**Antik Pers Tarihinin Yazılı Kaynakları (Batı Kaynakları)**

Antik Pers Devleti’nin tarihi, Klasik Dönem’den itibaren antik Hellen yazarlarınca konu edilmiş ve özellikle Küçük Asyalı historiograflar tarafından *Persika* (*Pers Tarihi*) adıyla eserler verilmiştir. Örneğin Miletoslu Dionysios, Lampsakoslu Kharon’un bu adla eser verdikleri bilinse de bu eserlerden günümüze sadece fragmanlar ulaşmıştır.

Konuya ilişkin en detaylı kaynak Halikarnassoslu Herodotos’a aittir. Herodotos (İÖ 484-425), *Tarihler* (*Historiai*) olarak adlandırılan kitabında Hellenlerin Perslerle yaptıkları savaşları anlatmıştır. Pers Savaşlarını anlatırken sadece Pers coğrafyasına ve halklarına, geleneklerine ilişkin önemli detaylar sunmakla kalmamış, aynı zamanda Lidya, Med, Mısır, Arap, Trakya ve İskit kavimlerine de değinerek farklı halklar ve devletler arasındaki ilişkileri, kültürel farklılıkları da irdelemiştir. Dolayısıyla sadece tarih kitabı değildir. Herodotos, bu eseriyle birlikte adeta Hellenlerin Pers ordularına karşı kazandıkları zaferlerin anısını yaşatmış, dolaylı da olsa dönemin tanıklığını yapmıştır.

Bu eser içinde, kronolojik geçişlere göre farklı Pers kralları konu edilirken her bir kral aynı değerde ya da düşman gözüyle kötü kabul edilmemiştir. Örneğin ilk Pers kralı Kyros, büyük saygınlıkla konu edilip adeta iyi krala örnek olarak gösterilirken, Kyros’un hemen ardından gelen Pers kralı Kambyses onun tam tersi şekilde değerlendirilmiş, kusurlarıyla kötü kral olarak tasvir edilmiştir.

Herodotos, eserinde geçmiş tarihi anlatırken Aiskhylos, *Persler* adlı tragedya oyunu ile Pers Savaşları’nın canlı tanıklığını yapmıştır. Öyle ki Atinalı Aiskhylos; Marathon, Artemisium, Salamis ve Plataia Savaşlarına bizzat katılmıştır ve daha sonra İÖ 472 yılında Persler adlı oyununu sahnelemiştir. Eserinde Hellen kahramanlarının adı hiç geçmez ve oyun kahramanları olarak Atossa ve Dareios ulu kişilerdir. Bu oyunun koro donatıcılığını Perikles üstlenmişti.

Büyük Kyros figürü, daha sonraki yazında da saygınlığı sürdürmüştür. Özellikle Ksenophon’un *Kyroupedia* (Kyros’un Eğitimi) adlı yapıtında örnek kral olarak yüceltilmiştir.

Knidoslu Ktesias’ın eseri de antik Hellen dilinde yazılmış olmasına rağmen diğerlerinden farklılık gösterir. Karia Bölgesi, Akhaimenid İmparatorluğu’nun bir parçasıdır ve Ktesias (İÖ 440-380) Knidoslu bir hekimdir. Uzun süre Pers sarayında hekimlik görevini icra etmiştir. Pers Devleti ve kültürünün içinde uzun yıllar yaşaması dolayısıyla antik Pers dili ve bu devletin resmi yazışmalarda kullandığı Arami dilini de tanımış olmalıdır. Olasılıkla bu durumdan kaynaklı olarak, Pers sarayında kaldığı dönemde verdiği *Persika* adlı eserinde diğer batı kaynaklarında olanlardan farklı bilgilere de rastlanmıştır.

İS 46 yılında Boiotia’da doğmuş olan Plutarkhos da Paralel Yaşamlar olarak adlandırılan eserlerinde II. Artakserkses’in yaşam öyküsüne yer vermiştir. Bu anlatısında Artakserkses’in, İÖ 401 yılında tahtı ele geçirmek için ayaklanan kardeşi Kyros ile mücadelesini, ardından Sparta kralı Agesilaos ile mücadelesini ve İÖ 386 yılında Hellenlere karşı kazandığı diplomatik başarısını konu etmiştir. Ardından onun döneminde gerçekleşen satrap savaşları ve ölümünü de anlatarak Plutarkhos, Pers Devleti’nin kısa ancak önemli bir dönemine tanıklık etmiştir.

Pers ülkesinin fiziki coğrafyası ve beşeri nitelikleri ile ilgili olarak en ayrıntılı bilgiler Asur kaynaklarında bulunmaktadır. Ancak bunların ardından, değer bakımından Strabon’un (İÖ 64-İS 19) *Geographika* adlı eserinin 15. kitabı gelmektedir. Kronolojik olarak Strabon’dan daha önce, İÖ 430-355 yılları arasında yaşamış olan Ksenophon da Pers Kralı II. Artakserkses’in kardeşi Genç Kyros’un tahtı ele geçirme mücadelesini ve bunun için savaşan paralı askerlerin öyküsünü anlattığı *Anabasis* adlı eserinde Pers egemenliği altındaki Küçük Asya coğrafyasına ilişkin önemli detaylar anlatmıştır.