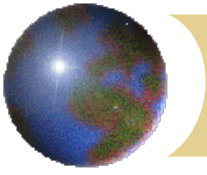


The ethnic groups of Austria-Hungary in 1910 according to *Distribution of Races in Austria-Hungary* by William R. Shepherd, 1911.

DISSOLUTION OF THE OTTOMAN EMPIRE 1807-1924

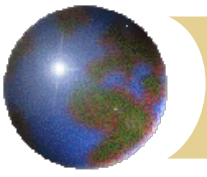
-  Empire boundary in 1807
-  Losses 1807-29
-  Losses 1830-78
-  Losses 1879-1915
-  Losses 1916-23
-  Turkey in 1924





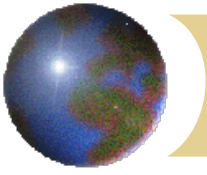
Miroslav Hroch ve Milli Hareketlerin Üç Evreli Gelişimi

- ✦ Hroch, toplumu ulus oluşumuyla toplumsal dönüşümün daha büyük süreçlerine, özellikle de kapitalizmin yayılmasına bağlı olanlarla ilişkilendirirken, sosyal ve coğrafi hareketliliğin etkilerine, daha yoğun iletişimi, okur yazarın yaygınlaşmasına odaklanan ekonomik indirgemecilikten kaçınarak bunu gerçekleştirdi. Bunları arabulucu faktörler olarak gördü.



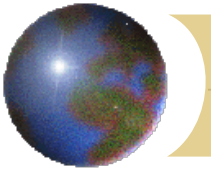
Milli Hareketlerin Üç Evreli Gelişimi

- ❖ Hroch, ampirik bir gözlemle analizine başlar. On dokuzuncu yüzyılın başında Avrupa'da az gelişmiş edebi dil, yüksek kültür ve etnik açıdan homojen yönetici seçkinler (aristokrasi ve ortaya çıkan bir ticaret ve sanayi burjuvazisi dahil olmak üzere) sekiz 'devlet milleti' vardı. Bu sekiz devlet-ülkesi, İngiltere, Fransa, İspanya, İsveç, Danimarka, Portekiz, Hollanda ve daha sonra Rusya, Ortaçağ'da başlayan uzun bir ulus inşası sürecinin ürünü idi. Gelişmiş bir kültür ve etnik açıdan homojen bir seçkin sınıfa sahip olan, ancak politik bir çatısı olmayan iki gelişmekte olan ülke vardı: Almanlar ve İtalyanlar.



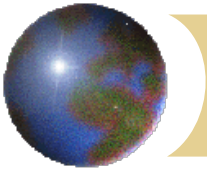
Milli Hareketlerin Üç Evreli Gelişimi

- ✿ Aynı zamanda, çok etnili imparatorlukların topraklarında ve yukarıda sözü edilen bazı devletlerde dağınık otuzdan fazla 'egemen olmayan etnik grup' vardı. Bu grupların kendi devletleri, yerli yönetici seçkinleri ve kendi edebi dilinde sürekli bir kültürel geleneği yoktu. Genellikle kompakt bir bölgede yaşıyorlardı, ancak "dışsal", yani farklı bir etnik gruptan olan egemen bir sınıfın egemenliği altında yaşıyorlardı.



Milli Hareketlerin Üç Evreli Gelişimi

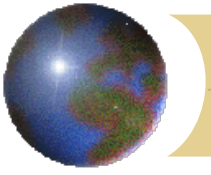
- ✿ Hroch, oluşumunu tamamlamış bir milletin tüm niteliklerine kavuşma amacını taşıyan örgütlu çabalara 'milli hareketler' adını verir.
- ✿ A Evresi: Bu evrede eylemciler daha çok etnik grubun dilini, kültürel-toplumsal özelliklerini, tarihten gelen farklılıklarını keşfetmek ve bunları gruba yaymakla meşguldürler. Bu evrede genelde siyasi istekler dile getirilmez



Milli Hareketlerin Üç Evreli Gelişimi

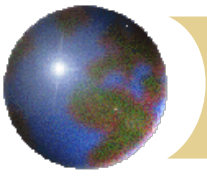
✿ B Evresi:

✿ Bu evrede yeni bir eylemci grubu ortaya çıkar ve millet yaratma projesine kitlesel destek sağlamaya çalışır. Milli bilinci “uyandırma” amacını güden eylemler gerçekleştirilmeye çalışır. Etnik grubu oluşturanların çoğunluğu “milli kimliklerine” sahip çıkmaya başladığındaysa bir kitle hareketi oluşur.



Milli Hareketlerin Üç Evreli Gelişimi

- ✚ E Evresi: Kitlesel bir hareketin ortaya çıktığı ve yayıldığı evredir. Ancak bu evreye ulaşıldıktan sonra eksiksiz bir toplumsal yapı oluşturulabilir.



Habsburg ve Osmanlı İmparatorluğunda milliyetçi hareketler

- ✚ Çekya
- ✚ Macaristan
- ✚ Hırvatistan
- ✚ Romanya
- ✚ Sırbistan
- ✚ Bulgaristan
- ✚ Yunanistan
- ✚ Arnavutluk