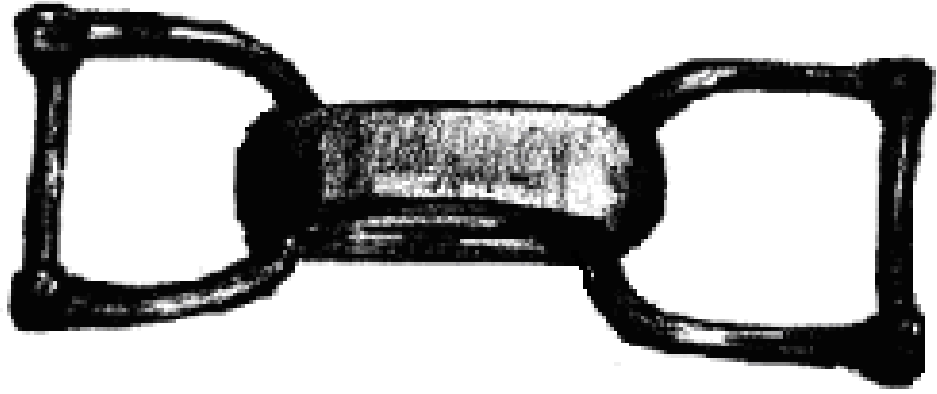
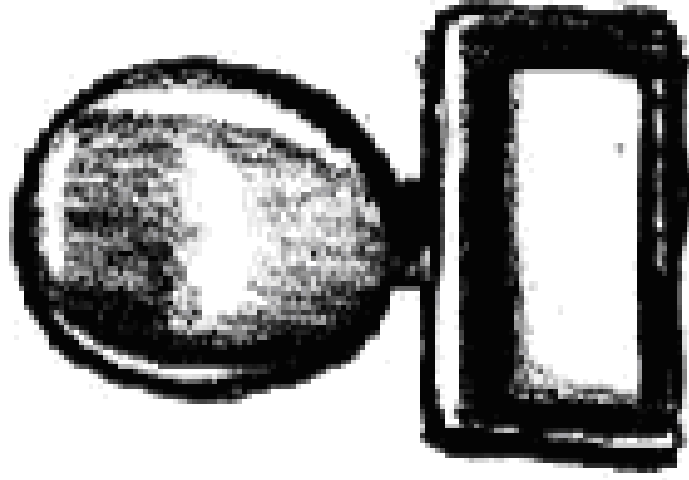


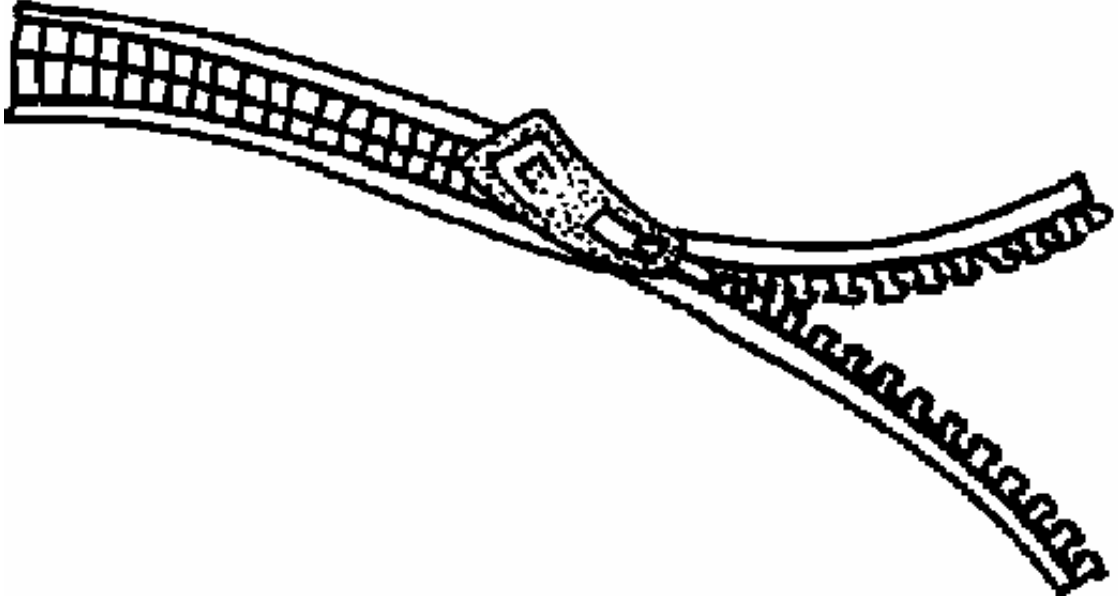
## AKSESUAR ETÜDÜ

Aksesuarlar, estetik amacın yanı sıra fonksiyonel de kullanılır. Bir toka iki bölümden meydana gelir; tokanın aksesuar olarak kullanılacak bölümü ve sayaya tutturulmasını sağlayan bölümdür. Aksesuarların sağlam ve kaliteli olması gerekir.



**Farklı biçimlerde metal aksesuar etütleri**

□ **Fermuar:** İşlevsel olarak genellikle bot ve çizmelerde ayakkabı koncunun iç tarafında yer alır. Bazı modellerde aksesuar amaçlı olarak da kullanılır.



**Fermuar etüdü**

□ **Bağcık:** Gambanın yüz parçalarını birleştirmek için şerit veya ip şeklindeki malzemelerdir. Bağlar genellikle tekstil veya sentetik malzemeden üretilir. Bazı modellerde deriden ince şeritler kesilerek de elde edilebilir. Çeşitli renklerde ve uzunluklarda bağcıklar sayanın rengine ve modeline uygun olarak kullanılır. Yassı ve yuvarlak olarak iki türlü bağcık vardır.



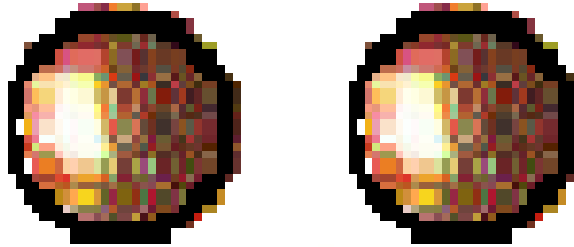
**Yuvarlak bağ**

□ **Kapsül:** Bağcıklı modellerde bağcık yerlerine açılan deliklerin yırtılmaması ve daha güzel görünmesi için kullanılan aksesuarlardır. Metal veya plastik olarak üretilir. Kapsüller çap büyüklüklerine göre sınıflandırılır.



**Kapsül**

□ **Zimba (rivet):** Saya üzerine, sayayı sağlamlaştırmak veya estetik kazandırmak için kullanılır. Farklı büyüklük ve renklerde olabilir.



**Zimba**