

KAPALI YUNAN HAÇI (QUINCUNX) VE SEKİZ DESTEKLİ YAPILAR

SAN 214 - SON DEVİR BİZANS MİMARİSİ
Doç. Dr. Serkan SUNAY

KAPALI YUNAN HAÇI (QUINCUNX) ŐEMASINDAKİ YAPILAR

İstanbul Fethiye Cami/ Theotokos Pammakaristos Manastır Kilisesi

- Narthex ile bütün bölümlerin tamamı "Kapalı Yunan Haç" dört sütunlu olup, esas binanın güney cephesi yarılarak yerleştirilmiştir.
- Esas binaya uygun olarak, yüksek inşa edilmiştir.
- Düşey hatlara karşılık, taş-tuğla örgünün yatay hatları ile denge sağlanmıştır.
- Genel olarak hareketli bir kütle ve çok sayıda penceresi ile dini bir binadan çok sivil yapıları andırmaktadır.
- Yapıda kullanılan sivri kemelerin, Türk etkisi olduğu söylenebilir.
- Devrinin önemli yapılarından biridir.

Selanik 12 Havari Kilisesi (Apostle Church)

- Osmanlı Devrinde Soğuk Su Cami olarak bilinen yapının, Bizans devrindeki adı bilinmemektedir.
- Ana yapı 13. yüzyılın sonlarında, dış galeri ise 1312-1315 yıllar arasında inşa edilmiştir.
- Apsis cephesinin süslemeleri ve vertikal hatların hâkimiyeti dikkat çekmektedir.
- Süsleme açısından dönemin en zengin yapılarından dır.

سړېك باوكاري

Souvenir de Salonique.

Mosquée Souk-Sou "Ancienne Eglise des Douze-Apôtres"

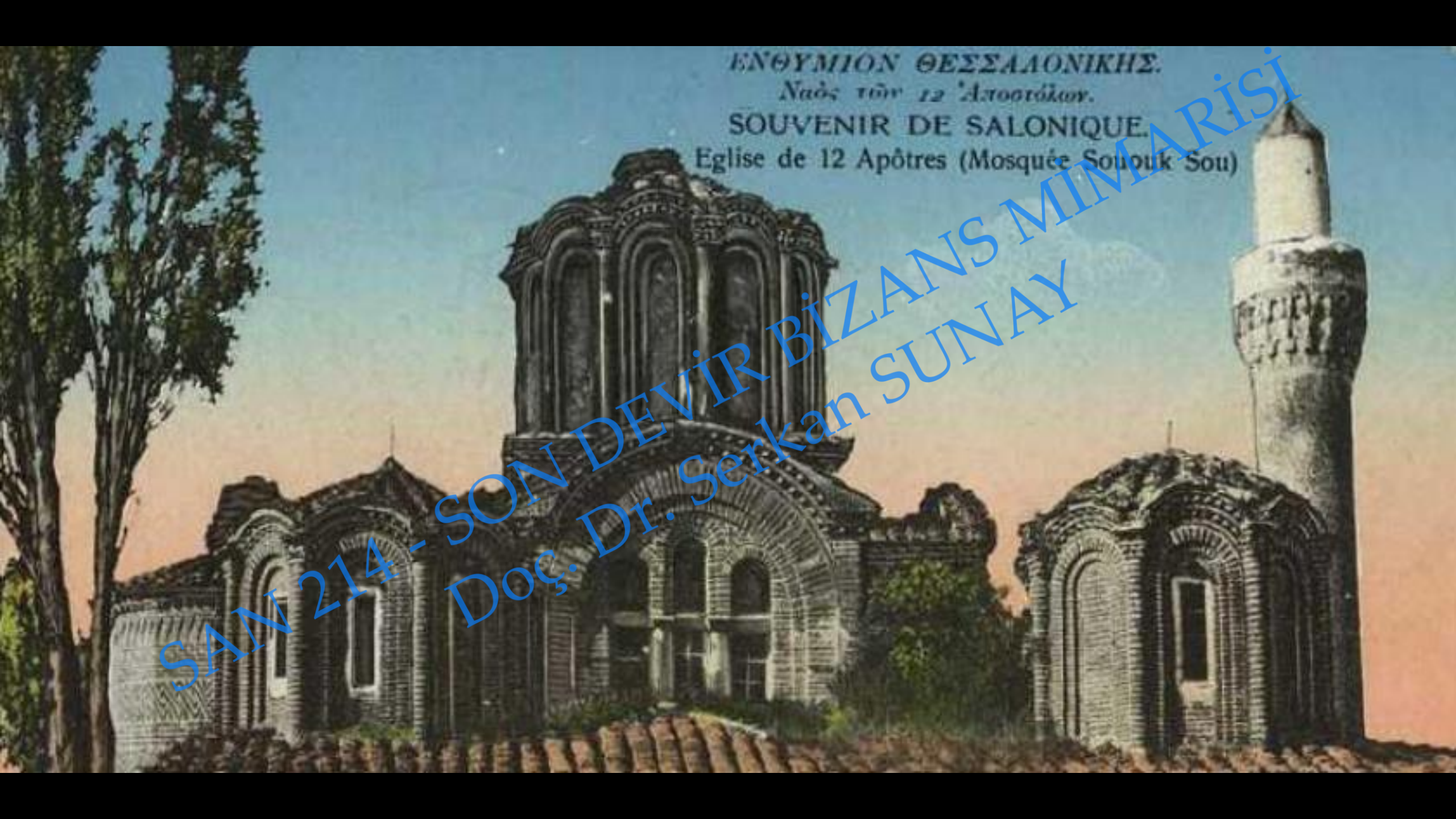


ΕΝΘΥΜΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.

Ναὸς τῶν 12 Ἀποστόλων.

SOUVENIR DE SALONIQUE.

Eglise de 12 Apôtres (Mosquée Sououk Sou)



SEKİZ DESTEKLİ (İSTİNATLI) YAPILAR

İnşa süreci kolay olan, daha çok küçük boyutlu yapılara uygulanan bir şemadır. İstanbul'da örneği bulunmayan bu tip yapılar, kapalı yunan haçı şemasını hakimiyetinden kurtulmak, daha geniş ölçülerde kubbe inşasını mümkün kılmak amacıyla uygulanmıştır.

Mora Monemvasia Ayasofyası (Benefşe)

-1287-1379 yılları arasında inşa edildiği düşünülen, sekiz destekli yapılardandır.