**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders İzlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | OPE456 Sanat Şarkısı Literatürü IV |
| Dersin Sorumlusu | Prof. Dr. Hasan YENER |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | Ulusal 2 |
| Dersin Türü | Teorik |
| Dersin İçeriği | Klasik müzik kapsamında bestelenmiş, solo şarkı repertuarı olan sanat şarkısının değişik ülkelerdeki çıkış noktasına, gelişimine, bestecilerine, bestelenme süreçlerine, stil özelliklerine ve icra pratiklerine tarih, literatür ve repertuar açılarından analitik yaklaşımla inceleme. |
| Dersin Amacı | Öğrencilerin, klasik müziğin hem nicelik hem de nitelik açısından çok önemli bir türü olan sanat şarkısı repertuarı konusunda, dönemlerine, bestecilerine, yaratılış süreçlerine, stil ve icra pratiği özellikleri konularında önemli bilgileri edinmek yolu ile, söz konusu repertuarın icrasında daha iyi bir yorumculuk seviyesine ulaşmalarına katkı sağlamak. |
| Dersin Süresi | 2 |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Yok |
| Önerilen Kaynaklar | ………… |
| Dersin Kredisi | AKTS 2 |
| Laboratuvar |  |
| Diğer-1 |  |