|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı**  | Güzel Konuşma |
| **Ders Hakkında Bilgi**  | Bu ders, güzel ve etkili konuşmanın yöntemlerini ve uygulamalarını içermektedir. Bunun için de üç konu başlığından hareket edilmektedir: Hitabet-ikna, diksiyon (fonetik), anlambilim (semantik).  |
| **Eş Zamanlı Dersin Gün ve Saati** | Cuma: 17:30-20.30 |
| **Öğrenme Çıktıları** | Bu dersi tamamladıktan sonra:* Güzel konuşmaya ilişkin temel kavramları ve kuramları açıklayabileceksiniz.
* Sözcüklerin telaffuzlarını (boğumlanma), ses bilgisini, vurgulamayı, tonlamayı, ses perdesini, nefes tekniğini, es vermeyi, Standart İstanbul Türkçesini bilgi düzeyinde kavramış olacaksınız.
* Dilin kulanımı, sözcük seçimini, dilbilgisi kurallarını, dilde takıntıları ve moda ifadeleri, öğrenmiş olacak ve konuşmanızda bunları yapmamaya özen göstereceksiniz.
* Hitabet sanatında; bir hatibin nasıl olması gerektiği ve hitabetin unsurların neler olduğunu kavrayacak, örnek hitabet metinlerini incelemiş olacaksınız.
* Başarılı sunumun ilkelerini öğreneceksiniz.
* İkna stratejilerinin güzel konuşma içerisindeki yöntemleri ve konuşmanın etkinliğini arttırıcı stratejileri tanır hale geleceksiniz.
 |
| **Konu Başlıkları** | 1. Güzel Konuşmanın Öğeleri (Terminoloji)
2. Güzel Konuşmanın Bileşenleri: Etkili ve Zayıf Konuşmanın Unsurları
3. Diksiyon: Ses Kuralları, Dilbilgisi Yanlışları,
4. Ses Bilgisi: Sesin Özellikleri, Diyafram Nefesi,
5. Vurgu: Sözcük Vurgusu, Hece Vurgusu, Berkitme Vurgusu,
6. Tonlama, Ulama, Es’ler,
7. Arasınav
8. Boğumlanma ( Telaffuz) : Boğumlanma Kuralları,
9. Anlatım Bozuklukları
10. Sunum Teknikleri
11. Hitabet Sanatı ve Liderlik
12. İkna Sanatı
13. Dilde Moda İfadeler
14. Genel Değerlendirme
 |
| **Öğretim Elemanı İletişim Bilgileri** | **E-posta:** kamilsonmez55**@hotmail.com** |
| **Ön gereklilikler** |  |
| **Nasıl çalışmalısınız?** | Katılımcıların haftalık olarak açılan ders dokümanlarını okumaları ve etkinlikliklerini yapmaları önerilir. Sanal sınıf oturumlarına canlı olarak katılım sorularınıza anında yanıt alabilmeniz açısından önemlidir. Bu nedenle sanal sınıflara katılmaya özen gösteriniz.  |
| **Öğretim Yöntem ve Teknikleri**  | Düz anlatım, Sokratik yöntem, Tartışma, Araştırma-geliştirme yöntemi |
| **Öğretim Materyalleri** | * Kitaplar:
	+ Suat Taşer, “Konuşma Eğitimi” (Farklı baskıları mevcut.)
	+ Nüzhet Şenbay, “Alıştırmalı Diksiyon Sanatı” (Farklı baskıları mevcut.)
	+ Birol Vural, “Doğru ve Güzel Konuşma” , Hayat Yayınları
	+ Adnan Nur Baykal, “ Sunum Fırsattır”, İnkılap Yayınevi
	+ Müjgan özçay, “Sesler, Sözler, Etkiler”, Günışığı Kitaplığı
	+ Can Gürzap, “Konuşan İnsan”, YKY
* Haftalık ders notları ve sunumları
* Web kaynakları
* Videolar
 |
| **Gerekli Donanımlar** | Bilgisayar/Laptop |
| **Katılım**  | Tüm katılımcıların sanal sınıflara düzenli katılması beklenmektedir. |
| **Değerlendirme (çevrimiçi)** | Arasınav: %30Yılsonu sınavı:%70  |
| **Telif Hakları** | Kendi geliştirmiş olduğunuz ders materyallerinde kullanacağınız metin, görsel, ses ve video için gerekli tüm kaynakçayı yazınız. Mümkün olduğunca açık erişim materyal ve içeriği kullanmaya özen gösteriniz. |