**TÜR 105 YAZILI ANLATIM**

**İZLENCE**

**2019-2020 GÜZ**

|  |  |
| --- | --- |
| **HAFTA** | **İÇERİK** |
| 1. | Tanışma, Dersin İşlenişiyle İlgili Bilgilendirme, Ödev Konularının Dağıtılması |
| 2. | 1. Dilin Tanımı, Oluşumu,  2. Dil Kültür İlişkisi, Dilbilimsel Kuramlar, Yazma Serüveni ve Bilinci (Tarihten Günümüze), |
| 3. | 1. Türkçenin Dünya Dilleri İçindeki Yeri (Türkçe Nasıl Bir Dildir?), Dil ve Yazı Devrimi,  2. Türkçenin Ses Özellikleri, |
| 4. | 1. Kompozisyon İlkeleri ve Yazıya Ön Hazırlık, Paragraf Oluşturma,  2. Metinsellik özellikleri (bağlaşıklık, tutarlılık; amaçlılık, kabul edilebilirlik, durumsallık, bilgisellik, metinlerarasılık), |
| 5. | 1. Büyük/ Küçük Harflerin Yazımı, Eklerin Bağlaçların Yazımı, Terim ve Kısaltmaların Yazımı, Bileşik Sözcüklerin Yazılışı  2. Yazımı Karıştırılan Sözcüklerin Yazımı-Uygulama |
| 6. | 1. Nokta, Virgül, İki Nokta, Noktalı Virgül, Ünlem, Soru İşareti, Üç Nokta  2. Kısa-uzun Çizgi, Kesme İşareti, Tırnak İşareti, Ayraç-Uygulama |
| 7. | **29 EKİM RESMİ TATİL** |
| 8. | **ARASINAV** |
| 9. | 1. Anlamsal Anlatım Bozuklukları, Dilbilgisel Anlatım Bozuklukları,  2. Uygulama, |
| 10. | Günlük Yaşamda Kullanılan Yazılar  1. Resmi Yazıların Özellikleri,  2. Dilekçe-Özgeçmiş, |
| 11. | 1. Tutanak-Davetiye,  2. İş Mektubu- Sosyal Medya Yazarlığı, |
| 12. | Öğretici Metinler/ Yazınsal Metinler  1. Öykü-Roman-Şiir,  2. Deneme-Anı-Gezi-Biyografi, Eleştiri-Günlük-Söyleşi-Köşe Yazısı, |
| 13. | 1. İletiyi Geliştirme Yöntemleri,  2. Anlatım Biçimleri, |
| 14. | 1. Yaratıcı Yazma,  2. Uygulama, |
| 15. | Dönem Sonu Genel Değerlendirme. |