**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **MOD 484 SAHNE TEKNİĞİ IV** |
| Dersin Sorumlusu | PROF.DR.GÜZİN YAMANER |
| Dersin Düzeyi | LİSANS |
| Dersin Kredisi | 2 |
| Dersin Türü | ZORUNLU |
| Dersin İçeriği | Modern sonrası sahne mekanlarını teknik açıdan incelemek |
| Dersin Amacı | Modern sonrası sahne tekniklerinin bilgi donanımını kazanak ve bu bilgileri modern dans sahnelemelerine uyarlamak |
| Dersin Süresi | 2 Saat / Hafta |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul |  |
| Önerilen Kaynaklar | Özdemir Nutku, "Dünya Tiyatrosu Tarihi I-II", Remzi Kitabevi, İstanbul, 1985.   Metin And, "Cumhuriyet Dönemi Tiyatrosu", Türkiye İş Bankası, Ankara, 1972.   Metin And, "Tanzimat ve İstibdat Döneminde Türk Tiyatrosu", Türkiye İş Bankası, Ankara, 1972.   Metin And, "Meşrutiyet Tiyatrosu", Türkiye İş Bankası, Ankara, 1972.   Horst de la Croix, Richard G.Tansay, "Art Through the Ages", HBJ, New York, 1988.   Metin And, "Ritüelden Dramaya", Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 2002. |
| Laboratuvar |  |