

GİYİM AKSESUARLARI

ŞAPKA VE ÇANTA ESKİZ ÇALIŞMALARI

ÇANTA

- İçine malzeme koymaya yarayan değişik büyüklük ve şekilde deri, kösele, meşin kumaş vb. hafif malzemedен yapılmış ağızı açılır, kapanır aksesuardır.
- Giyimi tamamlayan aksesuarlar içinde oldukça önemli bir yeri olan çantanın kullanılmaya başlaması XIX. yy. sonlarında görölmektedir. Çeşitli derilerden ve saten, kadife gibi kumaşlardan yapılır.
- Gece kullanılanları genellikle, küçük ince saplı, kıyafet tamamlayıcı ve üzerleri taş ve boncuklarla süslüdür. Alışveriş ve yol çantaları deri ve kumaştan yapılır.

ÇANTA

Çantalar kullanıldıkları yere göre 2 guruba ayrılır.

- **Spor Çantalar**

Modaya göre değişiklik gösterir. Süsleme malzemeleri fantezi de olabilir. Genel olarak iş, seyahat, pazar, plaj, okul, cüzdan, piknik çantaları bu grupta yer alır. Bunlar günlük kıyafeti ve spor giyimi tamamlayan çantalardır. Çoğunlukla kullanılan çanta çeşitlerinden biridir.

- **Fantezi Çantalar**

Üretiminde kullanılan malzeme, yapım tekniği ve süsleme tekniği bakımından fantezi görünüm verirler. Gece nişan, düğün, kokteyl gibi topluluklarda kullanılan çantalar bu grupta yer alır. Parlak ve simli olan lame, dore gibi deriler, parlak kumaşlardan yapılır.

ÇANTA

Yapımında Kullanılan Gerece Göre Çanta Çeşitleri

- Deri Çantalar
- Kumaş Çantalar
- Metal Çantalar
- Hasır ve Kamış Çantalar
- Pul ve Boncuk Çantalar
- Karışık gereçlerden yapılan çantalar (deri ve kumaş, kumaş ve boncuk, hasır ve deri vb.)

ÇANTA

Çanta Süsleme Malzemeleri

- Piyasada çeşitli isimlerde pek çok malzeme bulunur. Malzemeleri seçmek için çantanın nerede kullanılacağını bilmek gerekir. Bu bilgilere sahip olduktan sonra araştırılarak değişik malzemeler temin edilebilir.
- Çantanın kumaş ve model özelliğine göre çeşitli fisto, dantel oyalar, hazır aplikeler, kurdele, pul ve boncuklar kullanılabilir.
- Çanta süslemesinde metal gereçlerin yanı sıra çeşitli taşlı tokalar, pul-boncuklar halkalar ve zincirler kullanılan süsleme gereçlerindedir.

ŞAPKA

Bay, bayan ve çocukların sokağa çıkarken gerek aksesuar, gerekse sıcak veya soğuktan korunmak için giydiği kumaş, hasır, fötr veya çeşitli maddelerden yapılmış değişik desen ve şekillerde olan, kıyafeti tamamlayan bir aksesuardır.

Şapka Çeşitleri

- **Spor Şapkalar**

Rahat ve kullanışlı şapka çeşitleridir. Bu şapkaların yapımında çeşitli kumaşlar, hasır ve deri kullanılmaktadır.

ŞAPKA

- **Klasik Şapkalar**

Görüşme, davet ve resmi toplantılarda kullanılan şık ve zarif şapkalardır. Başta uzun süre kalacağı için rahat olmalıdır. Bu şapkaların yapımında çeşitli kumaşlar, fötr, kürk, deri kullanılır.

- **Abiye Şapkalar**

Özel günlerde ve kokteyllerde giyilen, giysiyi tamamlayıcı özelliklere sahip şapkalardır. Farklı şekillerde süslenebilirler. Bu şapkaların yapımında saten, tafta, gipür, tül, dantel vb. kumaşlar kullanılır.

ŞAPKA

Şapkanın Bölümleri

Şapka iki bölümden oluşur:

- **Tepe (Kalot):** Şapkanın başa oturan üst kısmıdır. Şekillerine göre yuvarlak ve köşeli tepe çeşitleri vardır. Parça veya pensler ile başa oturması sağlanır.
- **Kenar:** Tepenin etrafında yüzü çevreleyen kısımdır. Kloş, kaplin, kanotiye vb. çeşitli kenar çeşitleri vardır. Model özelliğine ve kişinin yüz şekline uygun kenar modeli seçilmelidir.

ÇANTA VE ŞAPKA ESKİZ ÇALIŞMALARI

Öğrenciler model dergilerinden veya internetten belirledikleri temel çanta ve şapka modellerinden seçim yapılarak Temel Sanat Eğitimi dersi bilgi ve prensiplerine göre etüt edeceklerdir.

Etüt yapımında dikkat edilecek noktalar

- * Ölçü, oran
- * Düz ve yuvarlak çizgiler
- * Işık- gölge
- * Doku

KAYNAKLAR

- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2011). Giyim Üretim Teknolojisi, Giyimde Süsleme, Ankara.
- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2007). Giyim Üretim Teknolojisi, Çanta, Ankara.
- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2010). El Sanatları Teknolojisi, Kumaş Çanta, Ankara.
- Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (2006). Giyim Üretim Teknolojisi, Şapka, Ankara.