

# 11. HAFTA

- Okuma ve Anlatım Teknikleri -II



- 1- Ses ve Koku ödevlerinin değerlendirilmesi
  - Özgün fikirler
  - Özgün ses denemeleri
  - Klişeler
  - Vasatlıklarımız...



- Çekinik ifadeler
- Az okumanın metnimize etkileri
- Kendini ifade etmekten çekinme hali
- Dil ve anlatım bozuklukları
- Israrcı **de da** ve **ki** bağlacı hataları !!!



# ■ **Başlıklarınız**

- **Güven Duygusu**
- **Özgürlüğün Sembolü**
- **Tour De France**
- **Sonra Dönen Dönerken İnleyen Tekerlekler**
- **Eskimeyen Eğlence**
- **Ada'da Bir Gün**
  - **Başlıkları özgünlük ve metinlerle ilişkileri açısından değerlendirelim...**



# SINIF İÇİ UYGULAMA / GİRİŞ CÜMLELERİ

- İlk Cümleler... (Giriş alıştırmaları) Bu cümleleri başlıklarla eşleştirelim...
- «İlk bisiklete binme deneyimimi Tolstoy kadar geç olmasa da 20'li yaşlarımda yaşadım.»
- «Şimdinin aksine çocukken inanılmaz derecede büyük bir bisiklet sevgim vardı.»
- Bisiklete binmek kişinin hem izleyici hem oyuncu hem de yapımcı olduğu en keyifli etkinliklerden biridir.»



# SONUÇ CÜMLELERİ UYGULAMA

- «Arabaların olmadığı bir diyarda doğayla yaşadığım bu ahengin bende yarattığı tatlı bir haz duygusuyla ayrılıyor adadan.»
- «Yani düşündüğümde çok daha erken öğrenmişim bisiklet sürmeyi.»
- «Bu yarış, yıllardır etkisinden hiçbir şey kaybetmeden aksine üstüne daha da büyüyerek ve kitlesini artırarak yoluna devam ederken aynı zamanda insanı baştan aşağıya harekete geçiren bir yarış olmasıyla da diğerlerinden ayrılıyor.»
- «Bisikletin direksiyonuna koyduğum rüzgâr gülünün fırıl fırıl dönmesi beni daha hızlı sürmeye alıştıran etkendi. Bisiklet sürmek için uygun alanlar olmasa bile bisiklet sürmeyi kaldırımlarda takır tukur sesleri çıkartarak devam ediyorduk.»



- Sözcük alıştırmaları:
- Adıl Fazlalıkları: s/12 (N. Alpay, Türkçe Sorunları Kılavuzu)
  - «Düş gerçeğin vekili ya da onun tamamlayıcısıdır.» /GEREKSİZ ANLAMSAL YİNELEME
  - «Yalnızca onun edebi gücü değil çevre ve politik bilinci de apaçık parlamaktadır.»
  - «İnsanların varlığını belirleyen onların bilinçleri değildir aksine bilinçlerini belirleyen onların toplumsal varlıklarıdır.»
  - Abandone ☹
    - Abandone ☺
- Ancak ne var ki / ancak gel gör ki s/22 gereksiz tekrar.  
KARŞITLIK BİLDİREN İKİ BAĞLACIN BİR ARADA KULLANIMI



# ANLATIM BOZUKLUKLARI.. ANLAM OYUNLARI

- s/57 ÇİFTE EDİLGEN SORUNU
  - «İmgenin yanlış kavranılması» ☹
  - «İmgenin yanlış kavranması ☺
  - HEM (N) HEM (L) SESİ İLE... İKİ KEZ.
  - «Bir de o pantolonu deniyor.»
  - «Gelecek deniyor» ??? Karışmaması için fazladan l mi konuyor acaba? Örneklerle konuşalım...
- ARTTIRMAK ☹ S/25 (ettirgen çekim... artırma işleminin biri tarafından yapılmasını sağlamak)
  - Artırmak ☺
- ANOTOMİ ☹
  - Anatomi ☺





# ÇOĞUL EKLERİ S/ 59

- Benzetme amaçlı çoğul ekleri:
  - Yaşar Kemal'ler... Yunus Emre'ler ( özel adlara gelirse kesme ile ayırıyoruz.
- «Çok», «çoğu», «birçok», «pek çok», «birkaç», «çok az», «her türlü», «bir grup», «yüzlerce», «epeyce», «bunca» vb. sonrası çoğul istemiyor genellikle...
  - «yaptığınız bunca kötülükler...» ☹
  - «yaptığınız bunca kötülük» ☺
  - ÇOĞUL EKİ EKSİKLİĞİ:
    - BAZI, BİRTAKIM DAN SONA ÇOĞUL... s/59
      - «Bir takım akıllı öğrencinin sınav kâğıdı...» ☹
      - «Bir takım akıllı öğrencilerin» ☺

