

SOSYAL YAPI VE SUÇLULUK

TÜRK VE BATI TOPLUMLARDA SUÇLULUĞUN FAKLARI

GÜNEY/AKDENİZ

- ◇ ÖFKELİ
 - ◇ Öfke ve tutku suçları fazla.
- ◇ DUYGUSAL
- ◇ ÇIKARCI / TESLİMİYETÇİ
- ◇ PRATİK
- ◇ KÖYLÜLÜK
- ◇ TAASUP Küçüktaşdemir
- ◇ GRUP İNSANI/KUL
 - ◇ Daha az sorumluluk ve inisiyatif alır.

KUZEY

- ◇ SOĞUKKANLI
- ◇ RASYONEL / ANALİTİK
- ◇ ADALET GİBİ SOYUT DEĞERLERE BAĞLI
- ◇ KURALCI
- ◇ ŞEHİRLİ
- ◇ HOŞGÖRÜ
- ◇ BİREY
 - ◇ Kendine daha çok güvenir.
- ◇ BENCİL

SOSYAL YAPI VE SUÇLULUK

TÜRK VE BATI TOPLUMLARDA SUÇLULUĞUN FAKLARI

DOĞU

- ◇ ŞİDDET = OTORİTE
 - ◇ Mafya babaları, eşkıyalar vb. kahramanlaştırılır.
- ◇ GÖSTERİŞ = OTORİTE
- ◇ GRUPLAŞMA
 - ◇ Hemşerilik, aşiretçilik vb.
- ◇ ATAERKİL
- ◇ AHLAK=CİNSEL HAYAT
 - ◇ Namus ve töre cinayetleri
- ◇ EKONOMİK OLARAK BAĞIMLI

Küçüktaşdemir

BATI

- ◇ DİYALOG
- ◇ TEVAZU
- ◇ BİREYSELLEŞME
- ◇ MESLEK ETİĞİ, TİCARİ AHLAK vb.
- ◇ AİLE BAĞI DAHA GEVŞEK
- ◇ GRUP, ASTLIK/ÜSTLÜK GEREKTİREN SUÇLAR DAHA AZ.
- ◇ TEKNOLOJİ
- ◇ GİRİŞİMCİ / ÖZGÜVENLİ

TÜRK TOPLUMUNUN SOSYO-KÜLTÜREL EKONOMİK YAPISI VE SUÇ

OSMANLI
DÖNEMİ

(Tanzimat öncesi
ve sonrası)

Küçüktaşdemir

1980'Lİ
YILLARDA
ŞEHİRLE

1950'Lİ
YILLARDA
KÖYLER

2000 VE
SONRASI

TÜRK TOPLUMUNUN SOSYO-KÜLTÜREL EKONOMİK YAPISI VE SUÇ

- ◇ 1950'Lİ YILLARDA KÖYLER
 - ◇ AİLE YAPISI
 - ◇ ATAERKİL, EŞ SEÇME ÖZGÜRLÜĞÜNÜN OLMAMASI
 - ◇ İÇ GÖÇLER/OKUMAK VE İŞ İÇİN ŞEHRE GİDİŞ
 - ◇ GÖÇ İÇİN AKRABA DAYANIŞMASI
 - ◇ MUHTARIN HAKİMİYETİ VE SOSYOLOJİK HİYERARŞİ/SINIFLI TOPLUM
 - ◇ EKONOMİNİN KAPALILIĞI
 - ◇ KÖY ÜRETİMİ
 - ◇ YOKLUK
 - ◇ İLKEİ ÜRETİM ARAÇLARI / TRAKTÖRLERİN GİRİŞİ
 - ◇ TAKAS EKONOMİSİ
 - ◇ REFAH ARTIŞI
 - ◇ ULAŞIM ARAÇLARI
 - ◇ EĞİTİM VE SAĞLIK SEFERBERLİĞİ
 - ◇ OKUL VE ÖĞRETMEN YETERSİZLİĞİ
 - ◇ ÖĞRETMENLER VE KÖYLÜ
 - ◇ KAVGA VE KÜFÜRÜN YOĞUNLUĞU/JANDARMA DAYAĞI

Küçüktaşdemir

KÖYDE TOPLUMSAL DEĞER YARGILARI

- ◆ HİYERARŞİK YAPI
- ◆ GÜCE İTAAT
- ◆ ATAERKİL
- ◆ KADERCİ
- ◆ KANAATKAR
- ◆ DAYANIŞMACI / PAYLAŞIMCI
- ◆ MUHAFAZAKAR
- ◆ SOMUT DÜŞÜNÜR, GÖRDÜĞÜNE İNANIR.
- ◆ TESLİMİYETÇİ
- ◆ SOSYAL BASKI
- ◆ HATIR KURALDAN ÜSTÜN
- ◆ SÖZLÜ KÜLTÜR GÜÇLÜ, YAZILI KÜLTÜR ZAYIFTIR.
- ◆ BAŞKALARININ DA KENDİSİ GİBİ OLMASINI İSTER.

Küçüktaşdemir

ŞEHİRLEŞMENİN VE SANAYİLEŞMENİN İNSAN DAVRANIŞLARINA ETKİSİ

- ◇ BAŞKALARININ HAKLARINA SAYGI
- ◇ FİKİR ÖZGÜRLÜĞÜ
- ◇ VATANDAŞLIK BİLİNCİ
- ◇ ÇEKİRDEK AİLELER
- ◇ KADININI İŞ HAYATINA GİRMESİ
- ◇ EŞİTSİZLİK
- ◇ GECEKONDULAŞMA
- ◇ MALVARLIĞINA KARŞI SUÇLARIN ARTIŞI
- ◇ İŞ KAZALARININ VE TAKSİRLİ SUÇLARIN ARTIŞI
- ◇ ORGANİZE SUÇLARIN ARTIŞI
- ◇ EKONOMİK SUÇLARIN ARTIŞI
 - ◇ BEYAZ YAKLI SUÇLULUK

Küçüktaşdemir

SUÇ VE SUÇLU TÜRLERİ

SUÇLULUĞUN TEZAHÜRLERİNE GÖRE SUÇLU TİPLERİ (FERRİ'NİN SINIFLANDIRMASI)



SUÇLU TÜRLERİ

Küçüktaşdemir

ÖNCEDEDEN VAROLAN PSİKOLOJİK FAKTÖRLERE GÖRE SUÇLULARIN SINIFLANDIRILMASI

PSİKOLOJİK
FAKTÖRLER

ÖFKE

CİNSEL DÜRTÜLER

- Seksüel suçlular, sapkınlıklar, fetişizm, ensest, pedofili vb.

PARANIN ÇEKİCİLİĞİ

- Çıkar amaçlı suç örgütleri, ekonomik suçlar, malvarlığına karşı suçlar.
- Daha iyi bir hayat arzusunu.

GURUR

- ÜSTÜNLÜK DÜRTÜSÜNE DAYANIR. Örn. Fanatizm, siyasi suçlar vb.

Kim hayalinde
hiç suç
işlememiştir?

Küçüktaşdemir