

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders izlençe Formu

Dersin Kodu ve İsmi	BKT205-Kayıp Mum Tekniği
Dersin Sorumlusu	Öğr. Gör. Gülhan Güldür
Dersin Düzeyi	Önlisans
Dersin Kredisi	4
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin İçeriği	Döküm tekniği ve aşamalarını kavramak ve uygulamak.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersi sonunda öğrenci; 1. Mum modelleme yapabilecektir. 2. Hassas döküm yöntemini uygulayabilecektir. Seri üretim yapabilecektir.
Dersin Süresi	III.Yarıyıl (Haftada toplam 5 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	Ayter, Adli (1996) Kuyumculuk Meslek Bilgisi ve Mücevherat Sanatı. Atasay Kuyumculuk San. ve Tic. Ltd. Şti. – Asgold San. ve Tic. AŞ. Atasay Kuyumculuk A.Ş. (2004) Yaşayan Anadolu Takıları. Ohan Matbaacılık Codina, Carles (2000) The Complete Book of Jewellery Making. New York. Jinks Mc Grath (2004) The Encyclopedia of Jewellery Making Techniques. Page One Publishing Private Limited Teknik Döküm. Kuyumcular İçin Döküm Kılavuzu Tuğcu, Kenan. Kuyumculuk. Ankara Çıraklık Eğitimi Merkezi IV. Akşam Sanat Okulu Türe, Altan; Savaşçın, M. Yılmaz (2000) Kuyumculuğun Doğuşu. Goldaş Kültür Yayınları-1. Ohan Matbaacılık Vitiello, Luigi (1995). Modern Teknik ve Pratik Kuyumculuk. MEB. Yayınları. Ajans-Türk Matbaacılık. Ankara World Gold Council - İstanbul Kuyumcular Odası. Altın Takı Üretimi Teknik El Kitabı World Gold Council. Investment Casting (Alçı Döküm Klavuzu)
Dersin Kredisi	2
Laboratuvar	
Diğer-1	
Diğer-2	