

Ankara Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığı
Açık Ders Malzemeleri

Ders izlence Formu

Dersin Kodu ve İsmi	PHA 211 Kemik Alet Tekno-Tipolojisi
Dersin Sorumlusu	Doç Dr. Kadriye Özçelik
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	Ulusal 4/AKTS 6
Dersin Türü	Teorik
Dersin İçeriği ve amacı	<p>İnsanlık tarihinin % 99'luk bölümünü Paleolitik Çağlar (Yontmataş Devri) oluşturmaktadır. Bu çağlarda insanlar taş, kemik ve odunu kullanarak çeşitli aletler yapmışlar ve bu aletleri avlanma başta olmak üzere günlük gereksinimlerini karşılamak için kullanmışlardır. Yontmataş aletler inorganik yapılarından dolayı günümüze bozulmadan rahatlıkla ulaşabilmişler ve o dönemleri anlayabilmemiz için önemli bir veri kaynağı olmuşlardır. Kemik aletler de en az taş aletler kadar Paleolitik insanın günlük yaşantısının vazgeçilmez unsurları olmuştur ancak organik olmaları, birçoğunun günümüze kadar ulaşabilmelerini engellemiştir. Elimize ulaşan örnekler bu aletlerin en basit formlardan çok gelişmiş ve komplike formlara nasıl dönüştüklerini göstermektedir. Avcılıkta kullanılan mızrak uçları ve deri işçiliğinde kullanılan bızlar başta olmak üzere çok farklı işlere yönelik çok çeşitli aletler bulunmakta ve dünyadaki birçok Paleolitik yerleşimde karşımıza çıkmaktadırlar. Bu dersin amacı kemik aletlerin tarihsel süreç içerisinde teknik ve tipolojilerindeki değişiklikleri ortaya koymak ve bu aletlerin Paleolitik insanın günlük yaşantısı içindeki yeri ve önemini öğrencilere kavratmaktır.</p>
Dersin Süresi	1 Yarıyıl (Haftada 4 saat)
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Yok
Önerilen Kaynaklar	<p>1- Backwell L.R.; d'Errico F. (2006) "The origin of bone tool technology and the Identification of early hominid cultural traditions" From Tools to Symbols: From Early Hominids to Modern Humans, p.238-275.</p> <p>2- Camps-Fabrer,H., (1974) Premier colloque international sur l'industrie de l'os dans la préhistoire, éditions de l'université de provence.</p> <p>3- Efe T. (1998) "Çayönü Kemik Aletleri – Genel Bir Değerlendirme" Light on Top of the Black Hill Studies presented to Halet Çambel Karatepe'deki Işık Halet Çambel'e Sunulan Yazılar, s. 289-303.</p> <p>4- Gourhan, L. (1968) The Art of Prehistoric Man In Western Europe, London.</p> <p>5- Gourhan, L., (1971) Préhistoire de l'Art Occidental, L'Art et les Grandes Civilisations, Paris</p> <p>6- Özçelik, K. (2011) "Karain Mağarası B Gözü Epi-paleolitik Dönem Yontmataş Endüstrisi" Işın Yalçinkaya' ya Armağan- Studies in Honour of Işın Yalçinkaya,s. 213-226</p> <p>7- Piel-Desruisseaux, J-L. (1986) Outils Préhistoriques: Forme, fabrication,utilisation, Masson, Paris</p> <p>8- Semenov, S.A. (1964) Prehistoric Technology an Experimental Study of the oldest Tools and Artefacts from traces of Manufacture and Wear, (English Translation by M.W. Thompson) London 1964.</p>
Laboratuvar	