

Giysi SÜSLEME TEKNİKLERİ

ÖRGÜ TEKNİKLERİ İLE YAPILAN
SÜSLEMELER

ÖRGÜ

- Örgü, iklim koşullarından korunmak için ortaya çıktığı bilinen insanlık tarihinin en eski sanatlardandır.
- Barınmak, örtünmek ve süslenmek amacı ile yapılan ürünlerden bazı parça ve örnekler; Orta Asya, Çin ve Mısır'da yapılan arkeolojik kazılarda bulunmuştur. Bu nedenle ilk örme yapan insanların bu bölgelerden olduğu kabul edilmektedir.
- Doğu' da gelişen örgüler ticaret gemileri ile batıya götürülmüş, teknik ve uygulama alanı olarak genişletilmiştir.

ÖRGÜ TEKNİKLERİ

- Şiş, tığ, mekik, firkete ve iğne ile yapılan örgüler yapıldıkları aracın adı ile anılmaktadır. Bu araçların yardımı ile tek ipliğin ilmek içerisinde geçirilerek elde edilen yüzeyler “örgü “olarak tanımlanmakta olup her örgü, yapımında kullanılan aracına göre içinde çeşitli teknikleri barındırmaktadır.
- Bazı örgüler ise el ile hiçbir araç kullanılmadan yapılmaktadır. Şerit örgüler bu tekniklerden birisidir.

ŞERİT ÖRGÜLERİ

- Şerit örgüler bitkisel örücülükte kullanılmaktadır. Ancak giysi süslemede kurdela, biye vb. şeritler ile yapılabilir.
- Düğme, broş, bileklik vb. gibi takı, çanta, şapka vb. yapılarak aksesuar oluşturmada veya giysiyi tamamlamada kullanılabilir.
- Giysinin yaka, kol ağzları, etek uçları, cepleri süslemede kullanılabilir. Örülen şeritler giyside belirlenen yerlere dikilerek giysi süslenebilir.
- Ayrıca evde kullanılmak üzere nihale, sepet, kutu gibi çeşitli eşyaların yapımında kullanılmaktadır.

Şerit örgüler üç grupta incelenebilir.

- Yassı şerit örgüler
- Yuvarlak şerit örgüler
- Sarma örgüler

YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- Şerit örgüler üç, dört, beş, yedi, dokuz adet Őeritlerle veya daha çok sayıda Şerit kullanılarak örülebilir. Şeritler kısa geldiğinde eklemeler yapılarak örgüye devam edilir.
- Yan tarafta a 3, 4, 5 ve 7 kağıt Şeritler ile yapılan örgüler görölmektedir.



YASSI ŞERİT ÖRGÜLERDEN YAPILAN ÜRÜNLER



YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **Üçlü yassı Şerit örgü:** Üç adet Őeridin bir araya getirilip bağlanmasıyla örölür. Şeritler arzuya ve modele göre istenilen boylarda yapılabilir.



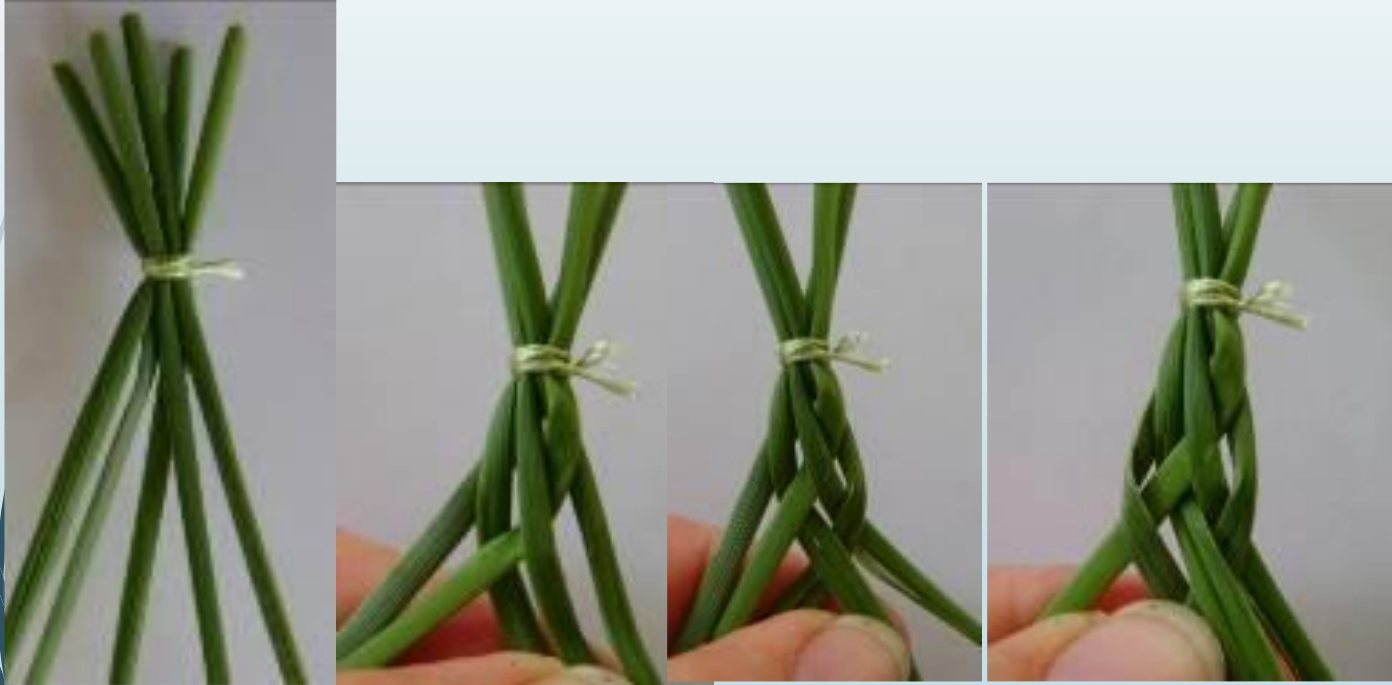
YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **Dörtlü yassı Şerit örgü:** Dört adet Őeridin bir araya getirilip bağlanmasıyla örülür. Şeritler arzuya ve modele göre istenilen boylarda yapılabilir.



YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **BeŖli yassı Ŗerit örgü:** BeŖ adet Ŗeridin bir araya getirilip bağlanmasıyla örölür. Ŗeritler arzuya ve modele göre istenilen boylarda yapılabilir.



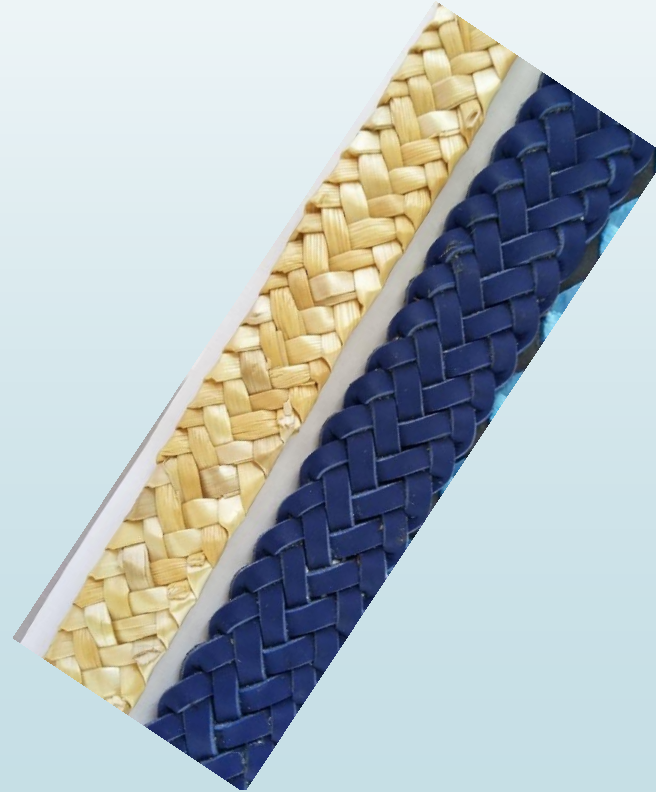
YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **Yedili yassı Şerit örgü:** Yedi adet Őeridin bir araya getirilip bağlanmasıyla örölür. Şeritler arzuya ve modele göre istenilen boylarda yapılabilir.



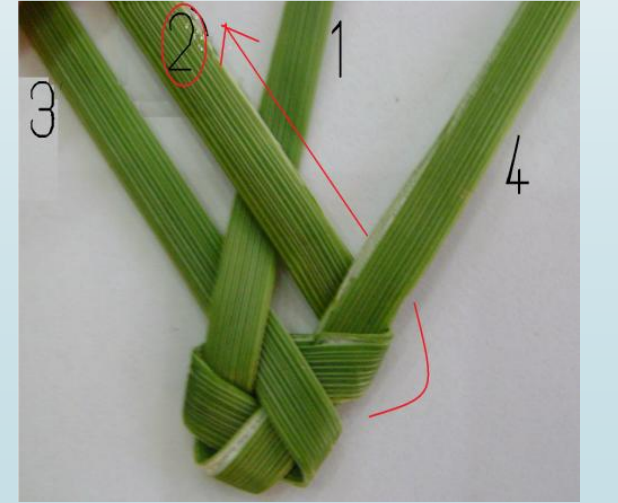
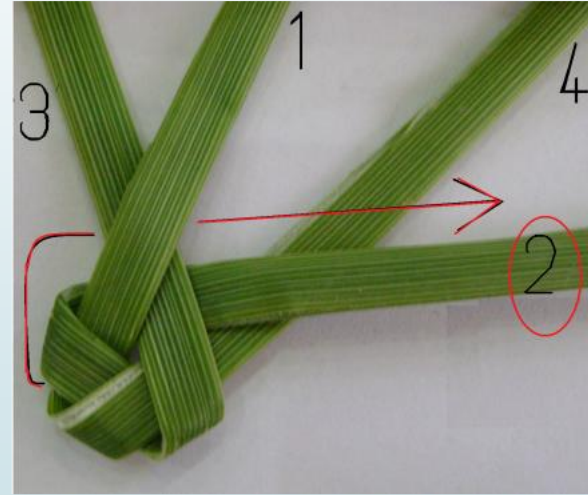
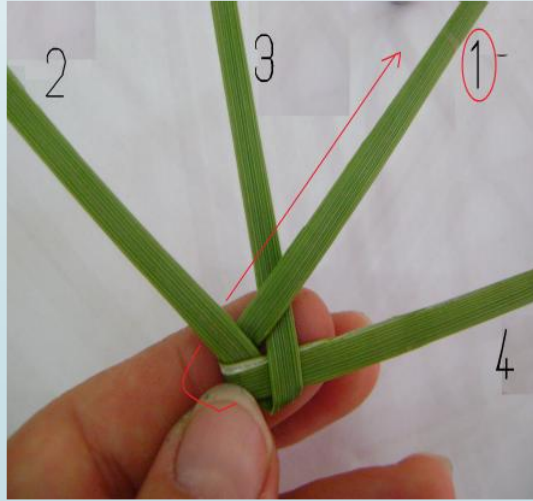
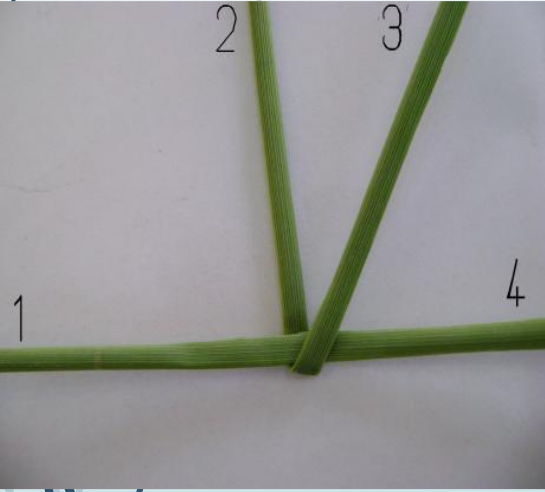
YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **Dokuzlu yassı Şerit örgü:** Dokuz adet Őeridin bir araya getirilip bağlanmasıyla örölür. Şeritler arzuya ve modele göre istenilen boylarda yapılabilir. Yedili Şerit örgü gibi aynı sıralar takip edilerek yapılmaktadır.



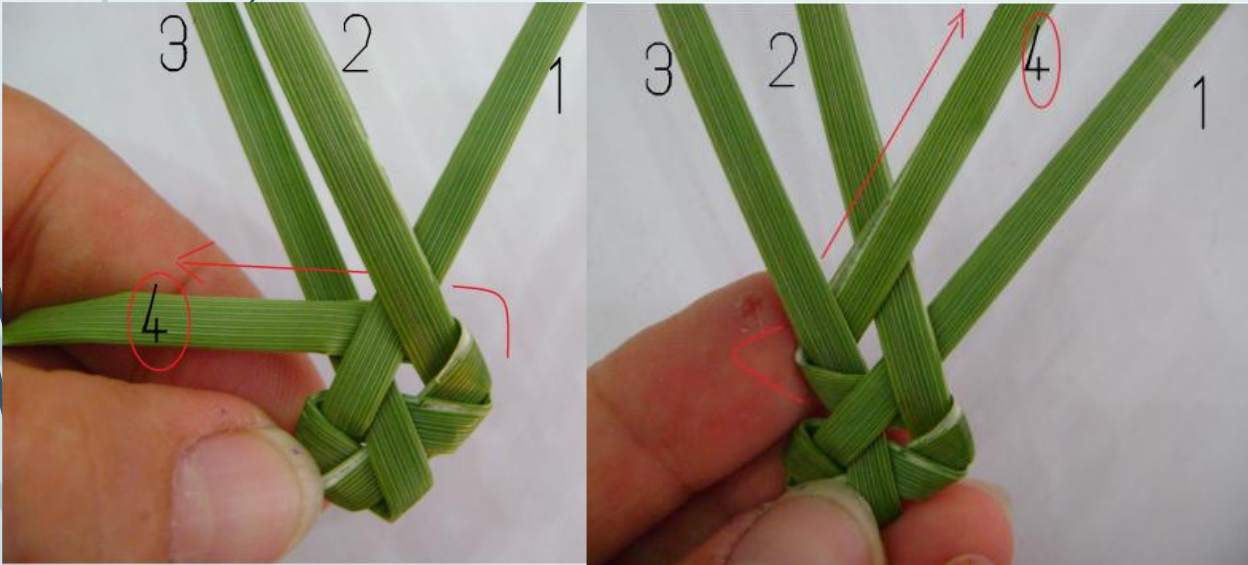
YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **Dörtlü zik zak (kurt dişi) yassı Şerit örgü:** Dört adet Őeridin bir araya getirilip bağlanmasıyla örülür. Şeritler arzuya ve modele göre istenilen boylarda yapılabilir.



YASSI ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **Dörtlü zik zak (kurt dişi) yassı Şerit örgüde** örgünün ön ve arka yüzü farklıdır. 5 adet Şerit ile de yapılabilir.



YUVARLAK ŞERİT ÖRGÜLERİ

- **Dörtlü kare örgü:** Dört adet Őeridin bir araya gelmesiyle yapılan örgü çeşididir.
- **Beşli Napoli yuvarlak Şerit örgü:** Beş adet Őeridin bir araya gelmesiyle yapılan örgü çeşididir.
- **Altılı Napoli yuvarlak Şerit örgü:** Altı adet Őeridin bir araya gelmesiyle yapılan örgü çeşididir.
- Giysi süslemede giysinin tamamı oluşturulabileceği gibi belirli kısımlarında da kullanılabilir. Çoğunlukla aksesuar yapımında kullanılmaktadır.

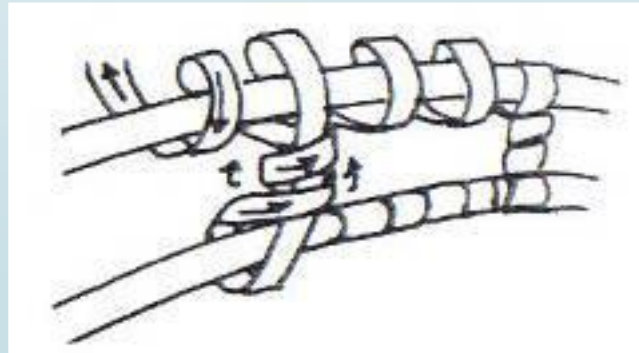
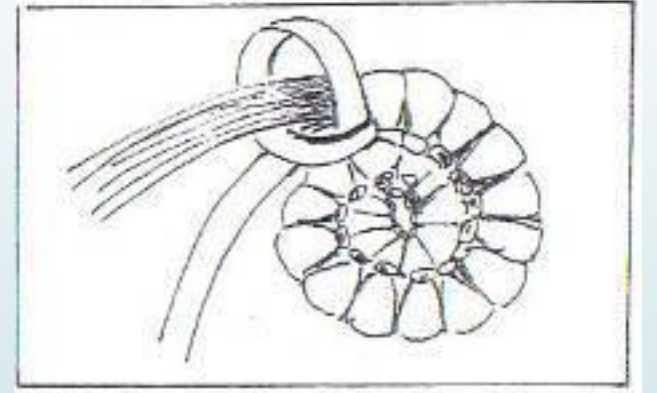
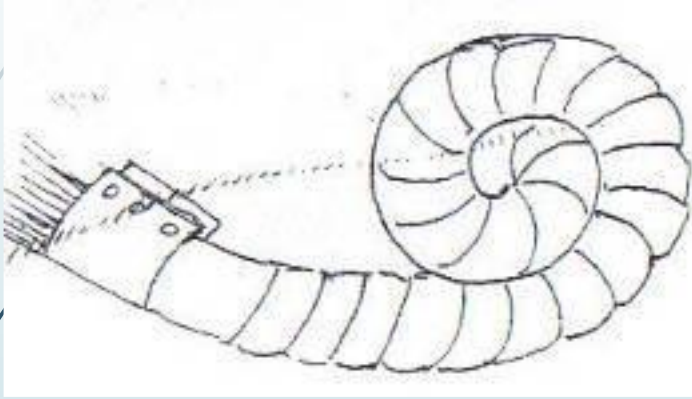
SARMA ÖRGÜLER

- Sarma tekniği ile düğmeler, broşlar giysilere kenar süsleri ile çantalar, şapkalar gibi aksesuarların yanında meyve tabakları, çeşitli sepetler de yapılabilir.
- **Sarma Örgülerde Başlama Teknikleri**
- Yuvarlak başlama
- Sık sarmalı oval başlama
- Tahta taban üzerine başlama



SARMA ÖRGÜLER

► Atkılı sarma

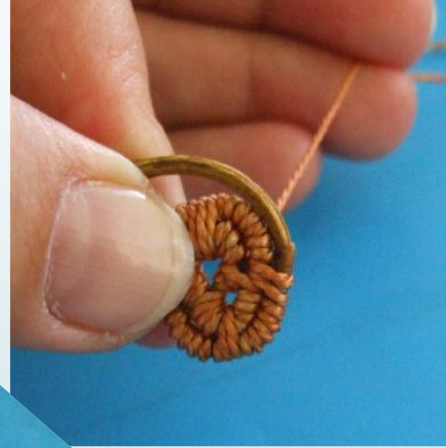
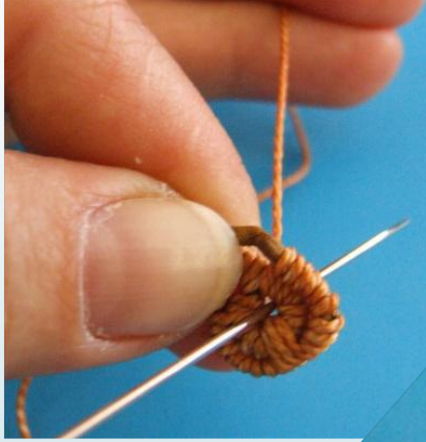


SARMA ÖRGÜLER

► Atkılı sarma



SARMA ÖRGÜ YAPIMI



SARMA ÖRGÜLER İLE YAPILAN ÜRÜNLER



KAYNAKLAR

- Akpınarlı, F. (1995). El Örgüsü Çorapların Teknik, Desen, Renk ve Kullanım Özellikleri. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.
- Onuk, T.(2000). Osmanlıdan Günümüze Oyalar, Kültür Bakanlığı Yayınları. Türk Tarih Kurumu Basımevi. Ankara.
- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2014). El Sanatları Teknolojisi Şerit Örme Modülü Ankara.
- Somçağ, H. (2013). Gerede İğne Oyaları, Uluslararası Gerede Kültürü ve Sanatı Sempozyumunda sunuldu. Gerede /Bolu
- Somçağ, H. Yayınlanmamış Örnek çalışmalar, Ankara Üniversitesi Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü Öğretim Görevlisi. Ankara.