**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **HUN214 Macar Edebiyatına Giriş** |
| Dersin Sorumlusu | **Dr.Öğr.Ü. İsmail Doğan** |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 2 |
| Dersin Türü | Zorunlu |
| Dersin İçeriği | Macar edebiyatının kökenleri, Macar sözlü edebiyat geleneği, Macarların Hıristiyanlık inancına geçişi ve Avrupa edebiyat geleneğine intibakı, Macaristan’da yazı kültürünün ve Latince edebiyatın gelişimi, ilk Macarca yazılı edebi ürünler, Bálint Balassi ve Macar edebiyatının doğuşu. |
| Dersin Amacı | Öğrenciye Macar edebiyatının kökenleri ve Avrupa edebiyatları içirişindeki yeri ve değeri hakkında giriş mahiyetinde bilgiler vermek. Öğrenciyi 3. yılında alacağı Klasik Macar Edebiyatı ve 4. yılında alacağı Modern Macar Edebiyatı derslerine hazırlamak. |
| Dersin Süresi | 2 |
| Eğitim Dili | Türkçe, Macarca |
| Ön Koşul | Önkoşulsuz |
| Önerilen Kaynaklar | Eckmann, János, *Macar Edebiyatı*, A.Ü.D.T.C.F. Yayınları, İstanbul, 1964., Klaniczay, Tibor, *A magyar irodalom története*, I, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1964., Szerb, Antal, *Magyar irodalom történet*, Magvető Kiadó, Budapest, 1992. |
| Dersin Kredisi | 2 |
| Laboratuvar | - |
| Diğer-1 | - |