

GİYİM AKSESUARLARI

GİYSİ İLE KULLANILAN AKSESUARLAR



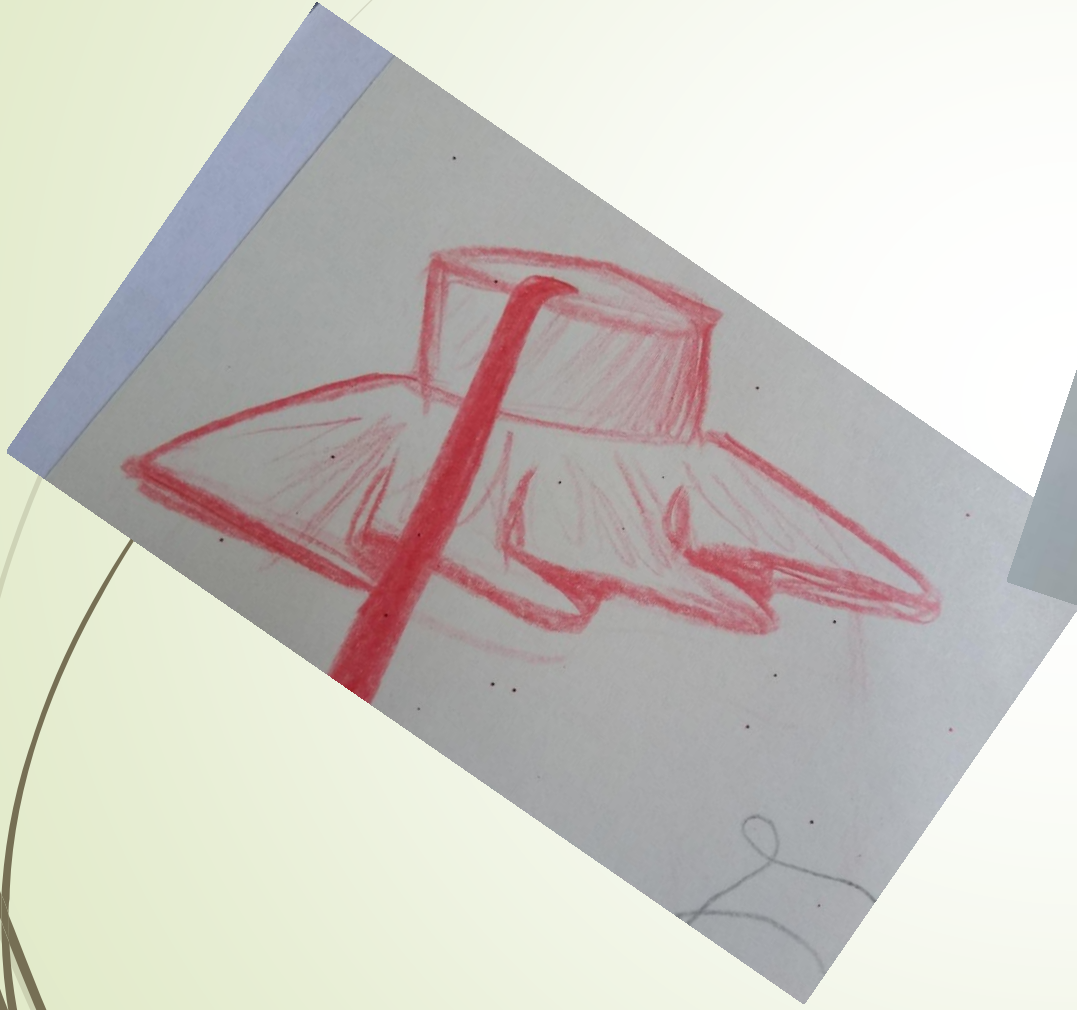
GİYSİ İLE KULLANILAN AKSESUARLAR

- Öğrencilerle bu derste aksesuar çeşitleri, kullanım yerleri, özellikleri, yapıldığı gereçler, süsleme özellikleri, moda, moda ve aksesuar ilişkisi, aksesuarların giyim üzerinde etkileri, beğeni, zevk, tercih etme vb. konularda beyin fırtınası yapılacaktır.
- Ve slaytlardaki fotoğraflar üzerinden sınıf ortamında tartışma sağlanacaktır.

AKSESUAR ÇEŞİTLERİ

- Takılar (kolye, yüzük, broş, bilezik, küpe ve tokalar)
- Gözlükler
- Saatler
- Cüzdan, gözlük kılıfı, sigaralıklar
- Çantalar
- Kemerler
- Eldivenler
- Şal, fular, atkı ve bereler
- Şapka, eşarp ve saç bantları

ŞAPKA



TAKI



BOZUK PARA CÜZDANLARI



AYAKKABI VE ÇANTA



ÇANTA



KEMER



ŞAL VE ETOLLER

Süslenmesinde çeşitli cins ve renkte ipler, sim ipleri vb. kullanılabilir. Şalın kenarları hazır saçak veya ipliklerle saçak yapılarak ya da çeşitli tiğ oyaları ile süslenebilir.



ŞAL VE ETOLLER

Şal, kadınların omuzlarına örttükleri geniş atkı, etol ise, genellikle kürkten, gösterişli kumaşlardan ya da yün örgüden yapılmış uzun omuz atkısı olarak tanımlanır.

Şal-etol yapımında kullanılan kumaşlar çeşitlilik gösterir. Pamuk, yün, ipek, makinede dokunmuş kumaş, örgü ipler vb. kumaşların özellikleri bu ürünün çalışılmasında önemlidir. Çoğunlukla, saten, organze, şifon, kürk gibi kumaşlar kullanılmaktadır.



KAYNAKLAR

- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2007). Giyim Üretim Teknolojisi, Şal, Etol, Ankara.
- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2007). Kuyumculuk Teknolojisi, Misinalı Takılar, Ankara.
- Somçağ, H. Atölye Çalışmalarından Yayımlanmamış Çeşitli Ürün Fotoğrafları. Ankara.