**Ankara Üniversitesi  
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**

**Açık Ders Malzemeleri**

Ders izlence Formu

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Kodu ve İsmi | **Stüdyo Fotoğrafı Teknikleri** |
| Dersin Sorumlusu | Yrd. Doç. Dr. Tuğba Taş |
| Dersin Düzeyi | Lisans |
| Dersin Kredisi | 4 (AKTS) |
| Dersin Türü | Seçimlik |
| Dersin İçeriği | Stüdyo aydınlatması, stüdyo ekipmanları ve aksesuarlar (paraflaş, softbox, pozometre vb.), portre aydınlatması, ürün aydınlatması, still-life çekim, fon seçimi. |
| Dersin Amacı | Öğrencilerin stüdyoda yapay ışık kaynaklarıyla farklı aydınlatma teknikleri kullanarak çeşitli konularda görüntü üretebilmelerini sağlamak amaçlanmaktadır. |
| Dersin Süresi |  |
| Eğitim Dili | Türkçe |
| Ön Koşul | Fotoğraf Uygulamaları I |
| Önerilen Kaynaklar | Christian Hough, Studio Photography and Lighting: Art and Techniques, 2013, Crowood.  David Prakel, Fotoğrafta Işık, 2012, Homer. |
| Dersin Kredisi | 4 (AKTS) |
| Laboratuvar | Fotoğraf stüdyosu |
| Diğer-1 |  |