

BAHÇE VE PEYZAJ SANAT TARİHİ

11.YY. BEYLİKLER DÖNEMİ

Şato Bahçeleri

- Yüksek tepelere kurulup, yüksek duvarlarla çevrenmesindeki asıl amaç korunaklı alan oluşturmaktır.
- Küçük havuzlar, su çanakları gibi belli başlı kullanımlar vardır.
- Oturmak amaçlı yerden yükseltilmiş çayır kaplı tarhlar kullanılmıştır.

Derebeyliđi

Avrupa'da en önemli mekanlardan biri Derebeylerinin şatolarıdır. Bu şatolar genellikle doğal önlemleri olan, sularla çevrili alanlarda yapılır ve şatonun etrafına surlar yapılırdı.



Artuklu Beyliđi

Elazığ'ın Harput ilçesindeki Harput Ulu Camisi, ortası açık avlulu bir Artuklu eseridir.



*Mardin Ulu
Camisi* revaklı bir
avlunun güneyinde
yer alan çok
ayaklı cami
mekânıdır.



Artuklu medreseleri içinde açık avlulu medreseler grubuna giren Diyarbakır'daki *Zinciriye Medresesi* oldukça ilginç bir yapıdır. İki eyvanlı, tek katlı ve açık avluludur



Mengüçlü Beyliđi

Tarihi en az bilinen beyliklerden biri olan Mengüçlü beyliği dönemi yapısıdır. Cami, darüşşifa ve türbeyi tek bir yapıda bütünleştiren bir erken dönem külliyesidir. Darüşşifa'nın merkezindeki havuz. Yapılar, birbirlerinden bağımsız tipolojileriyle tek bir kompozisyon içinde erimeden, yan yana getirilmiştir.



Manastır Bahçeleri

- Manastırda kilisenin güneyinde bir avlu bulunmaktadır.
- Avluların ortasında kuyu,havuz ya da çeşme bulunur.
- Etrafı dini amaçlı yapılarla çevrilmiş olan bu avluları sütunlu ve üzeri örtülü bir koridor sınırlandırır.
- Beyaz zambak,süsen,gül gibi süs bitkileri yetiştirilir.
- Tıbbi bitkiler ile meyve ve sebzelikler bulunur.

Süryani Katolik Kilisesi

Kilisenin üç bölümden oluşması başlı başına bir anlam içermektedir. Mihr ap bölümü insanın başını , grupluk iki ele , hayklo bölümü ise insanın göğüs ve ayaklarına birer işarettir .



Meryem Ana Kilisesi

Kilise'de: Kemer, yuvarlak taş sütunlar ve avluda korkuluklar yer alır. Patriğin oturma yeri ve İncil vaaz yeri, üzüm salkımlı motiflerinin ahşap el işçiliği ile bambaşka bir görünüm sergilemektedir.



Kaynaklar

- Bahçe ve peyzaj sanat tarihi (Günel Akdoğan)
- <http://www.diyarbakirkulturturizm.org/>
- <http://www.forumgercek.com/>