

ARAP EDEBİYATININ BÖLÜMLERİ

- 1) **Klasik Arap Edebiyatı**
- 2) **Post Klasik Arap Edebiyatı**
- 3) **Modern Arap Edebiyatı**

1) **Klasik Arap Edebiyatı (500-1250)**

- a) Câhiliyyûn (500-610)
- b) Muhadramûn (Sadru'l-İslâm) (610-661) (Hz. Peygamber ve dört halife dönemi)
- c) İslamiyyûn (el-Mutekaddimûn) Emeviler (661-750)
- d) Muhdesûn (Muteahhirûn) Abbasi Dönemi (750-1250) Metin kanıtı olamaz. İstişhâd (استشهاد) : Metin kanıtı el-Muvelledûn

2) **Post Klasik Arap Edebiyatı**

- a) في العصر المملوكي (Memluklar Dönemi Arap Edebiyatı (1250-1517)
- b) في العهد العثماني (Osmanlı Dönemi Arap Edebiyatı) (1517-1798)

3) **Modern Arap Edebiyatı (1798-günümüz)**

KLASİK ARAP NESRİ

CAHİLİYYE DÖNEMİ NESİR ÜRÜNLERİ

1- SEMER

Câhilîye döneminin gözde edebi türü şiirdi. Bununla birlikte çeşitli nesir türleri de vardı. Bunlar arasında en önemlisi, semerlerdi ki, bunlar gece sohbetleri sırasında kassâs tarafından anlatılan hikâyelerdi. Dönemin bu tür anlatı örnekleri kayda geçirilmiş olmadığından günümüze ulaşamamıştır. Bununla birlikte biz, eski dilci ve edebiyatçıların eserlerinde, özellikle de el-İsfehâni'nin Kitâbu'l-Agânî'sinde ve benzer edebiyat kitaplarında bu hikâyelerin ve gece sohbetlerinin ruhunu, yapısını bulabilmekteyiz.

2-EYYÂMU'L-ARAB

Dönemin en çok beğeni toplayan kıssalarını Eyyâmu'l-'Arab oluşturmaktadır. Arapların meşhur günleriyle ilgili anlatılardır ki, bunlar daha sonra edebiyatçıları, özellikle de Ebu 'Ubeyde tarafından derlenmiştir. Daha çok kabileler arası savaşlara ilişkin olup, Besus Savaşı ile ilgili anlatılar, Zerkâu'l-Yemâme ilgili anlatılanlar Ahbâr Eyyâmi'l-'Arab'a verilebilecek örneklerdir.