

Sergi ve Sunum Teknikleri

Öğr. Gör. Burcu Bozkurt

10.Hafta

Katalog



Bazen fotoğraflar bir defileden çekilmiş olur, bazen (aksesuar ve ayakkabı da olduğu gibi) tek parça halindedirler. Bu kataloglar, satın alma sorumlularına, bütçeleri dahilinde seçimlerini yapmaları için yardımcı olmak amacıyla hazırlanır. Perakendeciler, katalogları mağazada yeni ürün hikayeleri kurgulamak ve vitrinler ve teşhir için görsel yardımcıları olarak kullanırlar.

Katalog oluřtururken...

Sizinki tüm moda duruřunuzu veya hikayenizi iletmenize yöneliktir.

Stil desteği almış fotoğraflar iyi durur ancak işinizi ne Őekilde gösterirseniz gösterin, net, aydınlatıcı ve birbirine bağlı olmalıdır.

Ařırđ sslememeye çalışın.

İmgeler, nihai ürüne denk tüm tasarım sürecini iletmelidir.

Kartvizit tasarımı hazırlarken...

- Kartvizitlerin çoğu dikkat çekici değildir. İlginç renkte, boyutta, dokuda ve yaratıcı logosu olan bir kartvizit hazırlamak için vakit ayırın.
- Akılda kalıcı bir kartvizit hazırladığınız zaman ayırdığınız vakit, emeğinize değecektir.
- Normal boyutlu kartvizitten biraz daha küçük bir kartvizit dikkat çekecektir.
- Kolay okunabilen bir font kullanın.
- Kartvizitin üstünü fazla bilgiyle doldurmayın ve sadece uzmanlık alanınızı belirtin.
- İletişim bilginizi eklemeyi unutmayın.
- Farklı tasarımlar görmek için internet sitelerine göz atın ve sonra en iyi baskı seçeneklerine karar verin.
- Gofre, özel mürekkep, gravür kullanımı gibi farklı baskı teknikleri araştırılması gereken ilginç seçeneklerdir.
- Kartvizit cüzdana sığacak boyutta olduğundan ve kalabalık görünmediğinden emin olun.

Görsel ve Yazılı Kaynaklar

- MEB MEGEP Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri Alanı Modülleri,
- MEB MEGEP Pazarlama ve Perakende Satış Mekânı Düzenleme Modülü.
- Sorger Richard ve Udale Jenny, Çevirmen: Çiğdem Sirkeci, (Eylül2013). Moda Tasarımının Temelleri Akademik Temeller Dizisi: 10. (1.Basım). İstanbul: Literatür Yayınları.
- Lau John, Çevirmen: Begüm Başoğlu, (Aralık 2014). Moda Tasarımında Aksesuar Tasarımı, Moda Tasarım Temelleri Dizisi: 09. (1.Basım). İstanbul: Literatür Yayınları.
- McAssey Jacqueline ve Buckley Clare, Çevirmen: Begüm Başoğlu, (Aralık 2013). Moda Tasarım Temelleri Dizisi:8, Stil Yaratmak, (1.Basım). İstanbul: Literatür Yayınları.
- Hopkins John, Çevirmen: Begüm Başoğlu, (Aralık 2003). Moda Tasarım Temelleri Dizisi: 5, Moda Tasarımında Moda Çizimi, (1.Basım). İstanbul: Literatür Yayınları.
- Renfrew Colin ve Renfrew Elinor, Çevirmen: Begüm Başoğlu, (Nisan 2014). Moda Tasarım Temelleri Dizisi:4, Moda Tasarımında Koleksiyon Geliştirme, (1.Basım). İstanbul: Literatür Yayınları.
- Tatham Caroline ve Seaman Julian, Çevirmen: Ayşe Ermert, (Haziran 2016). Moda Tasarımı Çizim Dersleri, (1.Baskı). İstanbul: Hayalperest Yayınları
- www.pinterest.com

Görsel ve Yazılı Kaynaklar

- <https://tr.pinterest.com/pin/547820742157412604/>
- <https://tr.pinterest.com/pin/316377942567602184/>
- <https://tr.pinterest.com/pin/52072939417047151/>
- <https://tr.pinterest.com/pin/330381322643831968/>
- <https://tr.pinterest.com/pin/332562753710539801/>
- <https://tr.pinterest.com/pin/194358540139242595/>
- <https://tr.pinterest.com/pin/539728336564642385/>