



KLA 311

YUNAN ve ROMA İKONOĞRAFİSİ

HEPHAİSTOS

Doç. Dr. Erhan Öztepe

© Sunum içerisinde kullanılan görseller telif hakkına sahip olup yalnızca eğitim amaçlıdır. Başka amaçlarla kullanılamaz



Hephaistos Olympos'un ateş, demirci, metal işçiliği ile ilgili tanrısıydı. Genelde çekiç tutan ve maşa ile çalışan bazen de eşek üzerinde seyahat eden bir figür olarak tasvir edilmiştir. Kutsal hayvanı eşektir.



Telifi Olan Eğitim Amaçlı Kullanılacak
Görsel

Hephaistos'un Thetis ile evliliği

Siyah Figür Teknikli Dinos, Sophilos Ressamı. Londra Britanya Müzesi
MÖ 580-570

Kaynak: <http://www.theoi.com/Gallery/O1.1.html>



**Telifi Olan Eğitim Amaçlı Kullanılacak
Görsel**

Hephaistos'un Olympos'a dönüşü

Kırmızı Figür Teknikli Skyphos, Kleophon Ressamı
Toledo Müzesi MÖ 430-420
Kaynak : <http://www.theoi.com/Gallery/K7.1.html>



Telifi Olan Eğitim Amaçlı Kullanılacak Görsel

Athena'nın Doğumunda Hephaistos

Siyah Figür Teknikli Tripod Kothon, C Ressamı
Louvre Müzesi MÖ 570-560

Kaynak: <http://www.theoi.com/Gallery/K8.13.html>



Pandora'nın Yaradılışında Zeus, Hermes ile birlikte Hephaistos

Kırmızı Figür Teknikli Volütlü Krater. Ashmolean Müzesi Mö 475-425

Kaynak: <http://www.theoi.com/Gallery/T22.1.html>



Hephaistos-Vulcan

Sakallı ve miğferli olarak tasvir edilmiştir. İşçilerin giydiği türden exomis tarzı bir giysi içindedir.

Mermer, Ostia-Roma

MS 2. yüzyıl

Kaynak: <http://www.theoi.com/Gallery/S7.1.html>