

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders izlençe Formu

Dersin Kodu ve İsmi	SAN 214 – SON DEVİR BİZANS MİMARİSİ
Dersin Sorumlusu	Doç. Dr. Serkan SUNAY
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	2
Dersin Türü	Teorik
Dersin İçeriği	Bizans Devleti'nin 1261-1453 yılları arasında ortaya koyduğu sanat ve mimarlık faaliyetleri ele alınmaktadır.
Dersin Amacı	Bizans mimarisinin son devrini, mimari karakteristikleri, yeni plan ve yapı tiplerini özellikle dini mimarlık eserleri üzerinden tanıtılması ve irdelenmesi amaçlanmaktadır.
Dersin Süresi	14 Hafta
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	<p>-Ebersolt, J. –Thiers, A., Les églises de Constantinople, Paris 1979.</p> <p>-Eyice, S., Son Devir Bizans Mimarisi; İstanbul'da Palaiologoslar Devri Anıtları, Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Yayınları, İstanbul 1980.</p> <p>-Freely, John – Çakmak, A. S., <i>İstanbul'un Bizans anıtları</i>, (çev. F. Gülru Tanman), YKY, 2005.</p> <p>-Janin R., Les églises et les monasteres, Paris, 1953</p> <p>-Krautheimer, R.,Early Christian and Byzantine Architecture, London 1986.</p> <p>-Mango, C., Byzantine Architecture, New York 1976.</p> <p>-Mango, C., The Art of the Byzantine Empire 312-1453, Toronto 1972.</p> <p>-Nicol, D. M., <i>Bizans' in son yüzyılları 1261-1453</i>, (çev. Bilge Umar), Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul 2003.</p> <p>-Ostrogorsky, G., <i>Bizans Devleti Tarihi</i>, (çev. Fikret Işıltan), T.T.K., Yayınları, Ankara 2006.</p> <p>-Wiener, M. W., İstanbul'un Tarihsel Topografyası, (çev. Ülker Sayın), Yapı Kredi Yayınları, İstanbul 2001.</p>
Dersin Kredisi (AKTS)	5
Laboratuvar	---
Diğer-1	---