

12. HAFTA

- Okuma ve Anlatım Teknikleri -II



DÖNEM SONU TOPLU ŞİİRİMİZ

- Dadacı şiir
- <https://www.youtube.com/watch?v=2z3qAIro6mA>
- https://www.youtube.com/watch?v=5CPnFH1_28c



DADACI ŐİR

- Trisztan Tzsara (1896-1963)
- Dadacılık hareketinin adını veren "dada (tahta at)" kelimesini 1916 yılında arkadaşlarıyla birlikte Larousse sözlüğünün rastgele bir sayfasını açarak buldu.
- Aynı yıl manifestoyu yazdı
- Tamamen rastlantılara dayalı
- Geleneksel yazın kurallarının dışında bir edebiyat anlayışı geliştirdi.
- Őiirlerini gazeteden kesilen sözcükleri rastgele çekerek oluşturdu.
- «Çıkardıkları çok sayıda derginin içinde en önemlisi 1919-1924 arasında yayınlanan ve [Andre Breton](#), [Louis Aragon](#), [Philippe Soupault](#), [Paul Eluard](#) ile [Georges Ribemont-Dessaignes](#)'in yazılarının yer aldığı "De Litterature" (dö Literatür)'dü. Dadacılık [1922](#) sonrasında etkinliğini yitirmeye başladı. Dadacılar [Sürrealizm](#) akımına yöneldiler.» Wikipedia



DADACILAR NEYE İSYAN EDİYORDU?

- Savaşı yaratan akla, sanatsal birikime, tekrarlara
- Anlamlara... O yüzden anlamlar değil anlatım...
- Burjuva değerlere... «kafiyeler arasına sıkışan para»
- Burjuvazinin biçimi, şiirin biçimi olmamalı...
- Mantıksızlık, çelişkiye övgü
- sanatsal düzenin birikiminin reddedilmesi
- Sarsıcılık. Şaşırtma



BİZİM DADA: İLEF DADASI

- Dadacılık üzerine düşünüren, dadacılıkla tam da örtüşmeyen, teknik olarak yakın ama içerik olarak biraz ayrışan geleneksel sınıf içi uygulamamız...
- Bu yıl her bir öğrenciye 6 parça boş kâğıt verildi. Bu kâğıtlar sırasıyla dağıtıldı ve beklenti tek tek ifade edildi. İstenenler şunlardı:
 - 1 özne
 - 1 sıfat/zarf
 - 1 Mekan
 - 1 Zaman
 - 1 Absürd
 - 1 Sınıfa şu an kim/ne girsin isterdiniz sorusunun yanıtı
 - Yanıtlar bir çantada karıştırıldı ve ortaya şiirimiz çıktı... Şiirin başlığı metin içinden seçilen öğrencilerin önerileri arasından yapılan oylama sonucunda «ÖĞRENCİ İŞLERİ» olarak belirlendi...



Alacakaranlıkta Taylan ağzıdu emekliyordu.

2018 Eylül ÖĞRENYİ TAYLARI Sebnem Fesah

En ÇOKUN AKKARASIM

Bakkalda zipliyikti Konur-2 Sıkak Flamenkoo
Kıpkırmızı menekşe Sınop'tu.

Finne bana huzur veren kişi

Gürük Elma

Ölölöz Akşamüstü Öğretici İşleri

Obradovic Şafak vaktinde
Turkuaz

Mavi 2018 Eylül Garptiriyordu.

Comis başlıkta okudu 2018 ^{okuma} Akşam

Uruguay'da youtuberlar laf-ıgüzel

Taylar pesembe gitti

Cesur zipliyordu tanıştık

ZİR BAKIŞIYLA SARHOŞ EDEN

Şadimvanda çatıba

Scarlet Johanson Satürn'in Halkası Tekir

Gece 03.47 evvel zaman içinde

Abi Papa Hocalar İZgi

Dolmabahçe de Say önce Siz

Bencil 29/11
Bacaklı
1987/11/29

ÖĞRENCİ İŞLERİ

Alacakaranlıkta Taylan doğdu, emekliyordu

2018 Eylülünde Şebnem Ferah

En Yakın Arkadaşım.

Bakkalda zıptı-çıktı Konur 2 Sokakta

Flamenkooo,

Kıpkırmızı menekşe Sinoptu.

Anne bana huzur veren

Çürük elma

Üllüz akşamüstleriydi öğrenci işleri

Obradoviç şafak vaktinde turkuvaz

Mavi bir 2018 eylülünde çarptırıyordu.

Geçmiş boşlukta okudu.

Uruguayda Youtuberlar laf-ü güzaf

Taylar pespembe gitti.

Cesur zıplıyorlardı tanıştığımızda.

Bir bakışlarıyla sarhoş ederek,

Şadırvanın çatısında Scarlet Johanson,

Bir Satürn halkasıydı

Gecenin 3.47'sinde.

Evvel zaman içinde...

Abi, papa, hocalar, ve

izgi

Dolmabahçe'de 3 ay

önce siz.

Hatırladınız bunları.



ŞİİR ANALİZİ

- Az bilinen sözcükler...
- zıptı-çıktı : zıçıktı dan mı türettik? ☺ Zıpçıktı: Türemek (aniden)
- Üllüz: Zayıf, işe yaramaz, kavruk
- Tamlamalar
 - Kıpırmızı menekşe sinop
 - Anne huzur ve çürük elma ilişkisi
 - Üllüz akşamüstleri
 - Boşlukta okuyan geçmiş...
 - Tayların pespembe gitmesi
 - Cesur zıplamak
 - Tüm bu olanların başlıkla bağı?



- **Ödev: finale kadar bu şiiiri
çözümleyiniz...**
- **Finalde teslim ediniz...**



**BU GÜZEL DÖNEM İÇİN
TEŞEKKÜRLERİMLE...**

SEVGİ CAN AKSEL

