

**Ankara Üniversitesi**  
**Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı**  
**Açık Ders Malzemeleri**

**Ders izlence Formu**

<b>Dersin Kodu ve İsmi</b>	<b>TUR147 Türkiye Türkçesi Ses Bilgisi</b>
<b>Dersin Sorumlusu</b>	<b>Doç. Dr. Murat Küçük</b>
<b>Dersin Düzeyi</b>	Lisans
<b>Dersin Kredisi</b>	Ulusal 4 / AKTS 5
<b>Dersin Türü</b>	Teorik
<b>Dersin İçeriği</b>	Türkiye Türkçesinin sesbilgisi özellikleri; sesler (ünlü ve ünsüzler), ünlü ve ünsüzlerin özellikleri; ses uyumları (ünlü uyumu, ünsüz uyumu); ses (ünlü ve ünsüz) değişimleri (darlaşması, yuvarlaklaşma, benzeşme, aykırılışma, türeme, düşme, ötümlüleşme, ötümsüzleşme; hece yutumu, kaynaşma, ünlü çatışması, ikizleşme, tekleşme; vurgu, Türkçe kökenli kelimelerin ses özellikleri. Türkçenin söyleyiş ve yazım kurallarının işlenmesi.
<b>Dersin Amacı</b>	Türkçenin ses yapısı hakkında öğrencileri bilgilendirmek. Türkçenin ses bilgisi özelliklerini ve işlevlerini öğrencilere kavratmak. Türkçe sözcüklerin söyleyiş ve yazım özelliklerini öğretmek. Türkçe sözcüklerin vurguları konusunda bilgi edinmesini sağlamak.
<b>Dersin Süresi</b>	Haftada 4 saat
<b>Eğitim Dili</b>	Türkçe
<b>Ön Koşul</b>	-
<b>Önerilen Kaynaklar</b>	Doğan Aksan, vd. (1978). <i>Türkiye Türkçesi Gelişmeli Sesbilimi</i> . Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. Günay Karaağaç (2010). <i>Türkçenin Ses Bilgisi</i> , İstanbul: Kesit Yayınları. Jean Deny (2012). <i>Türk Dil Bilgisi</i> , İstanbul: Kabalıcı Yayınevi. Muharrem Ergin (1993). <i>Türk Dil Bilgisi</i> , İstanbul: Bayrak Yayınları. Ömer Demircan (1979). <i>Türkiye Türkçesinin Ses Düzeni Türkiye Türkçesinde Sesler</i> , Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. Ömer Demircan (2001). <i>Türkçenin Ses Dizimi</i> . İstanbul: Der Yayınları. Volkan Coşkun (2015). <i>Türkçenin Ses Bilgisi</i> . İstanbul: Bilge Kültür Sanat.
<b>Dersin Kredisi (AKTS)</b>	Ulusal 4 / AKTS 5
<b>Laboratuvar</b>	-
<b>Diğer-1</b>	-