**Hafta 3**

Okumanın iletişimsel boyutları

Okuma, dünyayı anlama, kavrama çabasıdır.

Kendini tanıma çabası, dilsel bir etkinliktir.

“Çünkü anlamak ortak bir dil gerektirir

Ortak dil ise,

Ortak yaşam/ortak bilgi/ortak birikim/ortak düş/kimi yerde de

Ortak düşüş demektir.

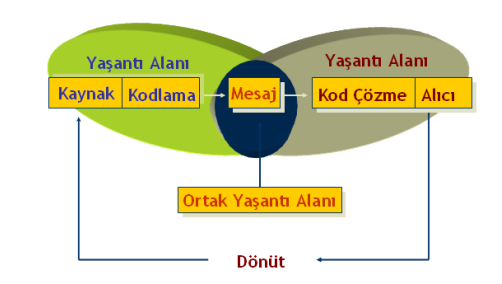
Ortak değilse bile, yakın/benzer/gibi. Ferit Edgü

\*Yazarlık nasıl bir yazma donanımı gerektirirse okurluk da bir okuma donanımı gerektirir. Bu donanım, öyle bir çırpıda kolayca edinilecek türden değildir. Değişik yapıda metinler üzerinde okuma deneyimi ister.

\*Metnin düşünce ve duygu yapısını oluşturan öğeleri ayırabilmeli, yazarın amacını kestirebilmeliyiz.

\*Okunana metnin türünü belirleyebilecek durumda olmalıyız.

\*Yazarın başvurduğu anlatım biçimlerini, düşünceleri geliştirme yollarını metne bağlı kalarak seçebilmeliyiz.



Okuma etkinliğinde ortak yaşantı alanının geniş olması, kaynağa ve alıcıya bağlıdır (yazara ve okura)

