

## MOD 139 DANS TARİHİ I DERSİ

### 12. HAFTA DERS NOTLARI

#### DÖNEMİ DEĞERLENDİRME

**Yöntem: World Cafe tekniği ile 11 hafta işlenen ders konuları ve bir vize sınavında yanıtlanan cevaplar aracılığı ile final sınavı için ders tekrarı yapmak ve bundan sonraki dönem için okuma hazırlıkları, atölye konuları ve serbest okumaları almak...**

#### **Tekrarlar:**

- hareket – sanat gerekli midir?
- Serbest okumalarımızın neresindeyiz? Kafka? Camus? Orhan Pamuk? Adalet Ağaoğlu...
- Okumadığım Antik Tragedyalar
- Ritüel
- Uzak Doğu’da dansın kökleri
- Av töreni
- Mağara duvarlarına resmettiğim dans eden bedenim
- Doğa – ben – hayvan – dans
- Söz/eylem
- Ta’ziye törenleri
- Mitler
- Kare katlamaca oyunu ile mitolojik kahramanlar “kim kimdir?” bulmacası....
- Tragedyalarımızı tartışmaya başladık
- Trajik kahramanlarımız, mitolojik kahramanlar/tanrılar/tanrıçalar, biz..

- Geleneksel tiyatromuzun kaynakları:
- Kuttörenselle kaynaklar
- Halk tiyatrosu geleneđi
- Çengi,köçek
- Curcunabaz
- 15. Yüzyıl... bale sanatı... genel bakış....

## KAYNAKÇA

Wenner-Gren Antropolojik Araştırma Vakfı (1981) Arizona, Oracle Konferans Merkezi'nde gerçekleşen tartışmanın 1 numaralı kasetinin transkripsiyonu, 20 Kasım.

Woodward, Ian (1985) **Bale**, Çev.: Tuğrul Göğüş, Sahne Yayınları, İzmir. **Kaynakça**

And, Metin(1999) **Ritüelden Drama**, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul.

Beaumont, Cyril W. (1964) **Kısa Bale Tarihi**, Çev.: Özcan Başkan, Elif Yayınları, İstanbul.

Budak, Muzaffer (1993) **Opera ve Bale'de Diyalektik**, Troya Yayıncılık, İstanbul.

Deleon, Jak. (1986)**Bale Tarihi**, İmge Kitabevi, İstanbul.

Fischer, Ernst (1990) **Sanatın Gerekliliđi**, İmge Kitabevi, İstanbul.

James, Wendy. 2013. **Törenselle Hayvan: Yeni Bir Antropoloji Denemesi**, Çev.: Sevdalı Çalışkan, İş Bankası Yayınları, İstanbul.

Levi-Strauss, Claude (2012)**Modern Dünyanın Sorunları karşısında Antropoloji**, Çev.: Akın Terzi, Metis Yayınları, İstanbul.

Nutku, Özdemir (1985) **Dünya Tiyatrosu Tarihi Cilt:1**, İstanbul: Remzi Kitabevi.

Schechner, Richard (2015)**Ritüelin Geleceđi**, Çev.: Zeynep Ertan, Dost Yayınları, Ankara.

Stein, Bonnie Sue (1986) "Butoh: 'Twenty Years Ago We Were Crazy, Dirty, and Mad'", **TDR, The Drama Review 30 (2): 107-26.**

Woodward, Ian (1985) **Bale**, Çev.: Tuğrul Göğüş, Sahne Yayınları, İzmir.