|  |  |
| --- | --- |
| DATA | **TEMI** |
| I. SETTIMANA | Le idee religiose del Cinquecento. La storiografia  Storiografi e viaggiatori |
| II. SETTIMANA | Giordano Bruno e Tommaso Campanella |
| **III. SETTIMANA** | Galileo Galilei  La prosa e la lingua di Galileo Galilei |
| **IV. SETTIMANA** | Scienziati e viaggiatori  L’Accademia dei Lincei |
| **V. SETTIMANA** | Storiografi, eruditi, antiquari e politici |
| **VI. SETTIMANA** | Paolo Sarpi |
| **VII. SETTIMANA** | Critica e trattatistica del Barocco  La critica barocca nell’ultimo Seicento |
| **VIII. SETTIMANA** | Teatro, prosa, poesia |
| **IX. SETTIMANA** | Teatro europeo e teatro italiano  La commedia dell’arte |
| **X. SETTIMANA** | Prosa  Il romanzo  Il romanzo latino: l’Eritreo |
| **XI. SETTIMANA** | Poesia  Introduzione |
| **XII. SETTIMANA** | Giovan Battista Marino |
| **XIII. SETTIMANA** | Il poema eroico  La poesia satirica |
| **XIV. SETTIMANA** | Ripasso Generale |