

Kültepe / Karahöyük (Kayseri)



KAPADOKYA TABLETLERİ

1881 Th. G. Pinches (British Museum),
İstanbul'da satın alınan ve Kapadokya kökenli
olduđu söylenen tableti yayınlar ve Paris
Bibliothèque National'deki bir örnekle
benzerliğine dikkat çeker.



İLK ARAŞTIRMALAR



Ernest Chantre
(1843, Lyon – 1924, Lyon)

Arkeolog ve antropolog Chantre, 1871'de Lyon Doğa Tarihi Müzesi'nde görev aldı. 1877'de müzenin ikinci müdürü oldu ve 1881'de Lyon Üniversitesi'nde ders vermeye başladı. 1873'ten itibaren karısıyla birlikte Orta ve Doğu Avrupa'ya ve Yakındoğu'ya uzun yolculuklar yaptı. 1878'den sonra Chantre çifti Fransız Kültür Bakanlığı'nın görevlisi olarak hemen her yıl Doğu Anadolu, Ermenistan ve Kafkaslar'a gitti. 1893 ve 1894'te Boğazköy/Hattuşa'da, Alacahöyük'te ve Kayseri yakınlarında Kültepe'de ilk sistematik kazıları yaptılar. Ernest Chantre, Rhone havzasında Pleistosen insanı konulu incelemesiyle 1901'de doktor ünvanını aldı. Sonraları daha çok Güney Fransa'nın yerel arkeolojisi üzerine yoğunlaştı.

Ernest Chantre
(*Lyon, 1843 †Lyon, 1924)

An archaeologist and anthropologist, he took up a post at the Museum for Natural History in Lyon in 1871. In 1877 he became its second director, and in 1881 he started teaching at the University of Lyon. From 1873 onwards he and his wife undertook extensive travels in Central and Eastern Europe and in the Near East. After 1878 the couple travelled almost every year to Eastern Anatolia, Armenia and the Caucasus on behalf of the French Ministry of Culture. In 1893 and 1894 they undertook the first systematic excavations at Bogazköy/Hattusha, at Alaca Höyük and at Kültepe near Kayseri. In 1901 Chantre earned his doctorate with a dissertation on Pleistocene man in the Rhone basin. From that time onward, he concentrated more on local archaeology in Southern France.

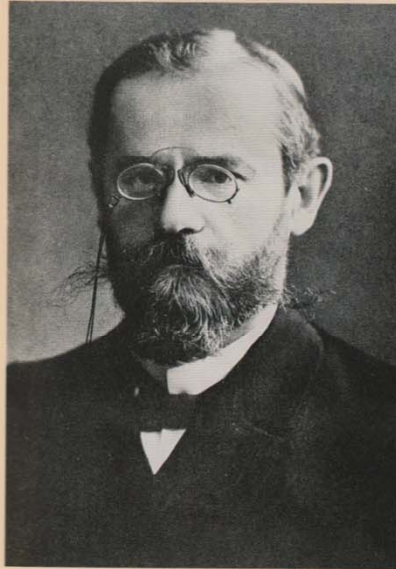
Ernest Chantre
1893-1894

Tablet aramaya yönelik olarak tepede sondajlar gerçekleştirir,
ancak sonuç alamaz.

1901 W. Belck

1906 H. Winckler – H. Grothe

Kısa süreli sondaj ve araştırmalar



Hugo Winckler

(4. 7. 1863, Gräfenhainichen – 19. 4. 1913, Berlin)

Berlin'de filoloji okudu ve doktorasından sonra üniversitede Sami dilleri doçenti oldu. Çiviyazısı araştırmalarına yönelik Winckler, 1887-1895 yılları arasında El-Amarna'daki Mısır devlet arşivinde yer alan çiviyazılı metinler üzerinde çalıştı; bu arşivde, o zamanlar henüz bilinmeyen Hitit dilinde yazılmış iki tablet de vardı. Winckler, *Geschichte Babyloniens und Assyriens* (Babil ve Asur Tarihi) (1891) ve *Geschichte Israels* (İsrail Tarihi) (1895 ve 1898) adlı önemli monografileri kaleme aldı. Onun ısrarıyla 1906'da Boğazköy'de arkadaşı Theodor Makridi'nin yönetiminde yeni bir kazı yapıldı. Bu kazıda bulunan birçok çiviyazılı tablet, burada bir zamanlar Hitit İmparatorluğu'nun başkenti Hattuşa'nın bulunduğu kanıtlandı. 1907, 1911 ve 1912'de kazılara devam edildi, ama Winckler'in erken ölümüyle çiviyazılı metinlerin yayınlanması gecikti.

Hugo Winckler

(*Gräfenhainichen, 4 July 1863, †Berlin, 19 April 1913)

*Studied philology in Berlin and became an associate professor of Oriental languages in 1904. Becoming increasingly interested in cuneiform, he spent the years 1887-1895 studying the collection of cuneiform texts from the Egyptian royal archives in El-Amarna (which included two tablets with the previously unknown Hittite cuneiform). He published two fundamental historical works: *Geschichte Babyloniens und Assyriens* (1891) and *Geschichte Israels* (1895 and 1898). It was on his insistence that excavation in Boğazköy was renewed in 1906 under the direction of his friend Theodor Makridi; the wealth of tablets subsequently discovered testified conclusively that the site was Hattusha, once the capital of the great Hittite Empire. They continued excavating in 1907, and again in 1911 and 1912, but Winckler's early death unfortunately hindered the prompt publication of the cuneiform tablets collected.*

1925 Bedrich Hrozny



Bedrich Hrozny

Hitit dilinin çözümü

Bedrich Hrozny

(6. 5. 1879, Lissa – 12. 12. 1952, Prag)

Viyana'da Doğu dilleri okudu ve Güney Arabistan duvar yazıları konulu incelemesiyle 1901'de doktor ünvanını aldı. Berlin ve Londra'da Babil çiviyazılı metinleri üzerinde çalışan Hrozny, 1918'e kadar Viyana Üniversitesi'nde doçent ve kütüphane sorumlusu olarak görev yaptı. 1914'te Alman Şark Cemiyeti'nin görevlisi olarak, Boğazköy/Hattuşa kökenli çiviyazılı metinleri incelemek üzere İstanbul'a geldi. 1915'te Hitit çiviyazısını ilk kez okumayı başardı ve bunun bir Hint-Avrupa dili olduğunu saptadı. Böylece Hititoloji bilimi doğdu; Hrozny'nin *Die Sprache der Hethiter* (Hititlerin Dili, 1917) ve *Hethitische Keilschrifttexte aus Boghazköi* (Boğazköy Hitit Çiviyazılı Metinleri, 1919) adlı yapıtları, bu bilimin gelişmesinde temel oluşturdu. Hrozny 1919'da Prag Üniversitesi'ne profesör olarak davet edildi. 1925'te Kültepe'de kazılar yürüttü. Asur ticaret kolonisini (*karum*) keşfetti ve binden fazla çiviyazılı tablet buldu. Otuzlu yıllarda yoğun olarak Hitit hiyeroglifleriyle ilgilendi ve o güne dek bilinen tüm hiyeroglif yazıtları içeren üç ciltlik bir derleme yayımladı.

Bedrich Hrozny (*Lissa, 6 May 1879, †Prag, 12 December 1952)

studied Near Eastern languages in Vienna, receiving his doctorate in 1901 for a dissertation on graffiti from the Arab lands. After working with Babylonian cuneiform texts in both Berlin and London, he went on to the university in Vienna, where he not only served as an associate professor, but also provided supervision in the library as well until 1918. On behalf of the German Oriental Society he traveled to Istanbul in 1914 to study the Hittite cuneiform inscriptions from Boğazköy/Hattusha. Within a year he was able to read some of the Hittite texts and demonstrate that Hittite was an Indo-European language. This represented the real birth of Hittitology; Hrozny's two works, The Language of the Hittites (1917) and Hittite Cuneiform Texts from Boghazköi (1919) form the basis for the development of this discipline. In 1919 he was invited to the University of Prague, where he was received as a full professor. As director of the excavations at Kültepe in 1925, he discovered the Karum, the Assyrian Trade Colony at the site, where more than a thousand cuneiform tablets came to light. Then in the 1930s he concentrated more specifically on the hieroglyphics of the Hittites, publishing a three-volume corpus complete with all the Hittite hieroglyphics known at the time.





Hrozny Dönemi Kazıları

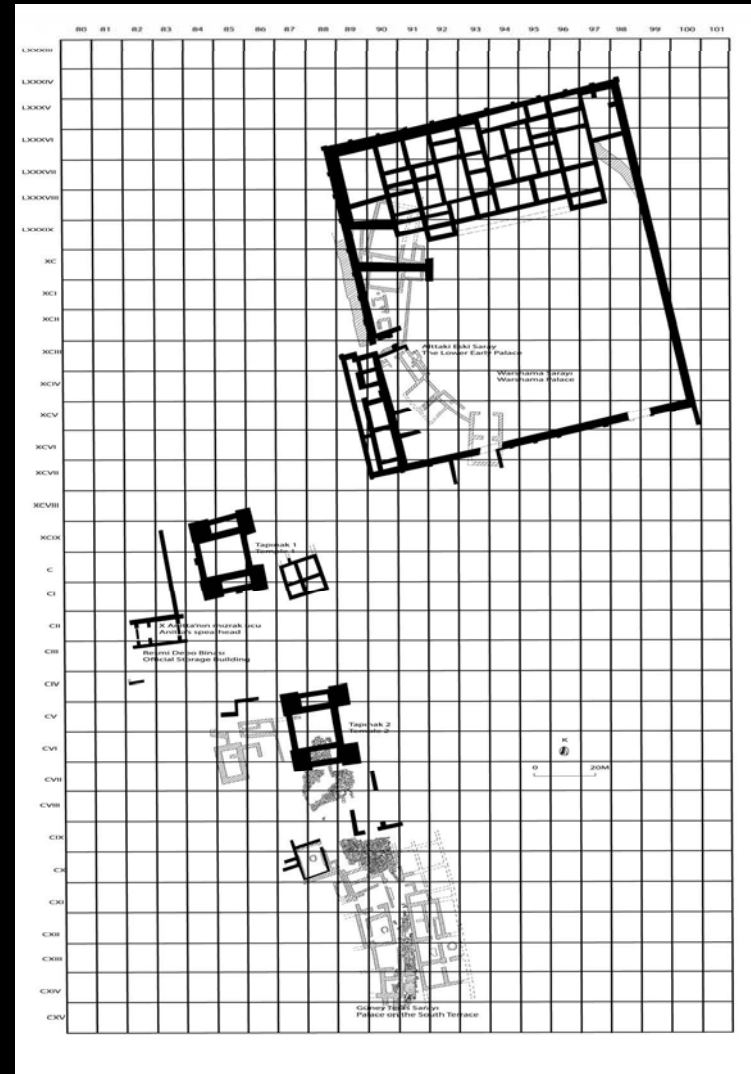
1948-2005 PROF. DR. TAHSİN ÖZGÜÇ



TEPE / KANIŞ (1.-18. YAPI KATLARI)



AŞAĞI ŞEHİR / KARUM (I - IV YAPI KATLARI)





KARUM, Genel Plan

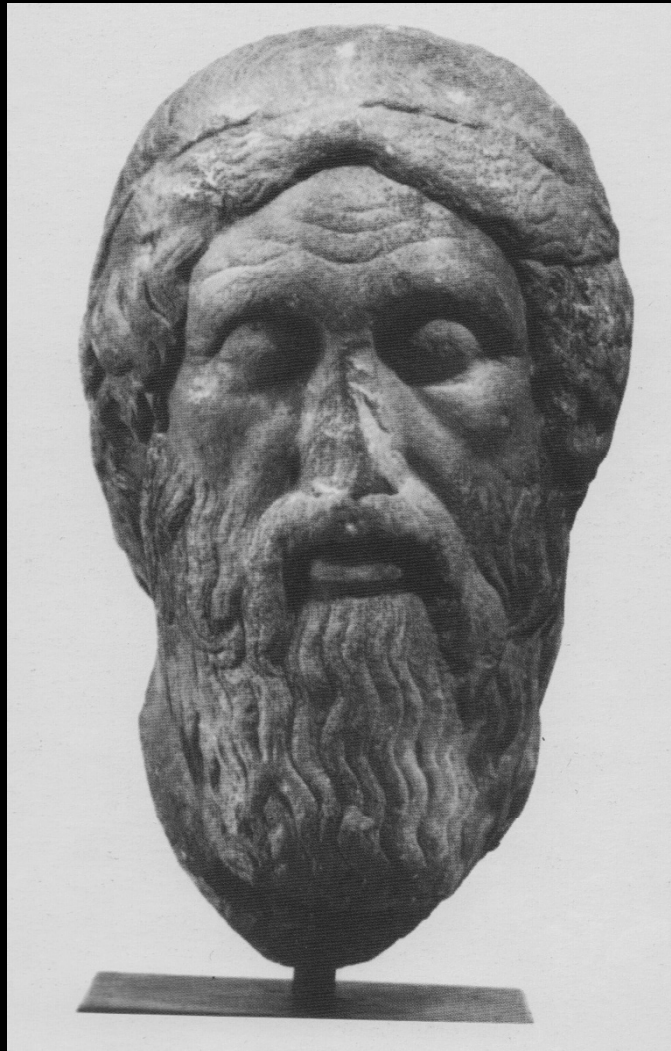
Anadolu'da Yazının ve Tarihin Başlangıcı

Troia / Hisarlık Höyüğü

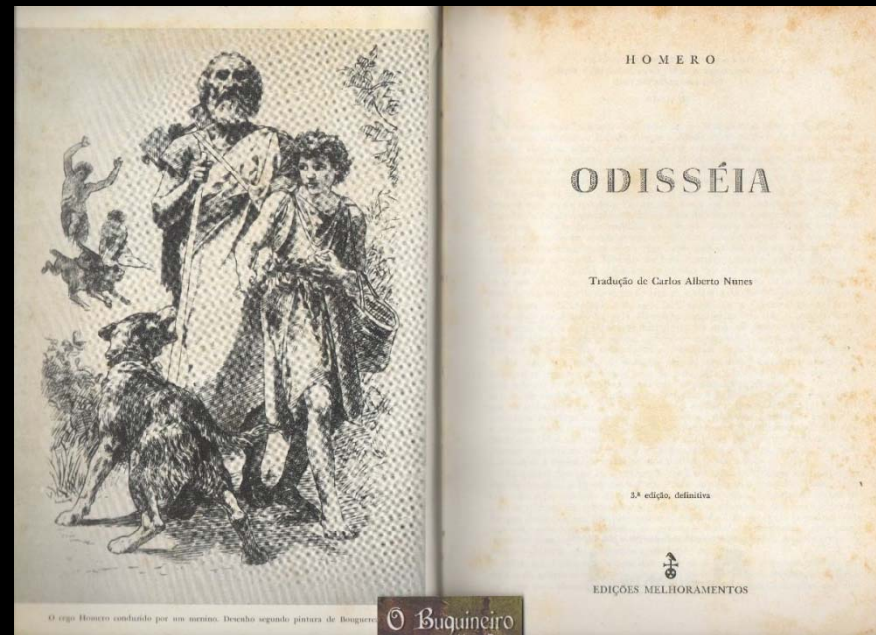
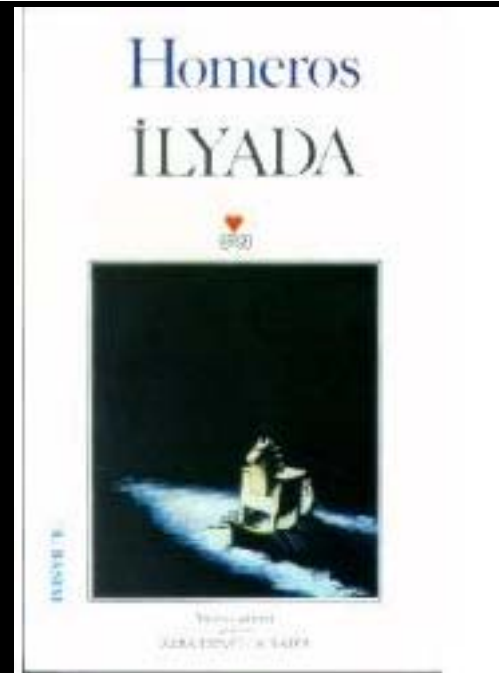


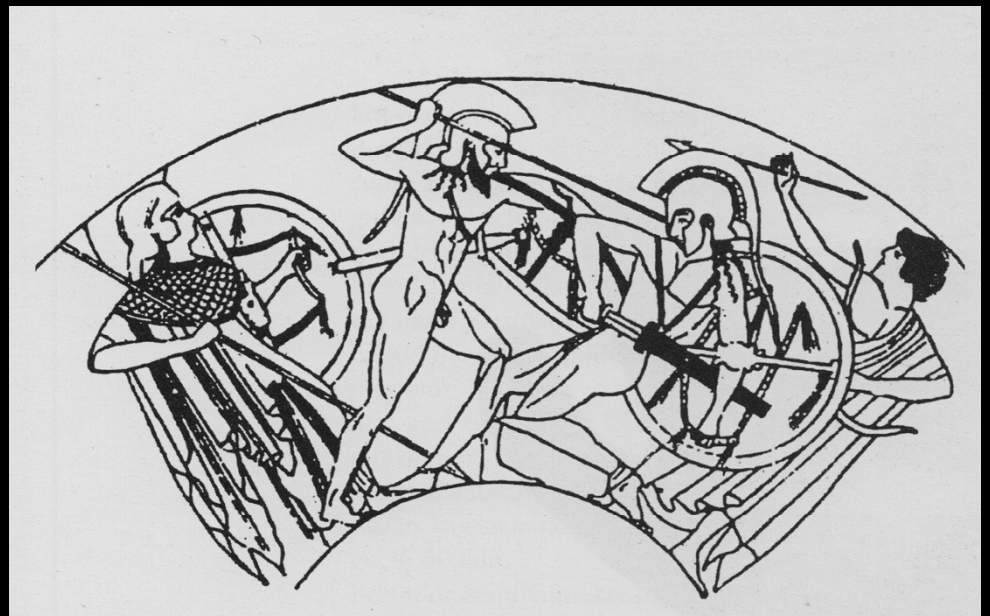
Uzaydan çekilmiş resim;
solin melezinin sol altında,
ortobolunda Troia'nın yer
23 Ege Yarımadası,
sakale Boğazı'nın karp
afında Gelibolu Yarımadası
unmaktadır.





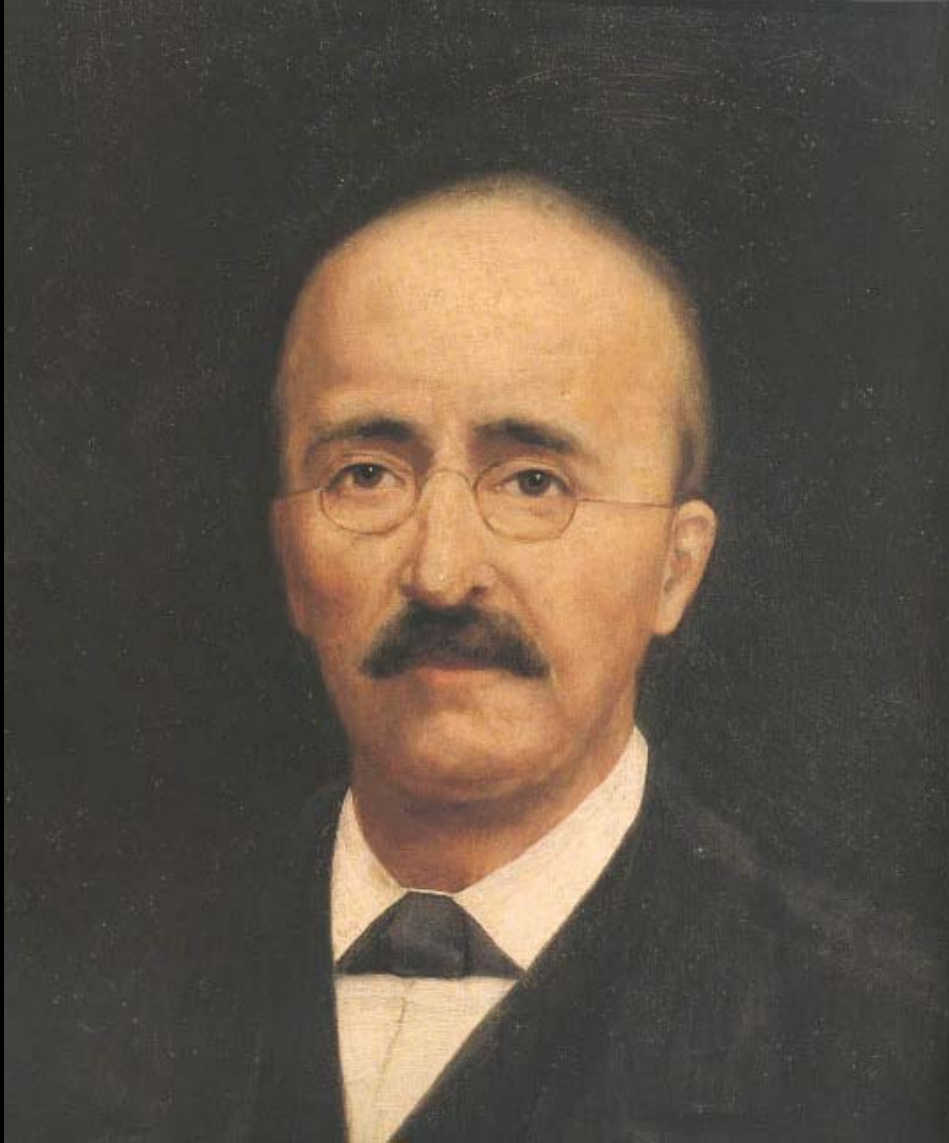
Smyrna'lı Ozan Homeros







Heinrich Schliemann 1822-1890



1868 'de ilk kez bölgeye gelir.

İlk araştırmalar: Pınarbaşı Höyüğü

Frank Calvert

Amerikan Konsolosu



1863 ve 1865 yıllarında küçük çaplı Kazılar yürütür.

1868 yılında Schliemann'a Hisarlık Tepe'yi kazmasını önerir.

1870: İzinsiz ilk kazılar

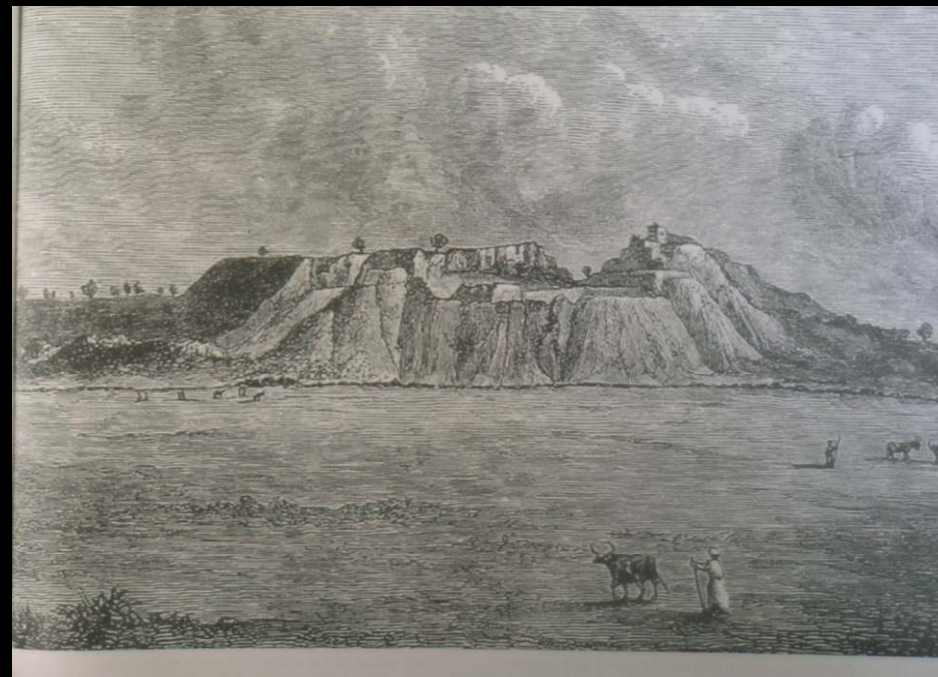


Schliemann döneminde Hisarlık Tepe



1871: Resmi ferman alınarak izinli kazılar başlar

1872: 16 m. derinliğe inilir



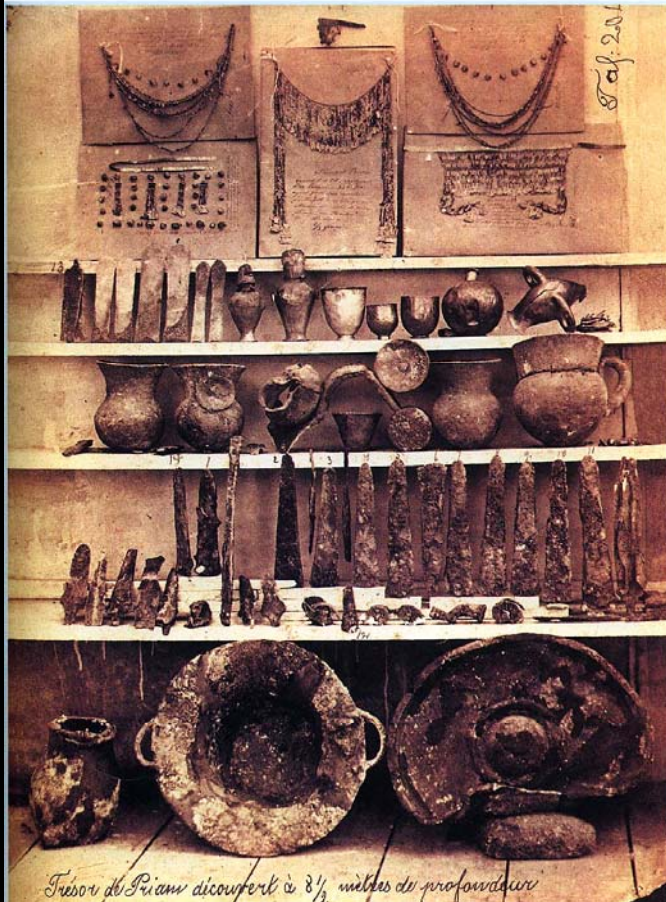


1872 yılı kazı çalışmaları

1873: Hazine bulunur



A Hazinesi / Kral Priamos'un Hazinesi



Treasure of Priam discovered at 8 1/2 miles depth



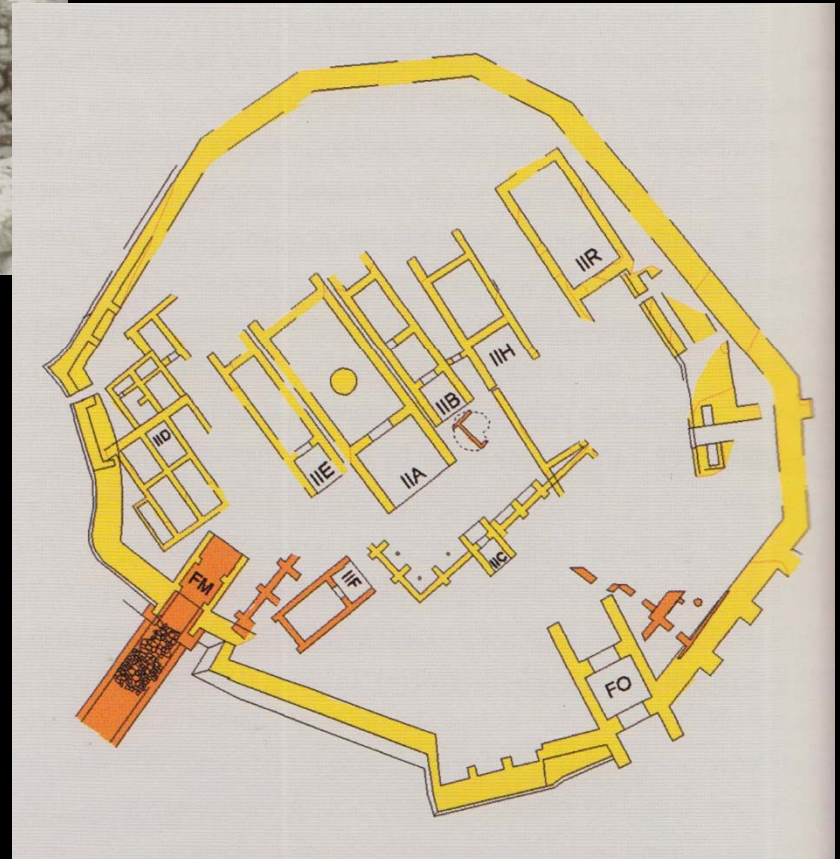


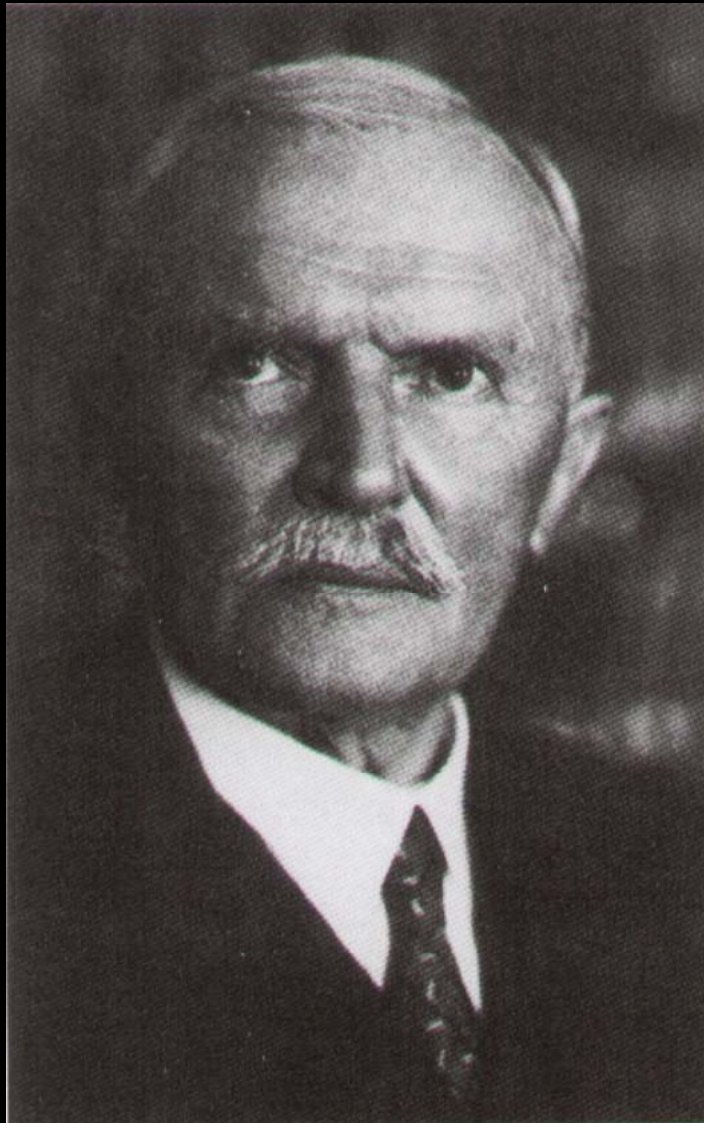
Eserlerin yayınlanması üzerine
dava açılır ve Schliemann 10.000 Frank
tazminat ödemeye mahkum edilir.

Hatırlı kişileri araya sokarak ve 50.000
Frank ödeyerek yeniden kazı izni alır.

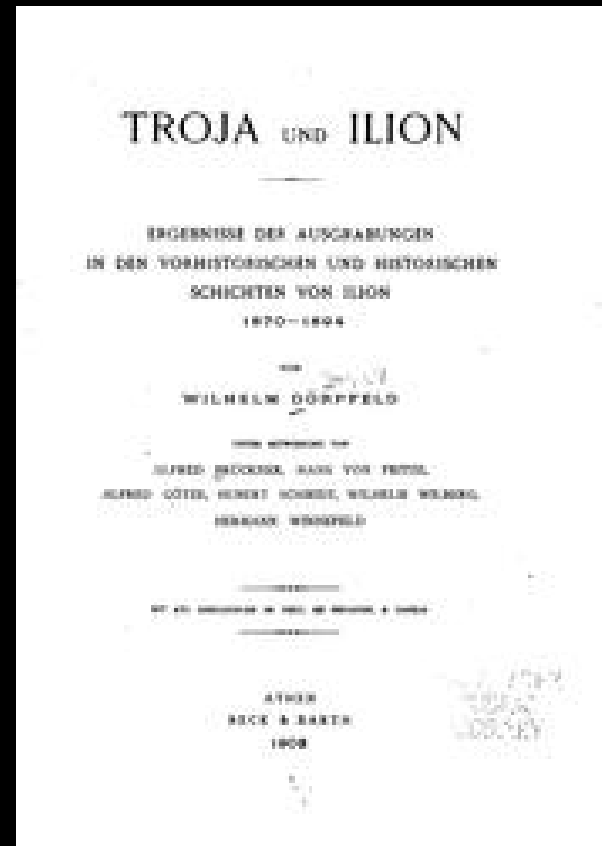
1871-1873: İlk Dönem Kazıları

1878-79, 1882, 1890: İkinci Dönem Kazıları



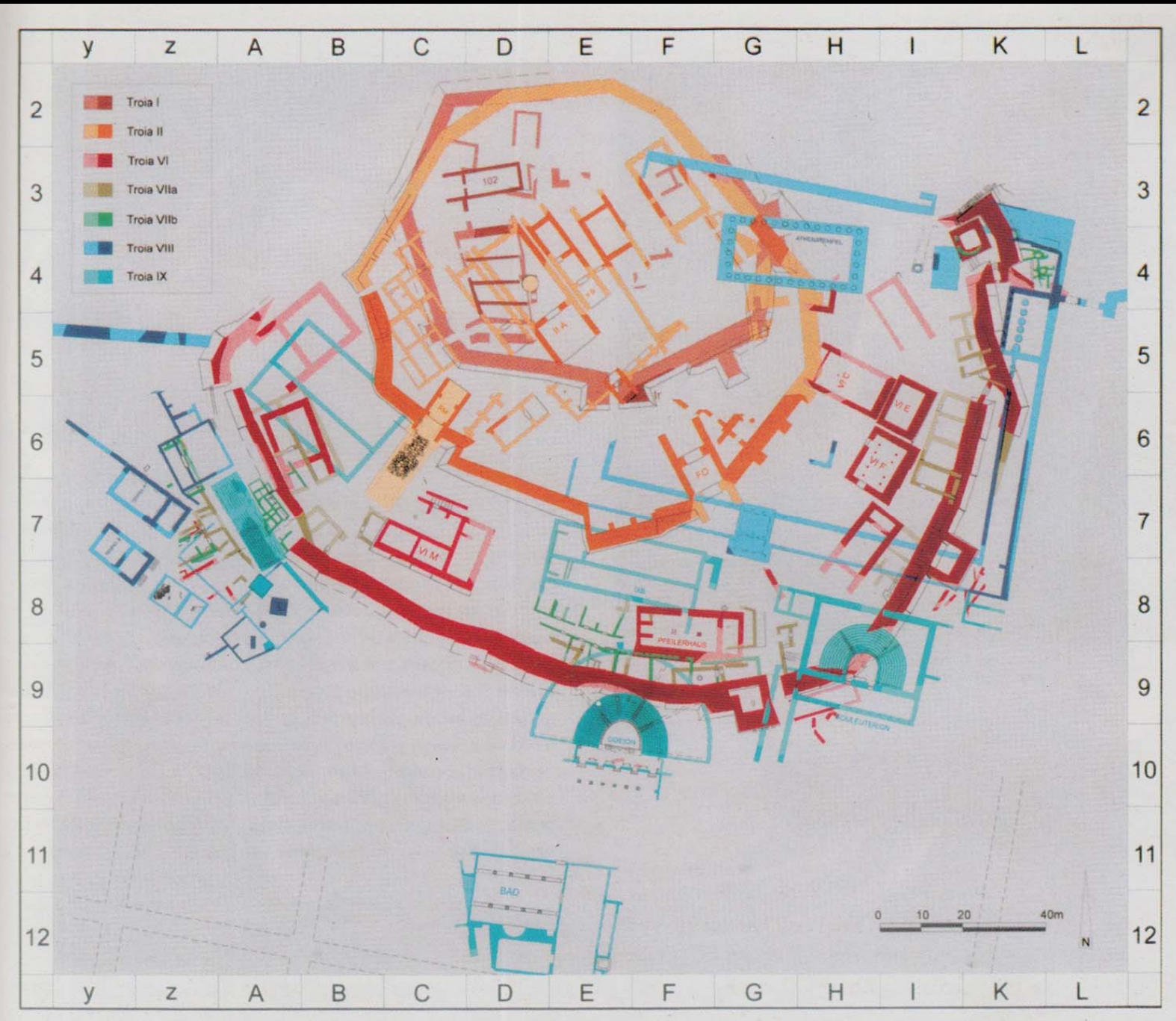


Wilhelm Dörpfeld 1893-1894

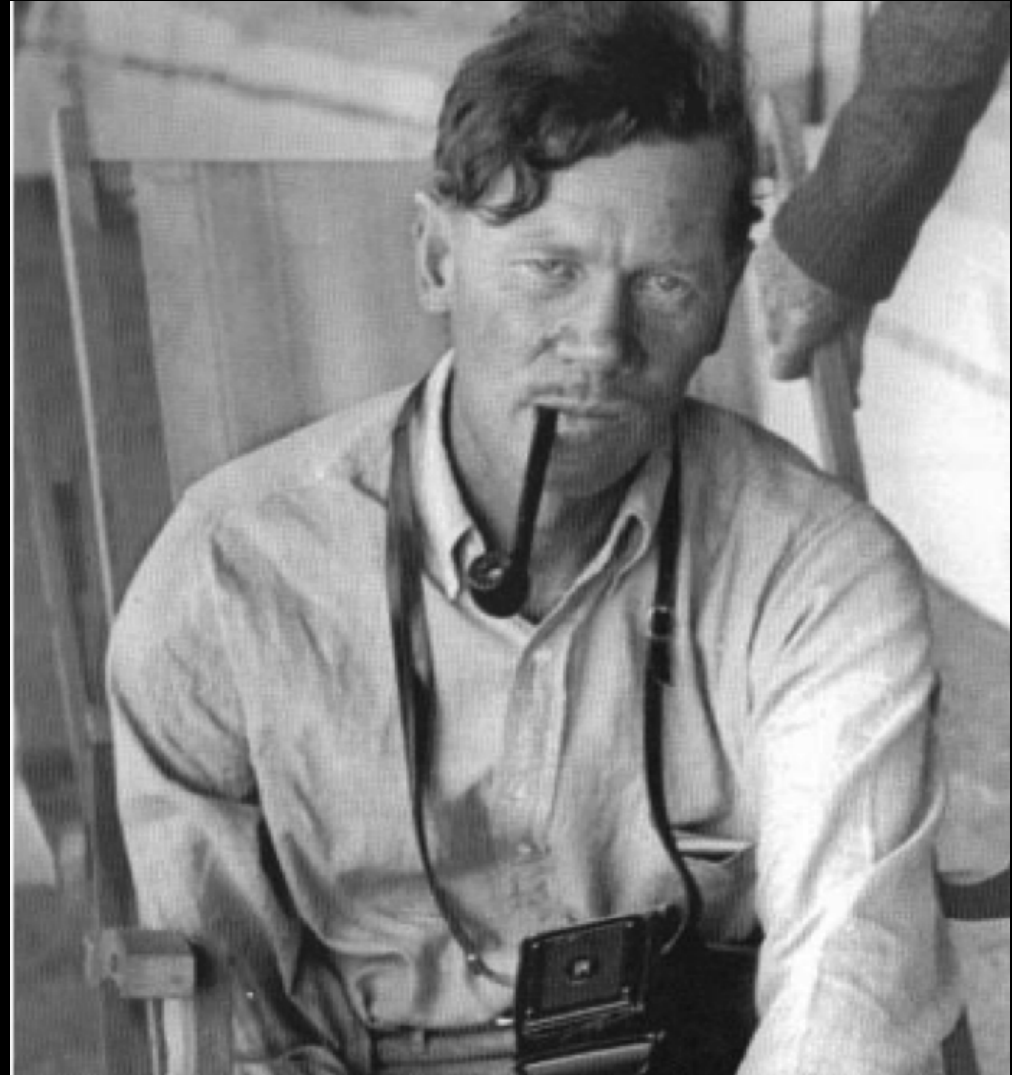


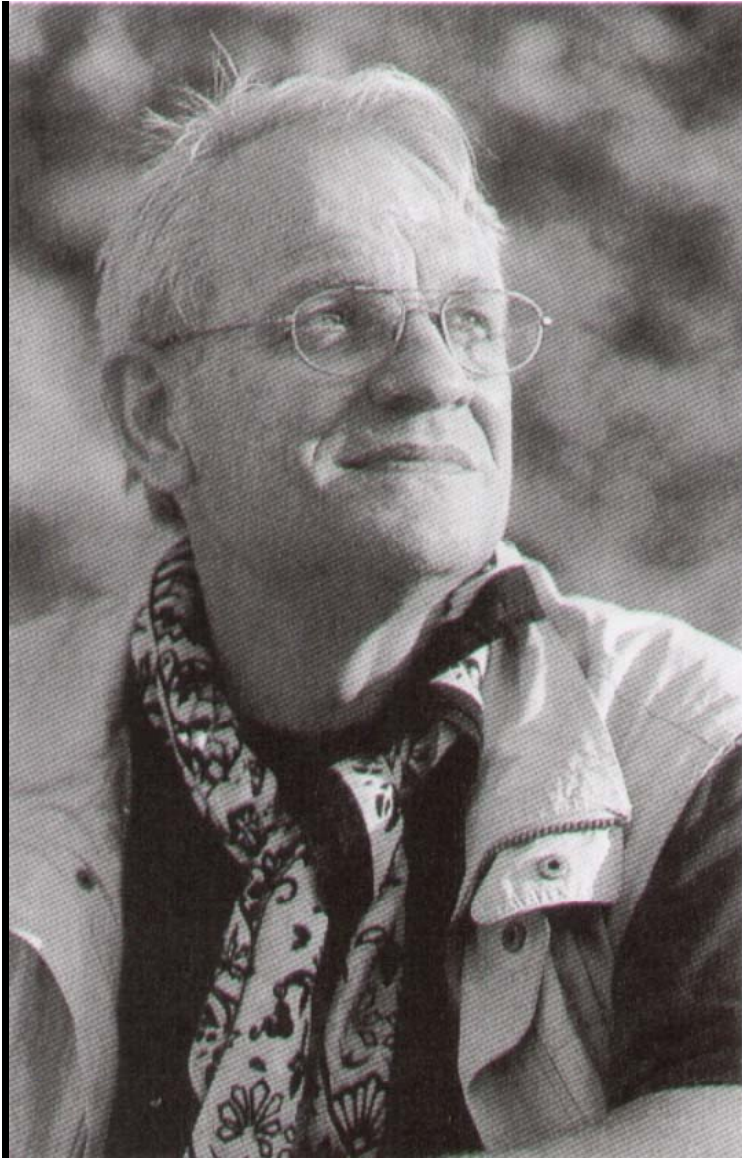
1373 Troia I dönemine ait göz desenli
k Tunç Çağ kapları.





Carl W. Blegen, Princeton Üniversitesi
1932-1938



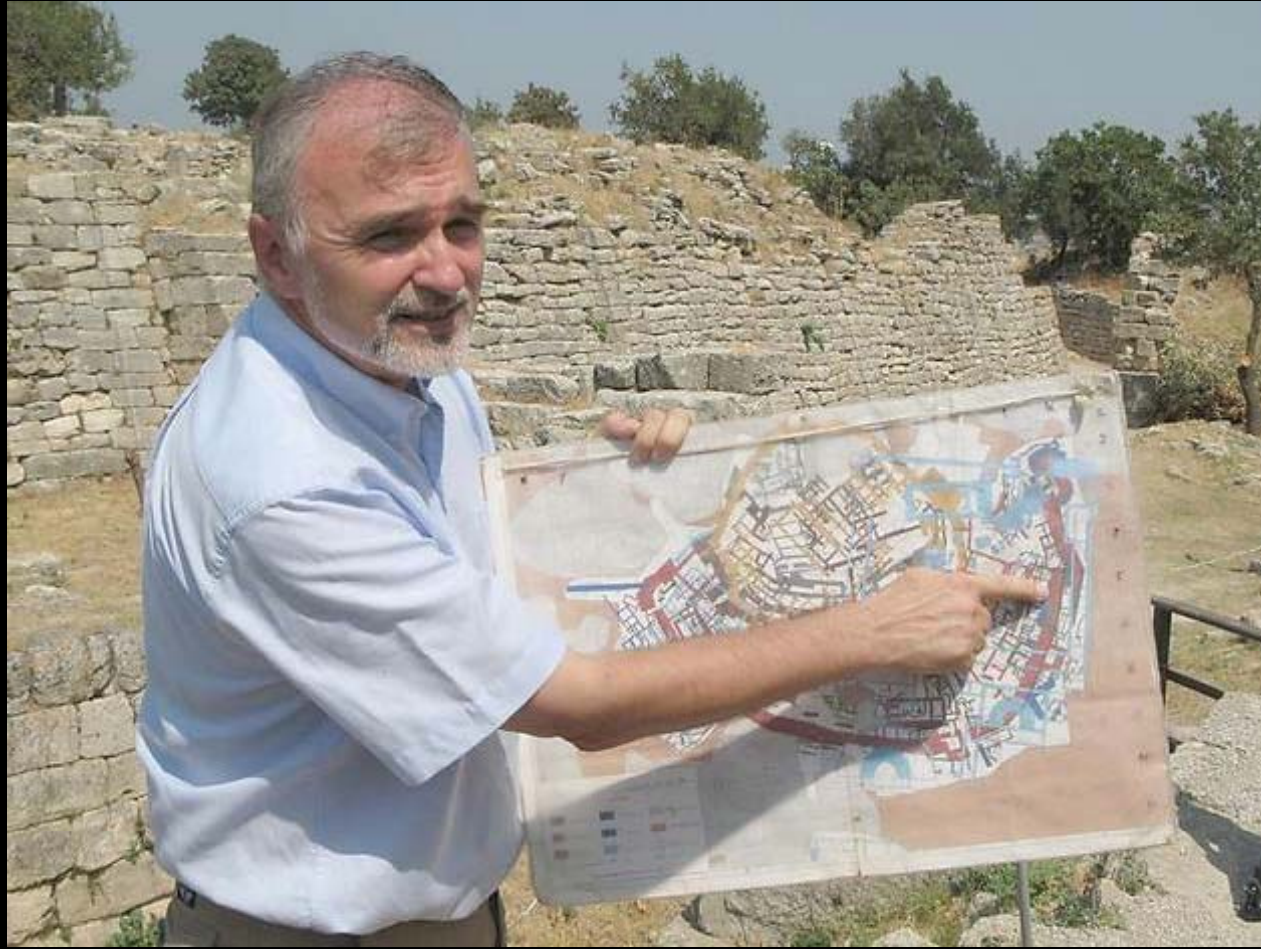


Manfred Osman Korfmann, Tübingen Üniversitesi

1981-1987: Beşiktepe

1988-2005: Troia





Prof. Dr. Ernst Pernicka, Tübingen Üniversitesi

2005-2011



Milli Park

UNESCO Dünya Kültür Mirası

BOĞAZKÖY / HATTUŞA





Charles Texier

(1802 – 1871)

Mimar ve arkeologdur. 1823'te girdiği Paris Güzel Sanatlar Okulu'ndan sonra, 1827'de Kültür Bakanlığı müfettişi olarak görev yaptı. 1834'te Fransız Kültür Bakanlığı tarafından Anadolu'ya gönderildi. 28 Temmuz'da Boğazköy (günümüzde Çorum'un ilçesi) yakınlarında Hitit başkenti Hattuşa'nın kalıntılarını buldu. Bu yolculuk hakkındaki üç ciltlik anısal yapıtı *Description de l'Asie Mineure* Vol. I-II (Küçük Asya'nın Betimi Cilt I-II) 1839'da yayımlandı. Bu önemli yapıt, yalnızca Hitit harabeleri değil, Anadolu'nun çeşitli yerlerindeki birçok klasik dönem ve sonrasına ait tarihi eserle ilgili tanımlamalar ve gravürler içermektedir.

Charles Texier

(*1802, †1871)

Architect and archaeologist: after having studied at the Paris School of Fine Arts from 1823, he was appointed inspector of public works in 1827. In 1834 he was sent on a trip to Anatolia by the French Ministry of Culture. On the 28th of July, near the village of Boğazköy (modern district of Çorum), he discovered the ruins of the Hittite capital Hattusha. His monumental publication of this journey, Description de l'Asie Mineure Vol. I-III (Description of Asia Minor Vol. I-II), appeared in 1839. It contained descriptions and etchings not only of Hittite ruins, but also of many other classical and post-classical monuments in various parts of Anatolia.

CHARLES TEXIER – 1834

PTERIA ???

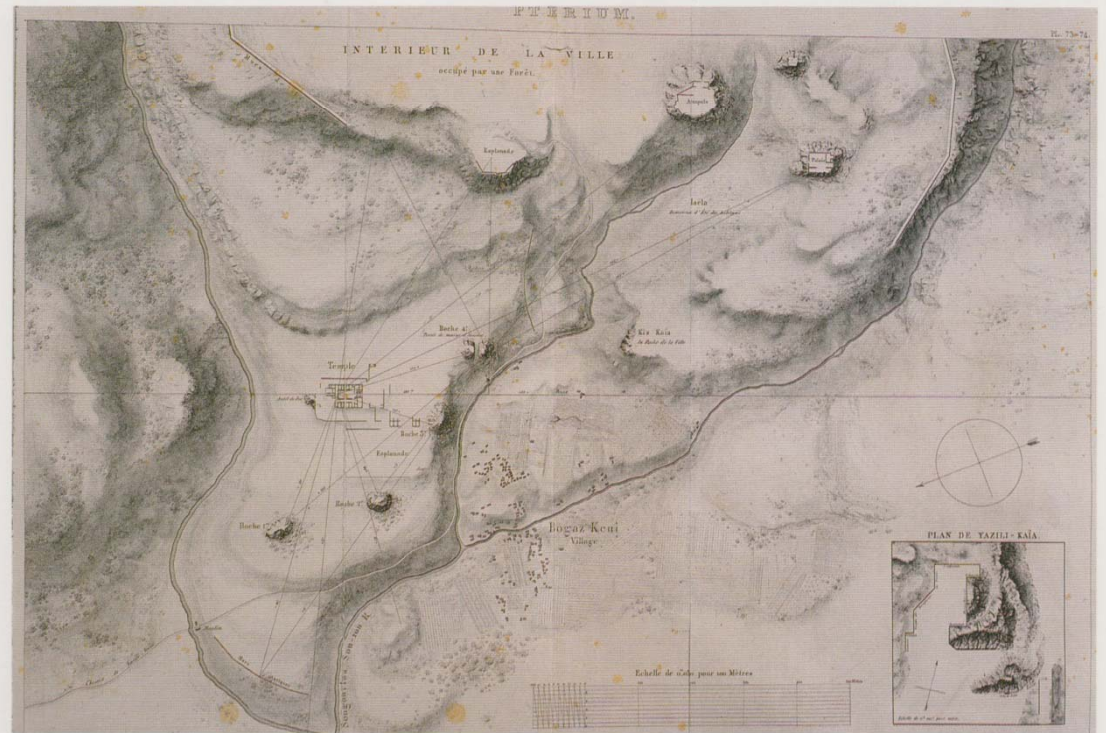
TAVIUM ???





Texier'in 1834'te çizdiği ilk Hattuşa planı
First plan of Hattusha drawn by Texier in 1834

red von Domaszewski geldiler. Ankara'dan buraya ulaşmaları altı gün sürdü, çün-



W. Hamilton 1836

Heinrich Bart

Andreas David Mordtmann

1861 Georges Perrot

Georges Perrot

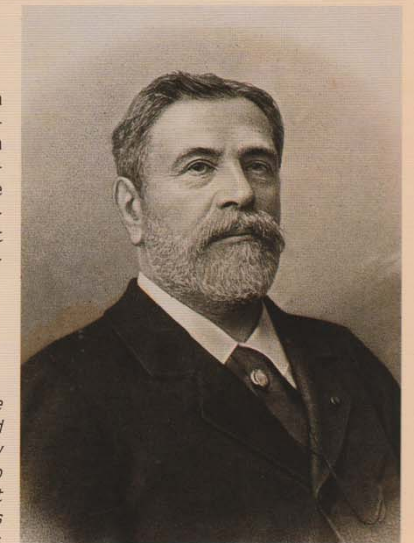
(12. 11. 1832, Villeneuve-Saint-Georges – 30. 6. 1914, Paris)

Yolculuk deneyimi bulunan bir doğubilimci olarak, 1861'de Fransız Kültür Bakanlığı tarafından Anadolu'ya gönderildi. Yol arkadaşlarıyla birlikte Boğazköy/Hattuşa'ya ve Alacahöyük'e gitti. Gavur Kalesi'nde Hitit kaya kabartmalarını ortaya çıkardı. 1872'de bu yolculukla ilgili yayımlanan kitap, ayrıntılı tanımlamaların ve mükemmel gravürlerin yanı sıra, Türkiye'deki arkeolojik anıtların ilk fotoğraflarını da içermektedir. 1874'te Edebiyat Fakültesi'ne giren Perrot için 1877'de Paris'te Sorbonne Üniversitesi'nde bir Arkeoloji Kürsüsü kuruldu. Başlıca yapıtı, 1881'den itibaren Georges Chipiez ile birlikte yazdığı *Histoire de l'art dans l'antiquité* (Antik Dünyada Sanat Tarihi) dir. 1887'de yayımlanan 320 sayfalık dördüncü cilt, Anadolu ve Suriye'de Hititler hakkında o dönemde bilinenlerin, onun kaleminden geniş bir özetidir.

Georges Perrot

(*Villeneuve-Saint-Georges, 12 November 1832, †Paris, 30 June 1914)

An orientalist with vast travel experience, he was sent in 1861 on a journey to Anatolia by the French Ministry of Culture. Together with his companions he visited Boğazköy/Hattusha and Alacahöyük, and discovered the Hittite rock relief at Gavur Kalesi. The publication of this journey appeared in 1872 and contained not only detailed descriptions and splendid etchings, but also the first photographs ever taken of archaeological monuments in Turkey. In 1874 Perrot entered the academy of letters and inscriptions, and in 1877 a chair of archaeology was established for him at the Sorbonne University in Paris. His main work is the *Histoire de l'art dans l'Antiquité*, which he published with co-author Georges Chipiez from 1881 onwards. Vol. IV, which appeared in 1887, contained a 320-page summary from his hand of what was known until then about the Hittites in Anatolia and Syria.



1893-94 Ernest Chantre İlk sistemli kazılar



Ernest Chantre

(1843, Lyon – 1924, Lyon)

Arkeolog ve antropolog Chantre, 1871'de Lyon Doğa Tarihi Müzesi'nde görev aldı. 1877'de müzenin ikinci müdürü oldu ve 1881'de Lyon Üniversitesi'nde ders vermeye başladı. 1873'ten itibaren karısıyla birlikte Orta ve Doğu Avrupa'ya ve Yakındoğu'ya uzun yolculuklar yaptı. 1878'den sonra Chantre çifti Fransız Kültür Bakanlığı'nın görevlisi olarak hemen her yıl Doğu Anadolu, Ermenistan ve Kafkaslar'a gitti. 1893 ve 1894'te Boğazköy/Hattuşa'da, Alacahöyük'te ve Kayseri yakınlarında Kültepe'de ilk sistemli kazıları yaptılar. Ernest Chantre, Rhone havzasında Pleistosen insanı konulu incelemesiyle 1901'de doktor ünvanını aldı. Sonraları daha çok Güney Fransa'nın yerel arkeolojisi üzerine yoğunlaştı.

Ernest Chantre

(*Lyon, 1843 †Lyon, 1924)

An archaeologist and anthropologist, he took up a post at the Museum for Natural History in Lyon in 1871. In 1877 he became its second director, and in 1881 he started teaching at the University of Lyon. From 1873 onwards he and his wife undertook extensive travels in Central and Eastern Europe and in the Near East. After 1878 the couple travelled almost every year to Eastern Anatolia, Armenia and the Caucasus on behalf of the French Ministry of Culture. In 1893 and 1894 they undertook the first systematic excavations at Bogazköy/Hattusha, at Alaca Höyük and at Kültepe near Kayseri. In 1901 Chantre earned his doctorate with a dissertation on Pleistocene man in the Rhone basin. From that time onward, he concentrated more on local archaeology in Southern France.



1905-06 – İLK KAZILAR, ARŞİVLERİN BULUNMASI

THEODOR MAKRIDİ

(1872, İstanbul – 1940, İstanbul)

1892 yılında İstanbul'da Müze-i Hümayun'da göreve başlayan Makridi Bey, 1907 yılında bölüm sorumlusu oldu. Efes, Baalbek, Sidon, Rakka ve Akalan kazılarında çalışarak geniş bir kazı tecrübesi edindi. 1906-1907 ve 1911-1912 yıllarında H. Winckler ile birlikte tamamen unutulmuş olan Hitit uygarlığının başkenti Boğazköy'de gerçekleştirdiği kazılarda değerli keşiflerde bulundu. 1930 yılında emekli olduktan sonra Atina'ya yerleşerek Benaki Müzesi'nin müdürlüğünü üstlendi.



THEODOR MAKRIDİ

(1872, İstanbul – 1940, İstanbul)

Makridi Bey started to work at Müze-i Hümayun (Royal Museum) in Istanbul in 1892, and he was in charge of the department in 1907. He worked at excavations at Ephesus, Baalbek, Sidon, Raqqa and Akalan, gaining broad experience. He made valuable discoveries at Boğazköy, the completely forgotten Hittite capital, together with H. Winckler in 1906-1907 and 1911-1912. After his retirement in 1930, he settled in Athens and became director of Benaki Museum.

HUGO WINCKLER

(4.7.1863, Gräfenhainichen – 19.4.1913, Berlin)

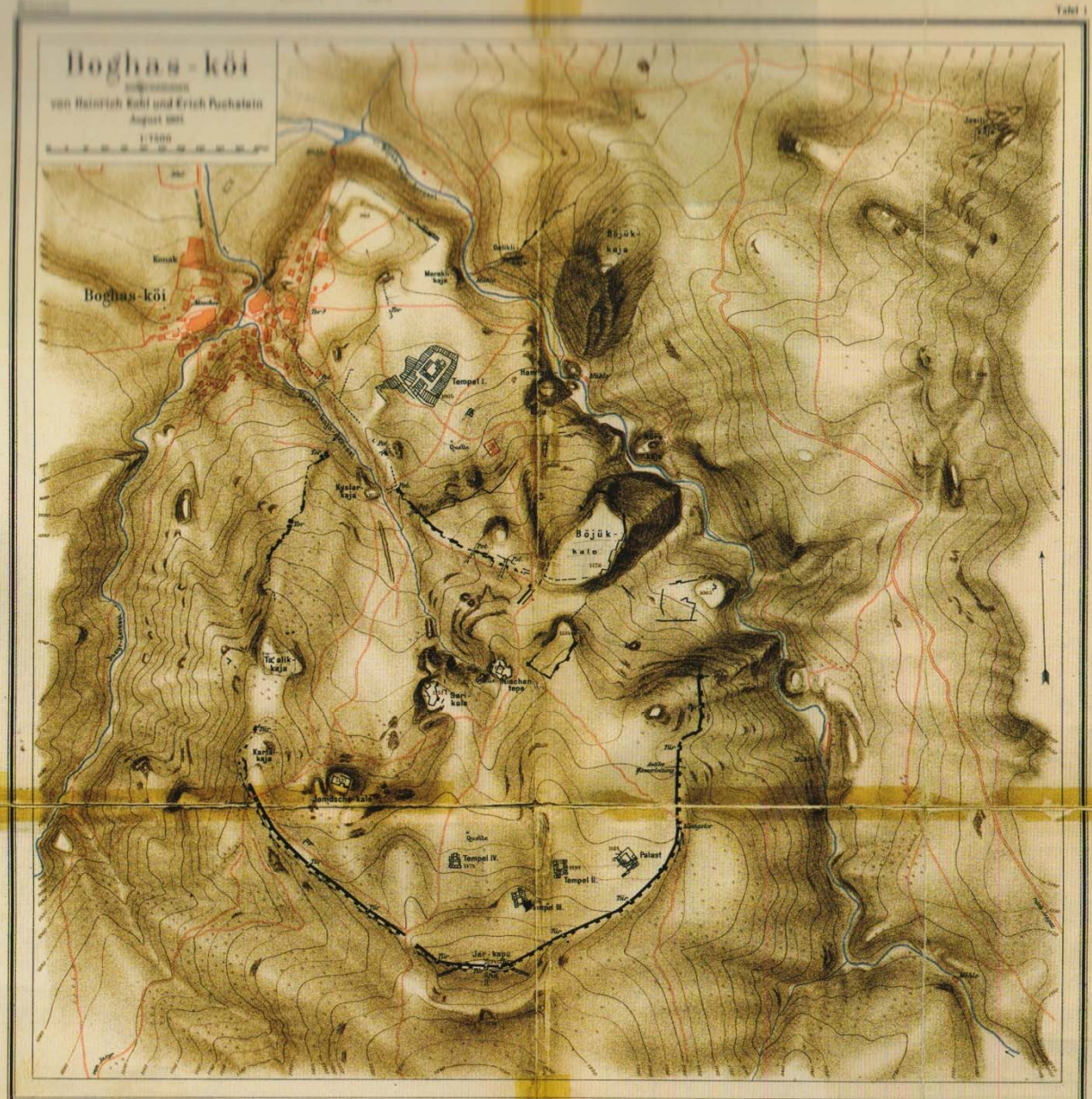
Berlinde filoloji okudu ve doktorasından sonra üniversitede Sami dilleri doçenti oldu. Çiviyazısı araştırmalarına yönelik Winckler, 1887-1895 yılları arasında Tell el-Amarna'daki Mısır devlet arşivinde yer alan çiviyazılı metinler üzerinde çalıştı. Bu arşivde, o zamanlar henüz bilinmeyen Hitit dilinde yazılmış iki tablet de vardı. Onun İsranyla arkadaşı Makridi Bey'in yönetiminde ilk Hattuşa kazılarına başlandı.



HUGO WINCKLER

(4.7.1863, Gräfenhainichen – 19.4.1913, Berlin)

He studied philology in Berlin, and following his PhD, became an Associate Professor of Semitic languages in the university. Winckler did research on cuneiform and worked on cuneiform texts of the Egyptian state archive at Tell el-Amarna between 1887-1895. There were also two tablets in this archive written in the then unknown Hittite language. On his insistence, the first excavations started at Hattusha under the direction of his friend Makridi Bey.



Bu dönemde Heinrich Kohl alanın ilk ayrıntılı topografik planını oluşturur ve 1912'de yayınlanır.

In this period, Heinrich Kohl drafted the first detailed topographical plan of the area. It was published in 1912.

OTTO PUCHSTEIN

6.7.1856, Lades/Pommern – 9.3.1911, Berlin
Strasburg'da klasik arkeoloji, filoloji ve
Önasya Kùltürleri okudu. "Mısır'da Yunan
Yazıtları" konulu incelemesiyle 1879'da
doktor unvanını aldı. Aynı yıl Berlin'de
Kraliyet Müzesi'nde göreve başladı. 1896'da
Freiburg/Breisgau'da klasik arkeoloji bölü-
münde profesör, 1905'te Berlin Alman
Arkeoloji Enstitüsü'nde genel sekreter oldu.
1907'de Makridi ve Winckler'in çalıştığı
Boğazköy'de Hitit kalıntılarının ortaya çık-
arılması için kendi ekibi ve finansmanı ile kazı çalışmaları yaptı.

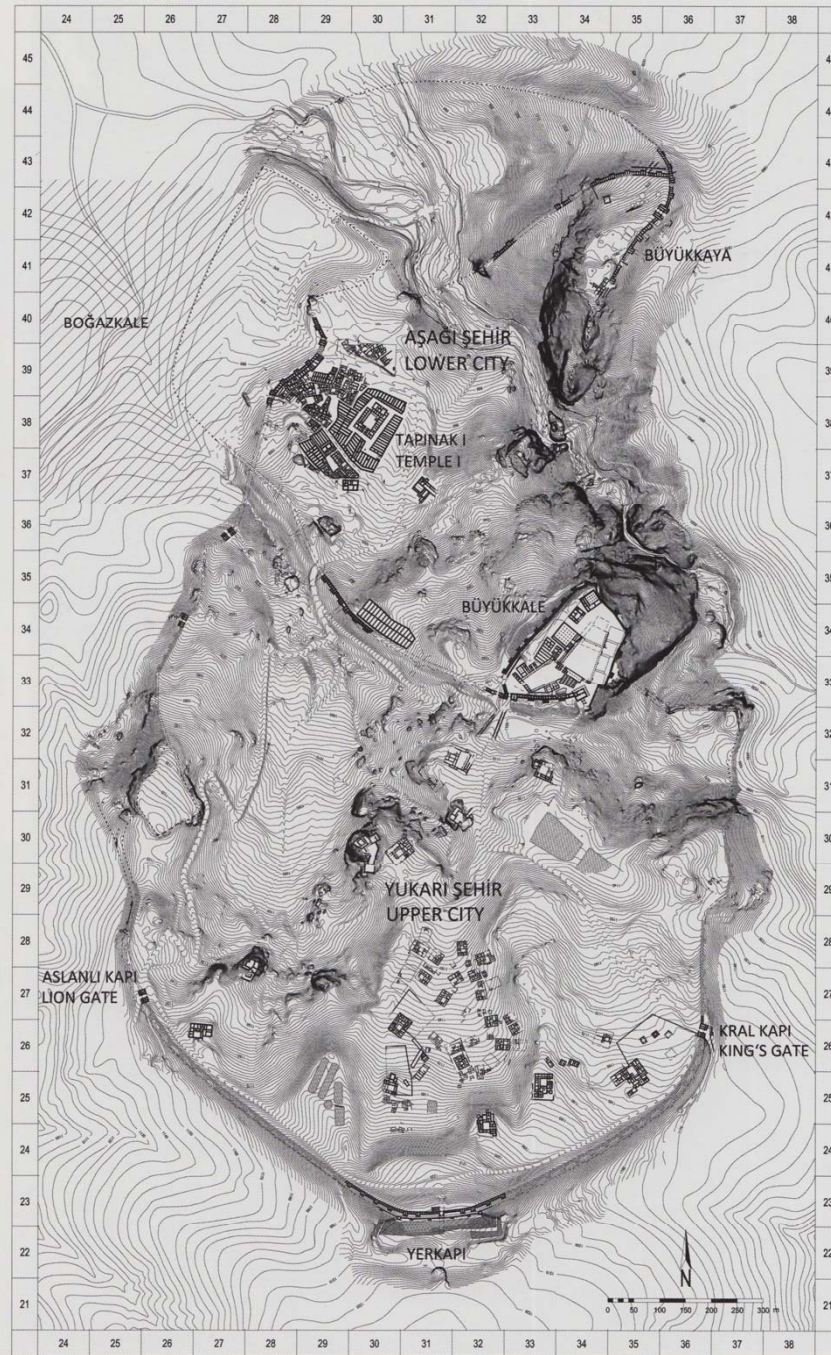


OTTO PUCHSTEIN

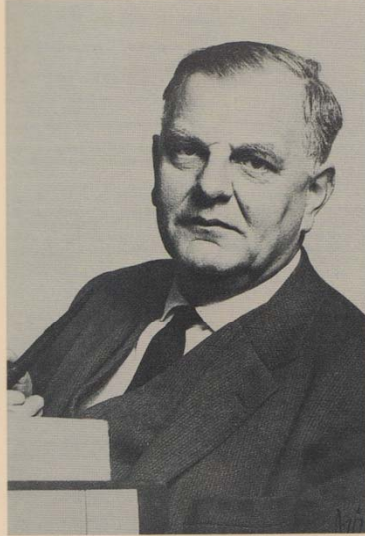
6.7.1856, Lades/Pommern – 9.3.1911,
Berlin

Studied classical archaeology, philology
and Near Eastern Cultures in Strasburg.
He received his PhD with his work on
"Greek Inscriptions in Egypt" in 1879.
The same year he started work at the
Royal Museum in Berlin. He became
professor at the department of classical
archaeology at Freiburg/Breisgau in 1896,
and the secretary general of the German

Archaeological Institute in 1905. In 1907, he carried out
excavations with his own team and funds to uncover Hittite
remains at Boğazköy, where Makridi and Winckler worked.



İKİNCİ DÖNEM KAZILARI – KURT BITTEL 1931-1939



Kurt Bittel

(5. 7. 1907, Heidenheim – 30. 1. 1991, Heidenheim)

Heidelberg, Berlin, Viyana ve Marburg'da prehistorya, klasik arkeoloji ve eskiçağ tarihi okudu ve Württemberg'deki (Güneybatı Almanya) La Tène kültürü konulu incelemesiyle 1929'da doktor ünvanını aldı. Alman Arkeoloji Enstitüsü (DAI) bursuyla Anadolu'ya geldi ve önce Hans Henning von der Osten'la Alişar Höyük'te çalıştı. 1931'de Alman Arkeoloji Enstitüsü'nün Boğazköy/Hattuşa'daki yeni kazılarının başına getirildi. 1938'den 1944'e kadar İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü'nün müdürlüğünü üstlendi. 1946-1953 yılları arasında Tübingen Üniversitesi Prehistorya Bölümü'nü yönetti ve 1953'ten 1959'a kadar yeniden İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü'nün müdürlüğünü yaptı. O yıllarda İstanbul Üniversitesi'nde profesör olarak dersler verdi ve Prehistorya Kürsüsü'nü kurdu. 1960-1972 yılları arasında Berlin'deki Alman Arkeoloji Enstitüsü'nün başkanlığını yaptı.

1952'de yeniden başlatılan Boğazköy kazılarını 1977'ye kadar yönetti. Hitlerler üzerine birçok kitabı ve makalesi bulunan Bittel, bu alandaki en önemli araştırmacılardan biridir. Ayrıca, Anadolu'nun erken dönemleriyle ilgili yazdığı temel kitaplar, onun Türkiye'de prehistorya araştırmasının kurucusu olarak anılmasını sağlamıştır.

Kurt Bittel

(*Heidenheim, 5 July 1907, †Heidenheim, 30 January 1991)

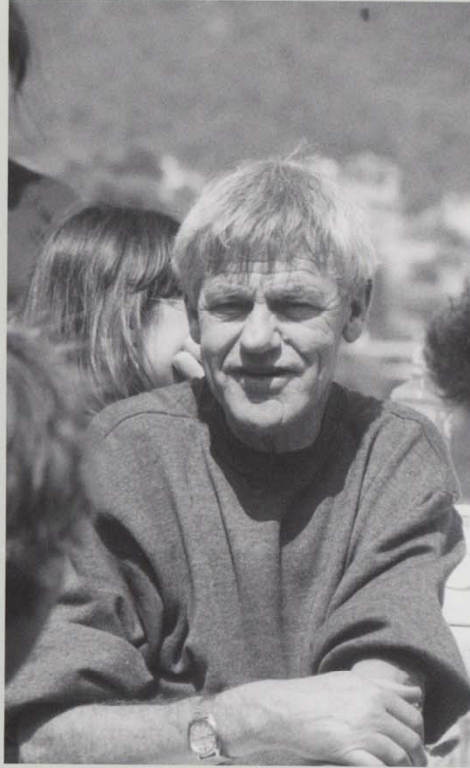
studied prehistory, classical archeology and ancient history in Heidelberg, Berlin, Vienna and Marburg, earning his doctorate in 1929 with a dissertation on the La Tène Culture in Württemberg (SW Germany). With a stipend from the DAI (German Archaeological Institute) he came to Anatolia, where he first worked with Hans Henning von der Osten in Alişar Höyük. In 1931 he was put in charge of the new DAI excavations in Boğazköy/Hattuşa. From 1938

to 1944 he served as director of the German Archaeological Institute in Istanbul, and from 1946 to 1953 as head of the prehistory department (Institut für Vor- und Frühgeschichte) at Tübingen University. He served a second term as director of the Istanbul DAI (1953-1959); at this time he also lectured at Istanbul University, where he founded a chair in prehistory. Bittel was subsequently President of the German Archaeological Institute in Berlin from 1960 to 1972. He also directed the excavations at Boğazköy resumed after the war in 1952, remaining in charge of the site until 1977. His many books and articles on the Hittite civilization have made him one of the foremost scholars in this field, and through the several basic works he published on early investigations in Anatolia, Bittel has come to be honored as the founder of prehistoric research in Turkey.

ÜÇÜNCÜ DÖNEM KAZILARI, PETER NEVE 1978

PETER NEVE

3.4.1929 Malente doğumlu olan Peter Neve 1954'te ilk kez öğrenci olarak Boğazköy kazılarına katıldı. 1951-57 arasında Hannover Teknik Üniversitesi'nde mimarlık okudu. 1969'da Berlin Teknik Üniversitesi'nde, "Boğazköy-Hattuşa'da Yağmur Kültü ile İlişkili Yapılar" konulu teziyle doktor unvanını aldı. 1970'ten itibaren Berlin Alman Arkeoloji Enstitüsü çalışanı ve 1974-1993 arasında Alman Arkeoloji Enstitüsü Ankara Şubesi yöneticisi olarak görev yaptı. 1963'ten itibaren Hattuşa kazılarında arazi sorumlusu, 1978-1993 arasında kazı başkanlığı görevini yürüttü.



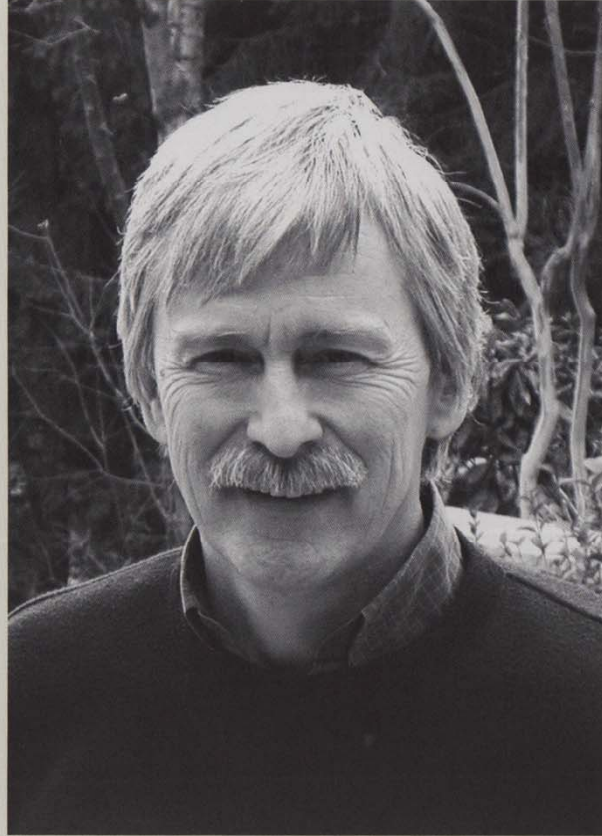
PETER NEVE

Peter Neve was born in Malente on 3. 4. 1929. He first participated in the Boğazköy excavations as a student in 1954. He studied architecture at Hannover Technical University between 1951-57 and he received his PhD from Berlin Technical University in 1969, with his thesis "Buildings associated with rain cult at Boğazköy-Hattusha". From 1970 on he worked for the German Archaeological Institute in Berlin and in the years between 1974-1993 he was director of the Ankara branch of the German Archaeological Institute. At Hattusha he served as field director from 1963 on and as director between 1978-1993.

JÜRGEN SEEHER

22.5.1953 Aachen doğumlu.

Köln, Frankfurt, Kiel ve Berlin'de prehistory okudu ve 1983 yılında Demircihüyük Keramik Buluntuları konusunda doktor unvanını aldı. 1984-1988 yılları arasında Kahire yakınlarında Maadi kazılarının sonuçlarını yayımladı. 1989'dan itibaren İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü'nde görevlidir. 1990-91 yıllarında Demircihüyük-Sarıket Tunç Çağı mezarlığı kazılarına, 1994-2005 arasında Hattuşa kazılarına başkanlık yaptı.



JÜRGEN SEEHER

Born on 22. 5.1953 in Aachen.

Studied prehistory in Köln, Frankfurt, Kiel and Berlin, and received his PhD in 1983 with his thesis on Demircihüyük Ceramic Finds. He published the results of excavations in Maadi near Cairo between 1984-1988. He is working at the German Archaeological Institute in Istanbul since 1989. He directed the excavations at Demircihüyük-Sarıket Bronze Age cemetery in 1990-91, and between 1994-2005, he served as the director of the excavations at Hattusha.

ANDREAS SCHACHNER

15.6.1967 Münih doğumlu.

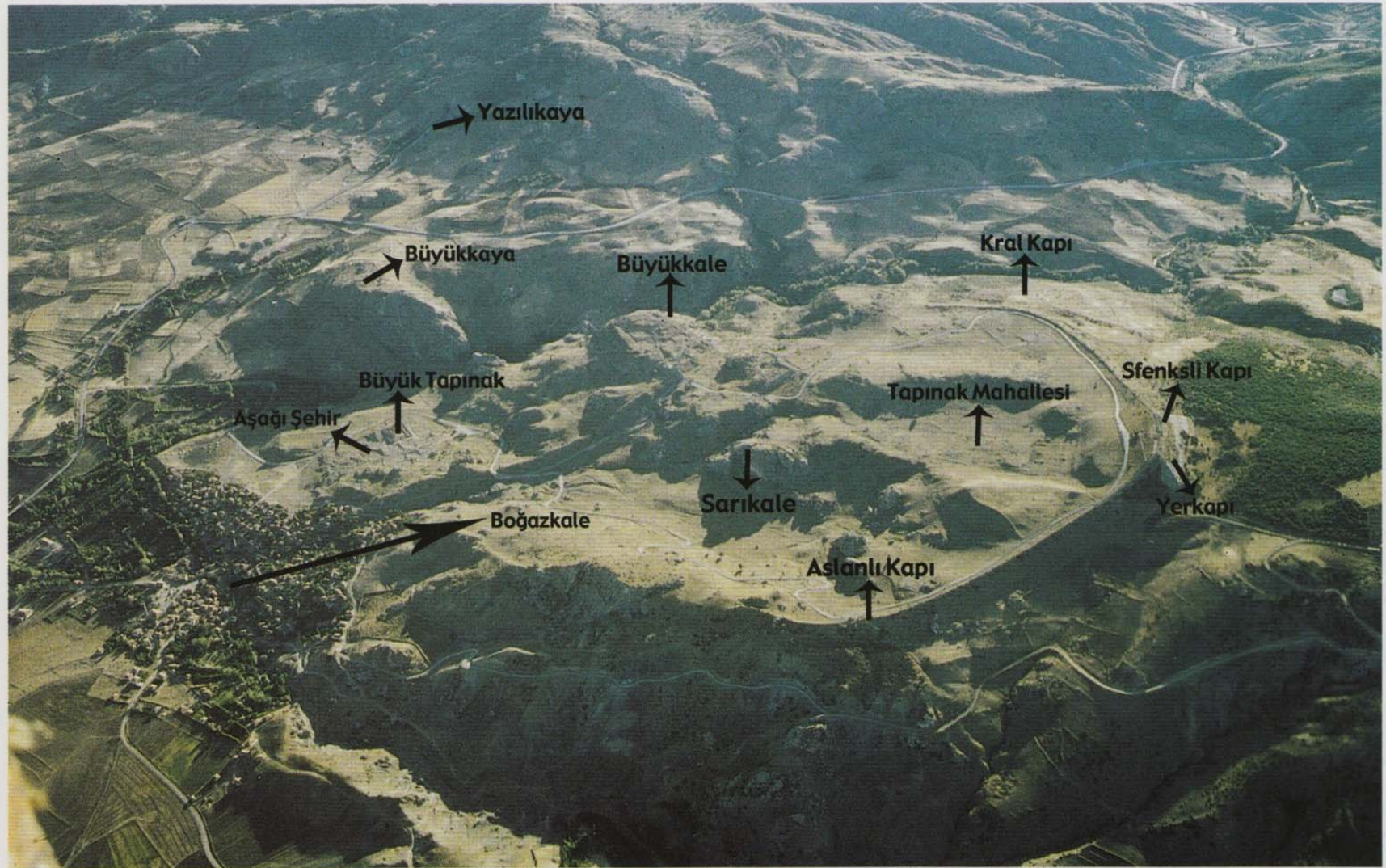
Köln, Münih ve Ankara'da Önasya Arkeolojisi, Assuroloji ve Türkoloji okudu. Türkiye başta olmak üzere birçok Ortadoğu ülkesinde, bazılarına kendisinin başkanlık ettiği kazı ve araştırmalara katıldı. 2005'te İstanbul Alman Arkeoloji Enstitüsü'ne gelip 2006'da Hattuşa kazılarına başkanlık etmeye başladı.

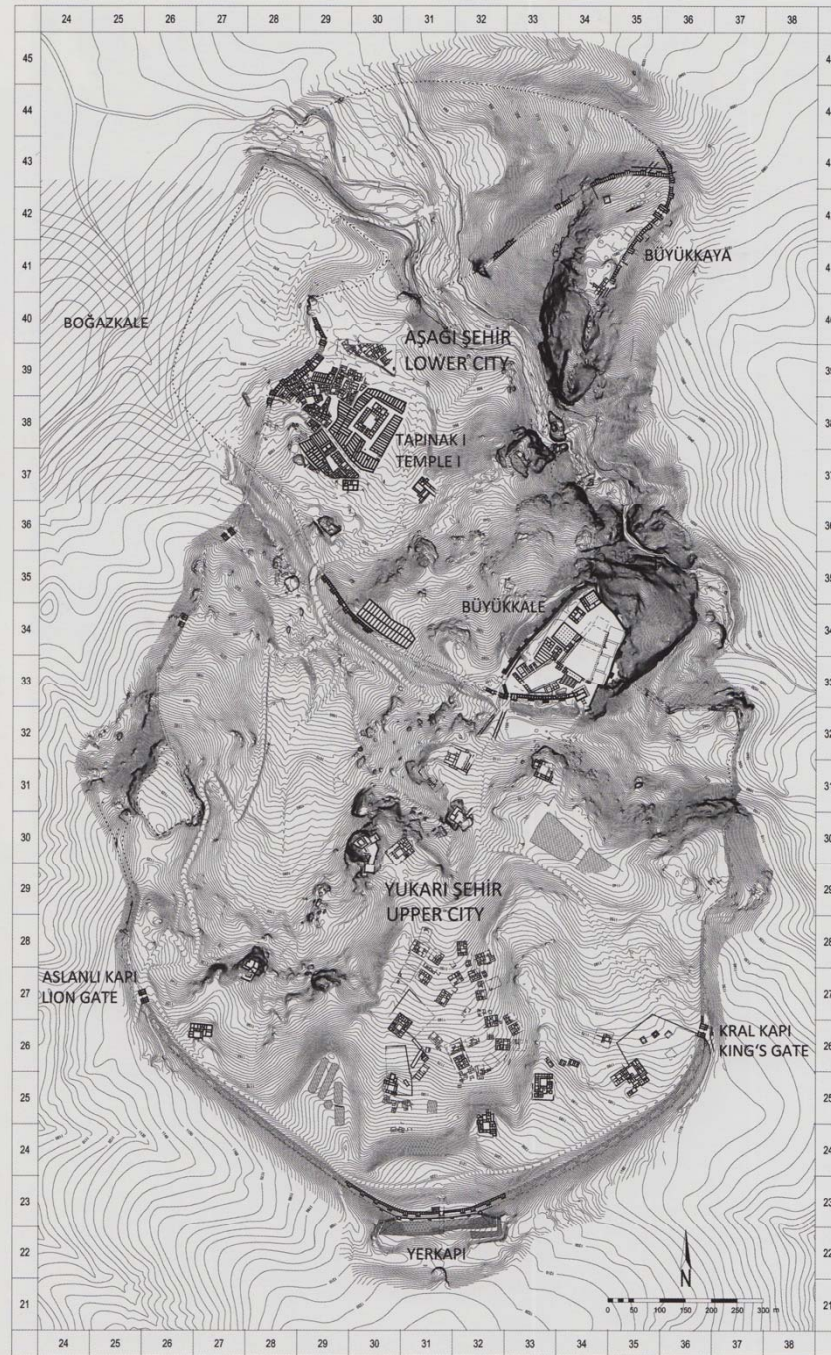


ANDREAS SCHACHNER

Born in Munich on 15.6.1967.

Studied Near Eastern Archaeology, Assyriology, and Turcology in Köln, Munich and Ankara. He participated in excavations and surveys in Turkey and in many Middle Eastern countries, some of which he directed. He came to the German Archaeological Institute in Istanbul in 2005, and began to direct the excavations at Hattusha in 2006.









United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization



Certifies the inscription of

The Hittite cuneiform tablets from Bogazköy

Archaeological Museums of Istanbul
and Anatolian Civilisations Museum of Ankara

(institution)

Ankara

(town)

Turkey

(country)

on

the Memory of the World Register

Date 04 SEP 2001

AS
TPOB

Koichiro Matsuura
Director-General, UNESCO



右
任
仁
義
厚
道