



《诗经》

Şiir Kitabı

《诗经》是中国第一部诗歌总集。它收录了从西周初年到春秋中叶大约 500 年间的诗歌作品，共计有 305 首。相传，周代的采诗官经常到民间收集诗歌，当时，也有官员们向天子献诗的制度。这些诗歌经过乐官的整理编订后，形成了这部诗歌总集。据说《诗经》中的诗，当时都是能演唱的歌词。

《诗经》最初叫《诗》或《诗三百》，后来，孔子把《诗三百》作为教科书传授给弟子。汉代以后又被称为《诗经》。

《诗经》内容丰富，很多作品都真实地描写了当时的社会风貌，其中表现青年男女爱情、婚姻生活的特别多。除此以外，有的诗歌描写了底层人民的劳动生活；有的反映了人民反抗压迫，追求自由幸福的愿望；有的控诉了战争造成的苦难。在形式上以四字句为主，语言清新，音韵和谐，风格朴素，朗朗上口。如：

.....

彼采萧兮，

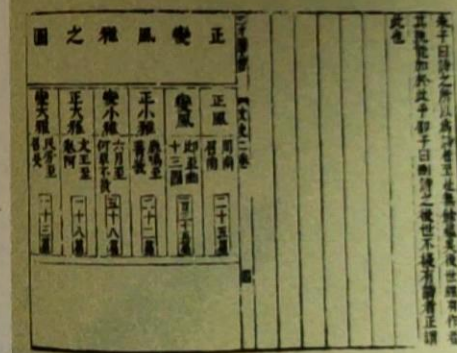
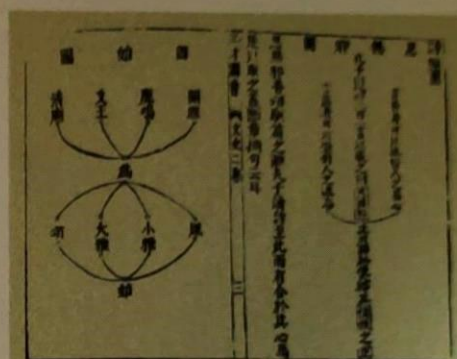
一日不见，

如三秋兮。

.....

这首名叫《采葛》的诗，表达了一位男子思念情人的焦急心情。诗的大意是：她去采集香草了，一天没见，好像隔了三年那么长。成语“一日不见，如隔三秋”就是由此而来的。

《诗经》不仅是研究周代社会的一面镜子，也是中国诗史的光辉起点，是中国诗歌的源头。它所取得的艺术成就，对后世诗歌的发展产生了巨大而深远的影响。



《诗经》
“Şiir Kitabı”