

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı

Açık Ders Malzemeleri

Çalışma Planı (Çalışma Takvimi)

Haftalar	Haftalık Konu Başlıkları
1.Hafta	¿Qué ingredientes tiene una narración? <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2.Hafta	Autor- Narrador <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3.Hafta	Narratorio - Lector <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4.Hafta	Vinculo Narrativo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
5.Hafta	Don Quijote de la Mancha <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
6.Hafta	Diegesis <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
7.Hafta	Omnibus <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8.hafta	Aura <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Haftalar	Haftalık Konu Başlıkları
	<input type="radio"/>
9.Hafta	Homodiegetico / Heterodiegetico <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
10.Hafta	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
11.Hafta	La metalepsis narrativa <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
12.Hafta	Ilusion y Realidad <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
13.Hafta	El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>
14.Hafta	Juego y teoria del duende <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>