

GIYİM AKSESUARLARI

KEMER ÜRETİMİ

Model Seçimi

- Kemer üretimi öncesi model yapılan eskiz ve tasarımlardan yola çıkarak belirlenir.
- Model seçimi yapılırken özellikler dikkat edilecek noktalar ➤
 - Derinin cinsi
 - Malzemenin cinsi kalınlığı
 - Beden ölçüsü
 - Dikiş sıklığı
 - Kullanılacak aksesuarlar
 - Yapımında uygulanacak teknikler
 - Toka çeşidi ve ebadı

Kemer Yapımında Kullanılan Gereçler

Kemerin sağlamlığını artırmak ve temizleme yöntemlerini doğru uygulamak için; kemer yapımında kullanılan gereçleri iyi tanımak uygulamada kolaylık sağlayacaktır.

Kemer yapımında ana malzeme olarak öğrencilerimiz kumaş, dokuma, keçe veya deri ya da farklı gereçler veya çeşitli gereçleri bir arada kullanacaklardır. Üretimde kullanılacak gereçler tasarım aşamasında tespit edilmiş olacaktır.

Bu ana gereçlerin dışında kemer uçlarını birbirine tutturmak için toka ile metal, plastik veya farklı gereçlerden süsleme malzemeleri ile gerektiğinde tela vb. sertleştiriciler kullanılmaktadır.

Deri kemer yapımında renklendirmek için boya, parlatmak, korumak ve dayanıklılığını artırmak için cila kullanılmaktadır.

Kemer Yapımında Kullanılan Gereçler

Bir çok kemer modelinde birbirine ip veya kumaş parçalarıyla bağlananlar dışında toka ve diğer süsleme metal parçalar kullanılmaktadır.

- **Toka:** Nikel, gümüş, tahta, plastik, kemik, sedef gibi malzemelerden yapılan tek dilli, çift dilli, kare, üçgen, yuvarlak biçimli çeşitleri bulunmaktadır.
- **Metal Parçalar:** Plastik veya kemikten yapılmış birleştirme ve süsleme amaçlı gereçlerin yanında çoğunlukla metal gereçlerden, halkalar, elips, kare veya farklı biçimlerde parçalar ile köprü (birit) ve kemer ucu için metaller ile fermejüp, açık ve kapalı zimbalar kullanılmaktadır.



Deri Kemer Yapımında Kullanılan Araçlar

Kemer yapımında kullanılacak araç tasarımda belirlenen tekniğe göre farklılık göstermektedir.

Kumaş kemer yapımında; dikiş makinası, makas, cetvel, sabun veya rulet, toplu iğne ve dikiş iğnesi gibi araçlar kullanılırken,

Deri kemer yapımında araçlar çeşitlenerek farklılık göstermektedir.

Kesmek için deri kesim bıçağı,

Tıraşlamak için tıraş bıçağı,

Delmek için vurma veya çarklı zımba,

Ölçmek için çelik cetvel, pergel,

Çakmak ve düzeltmek için çekiç,

Rivet, açık zımba ve çit çit çakmak için zımba basma aleti ve aparatları

Desen vermek için yakma aleti ve craft

ve fırça gibi el aletlerine ihtiyaç duyulmaktadır.

Ayrıca tıraş makinası, dikim makinası gibi makinalar da kullanılabilir.

Deri Kemer Yapımında Kullanılan El Aletleri



Çarklı zimba



Kesim bıçağı



Tıraş bıçağı



Cetvel



Pergel



Biz



Zimba basma aleti



Fırça



Yakma aleti

Ölçü Alma ve Kalıp Hazırlama

- Üretilecek kemer uzunluğu, standart ölçü tablosuna bakarak belirlenir.

Beden ölçüsü	Kemer uzunluğu
• 36	90 cm
• 38	95 cm
• 40	100 cm
• 42	105 cm
• 44	110 cm
• 52	130 cm
• XL	135–140 cm
• XXL	145–150 cm

Kemer tek parça çalışılacak ise şablon çıkarılmadan direk mezura ve cetvel yardımı ile kesilebilir.

Ancak parçalı modeller yapılacak ise modele uygun olarak karton veya mukavvadan şablon çıkartılır ve kesilir.

Kesimde Dikkat Edilecek Noktalar

- Kesim bıçağının veya makasın keskin olması.
- Kesim masasının düzgünlüğü.
- Derinin veya kumaşın veya diğer gerecin yüzey etüdünün yapılması.
- Kalıbın, ekonomik olarak gerecin hatasız kısmına yerleştirilmesi.
- Düz kısımlarının kesimi çelik cetvel ile yapılması.
- Kalıpların kaymaması için üzerine ağırlık yerleştirilmesi.
- Kesim yaparken yaralanma risklerine karşı dikkatli olunması.
- Gerecin maliyetinin yüksek olduğu bilinci ile kesim yapılması.

Dikim, Toka Takma ve Süsleme

Kemer kumaştan yapılıyor ise:

- Sertleştirme için tela yapıştırılması
- Süsleme yapılması (süsleme işlemi modelin özelliğine göre kumaşın kesiminden veya tela yapıştırılarak sertleştirilmesinden sonra yapılabilir.
- Kemerin makinada dikimi
- Toka takılması
- Köprü yapılması

Kemer deri gereçten yapılıyor ise:

- * Tıraşlama
- Süsleme (Desen belirleme ve deriye deseni aktarma ve diğer işlemler)
- Parlatma
- Toka ve köprü takma işlemleri yapılır.

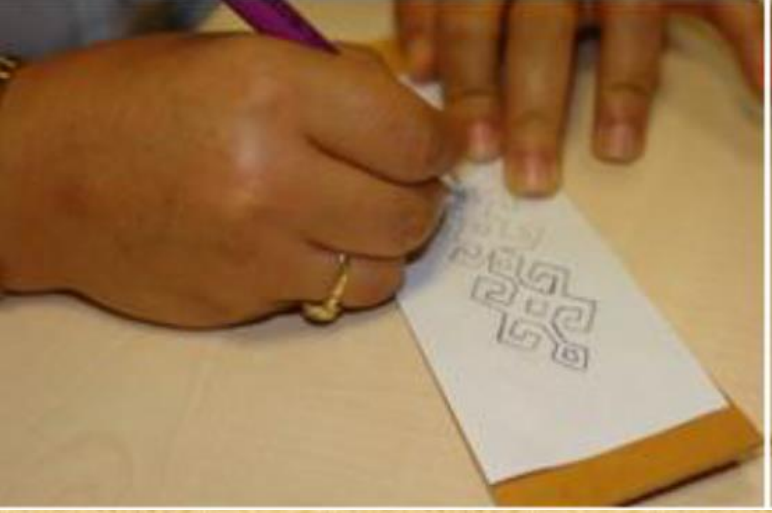
Kösele Süsleme Teknikleri

Süsleme; Ürünün karakterini ve işlevini bozmadan onu güzelleştirmek amacıyla yüzeyi üstüne renkli, renksiz, çizme, boyama, işleme vb. tekniklerle özgün ve güzel görünmesi için yapılan işlemlerdir.

Süsleme, malzeme çeşitliliğine ve yaratıcılığa bağlı olarak sınırsızdır. Modaya bağlı olarak kemer üretiminde kullanılan süsleme teknikleri ve materyalleri de sürekli olarak değişir.

- * Boyayarak Süsleme
- * Kazıyarak (oyarak) Süsleme
- * Yakarak Süsleme
- * Keserek Süsleme
- * Kabartarak Süsleme
- * Dikiş Teknikleri ile Süsleme
- * Baskı ile Süsleme
- * Hazır Gereçlerle Süsleme

Kösele Süsleme Teknikleri



Kösele Kemer Süsleme Tekniklerinden Örnekler



KAYNAKLAR

- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2012). Ayakkabı ve Saraciye Teknolojisi, Kösele Kemer, Ankara.
- Somçağ, H. (2003) El sanatları Yayınlanmamış Ders Notları. Ankara Üniversitesi Tekstil, Giyim, Ayakkabı Ve Deri Bölümü Öğretim Görevlisi. Ankara.
- Somçağ, H. (2014) Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi «Ayakkabı Dünyası Arşivindeki Kumaş Sayalı Geleneksel Ayakkabıların İncelenmesi» Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü. Ankara.